『パストライブス/再会』『キャロル』

アカデミー賞『ノミネート製作陣が贈る

実娘が父ユアン・マクレガーへ送ったラブレターから生まれた感動作

BLEEDING

ブリーディング・ラブ

ユアン・マクレガー クララ・マクレガー

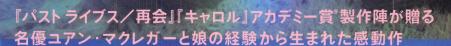
CHANGE OF THE PROPERTY OF THE

SOBINI (ARE MATERIAL AND PROPERTY DELYCOMES VERTIC

ありったけの共感が胸を締め付ける、傷を負った親子の愛と回復の物語

この夏、いちばん愛おしい。

涙と感動の完璧な結末。この映画に恋する準備をして! — Cinefied



父娘がアメリカ南西部を進む、愛と回復への旅を描いた感動作。『トレインスポッティング』 『スター・ウォーズ』などで知られる名優ユアン・マクレガー。実生活では長年連れ添った妻との 離婚、再婚によって娘クララとの親子関係に問題を抱えていたユアンだが、そんなクララが最愛の 父へ送った1つのラブレター《脚本》をきっかけに本作は生まれた。2023年サウス・バイ・サウス ウエスト映画祭にて上映されると、瞬く間に評判を呼び、アメリカではApple TVが配信権を 獲得。(劇場はリミテッド公開)日本では貴重な全国劇場公開となった。クララは、親子間の問題や 大切な記憶をオリジナルのストーリーとして同世代の女性脚本家たちと共に紡ぎ、製作はアカ デミー賞®ノミネート『パストライブス/再会』『キャロル』のプロデューサー陣が名を連ね、監督には ジャネール・モネイ「PYNK」のMVでグラミー賞にノミネートされるなど注目の気鋭、オランダ出身の エマ・ウェステンバーグが長編初監督。タイトルにもなったレオナ・ルイスの名曲「Bleeding Love」をはじめ、どこか懐かしいサウンドと、ファンタジックな映像で彩る、この夏一番愛おしい 物語が誕生した。





STORY

サンディエゴからニューメキシコ州へ。 離ればなれだった父娘、ぎこちなく始まった旅は かけがえのない魔法のような時間に変わる

> 何年も疎遠だった娘のある出来事をきっかけに 関係を修復したくても、どうすれば2人の溝を埋め られるか分からない。娘は父との美しいう 出しながらも、自分を捨てた父を許すこ 反発を繰り返す。旅の目的地が近づいてきた時、2人 はお互いが抱える問題と向き合うことになる。



アメリカ/英語/102分/シネマス=

longride.jp/bleedinglove/ X@bleedinglo

