



[GEMNIBUS vol.1]
監督: 上西琢也 / 平瀬遼太郎 / ちな / 本木真武太
製作: GEMSTONE Creative Label
配給: TOHO NEXT
テーマソング: Vaundy「常熱」(SDR)
©2024 TOHO CO., LTD.

新時代。観よ。

GEMNIBUS vol.1

東宝と才能の出会い — 4人の監督による4つの映画



1
ゴジラ vs メガロ
GODZILLA vs. MEGALON
監督: 上西琢也



2
knot
監督: 平瀬遼太郎



3
ファーストラマン
監督: ちな



4
フライ
監督: 本木真武太



6.28日 ▶ 7.11日 TOHOシネマズ日比谷・TOHOシネマズ梅田にロードショー



ゴジラ vs メガロ

GODZILLA VS. MEGALON

脚本・監督・VFX：上西琢也 撮影監督：柴田晃宏

編曲：半田翼

出演：岡本弥歩 / 阿座上洋平

全世界1,000万回再生を超える「ゴジラVSガイガンレクス」待望の続編として昨年YouTubeで公開され、早くも420万回再生を超えるショートフィルム「ゴジラVSメガロ」。日本のトップCGクリエイター・上西琢也の手により現代に蘇った守護神メガロが、〈シネマティック・バージョン〉としてより精緻かつ迫真の映像となってスクリーンに登場！映像だけでなく、5.1ch音響によってさらにパワーアップしたメガロとゴジラの闘いが、日本にふたたび厄災をもたらす…！

knot

脚本・監督：平瀬遼太郎

音楽：森いづみ

出演：三浦貴大 SUMIRE 柊木陽太 川原瑛都 李代和人
田村健太郎 徳橋みのり 野波麻帆 金子ノブアキ 滝藤賢一

ほぼ全編スマホ内で完結する縦型ホラー映画「娛樂」で TikTok TOHO Film Festival 2022にてサードアイ賞を受賞した平瀬遼太郎が、親と子の血縁の結び(knot)をスタイリッシュな映像で描くサイコスリラー。絵本作家である永倉和弥の息子がある日失踪する。和弥はアシスタントの奏美と一緒に息子の行方を追うが、その過程で自らを呪縛する父との過去に向き合うことになる。血縁がもたらすのは、呪いか、救済か――。



ファーストステップ

脚本・監督：ちな

音楽：角野隼斗

出演：田村睦心 / 斎藤志郎

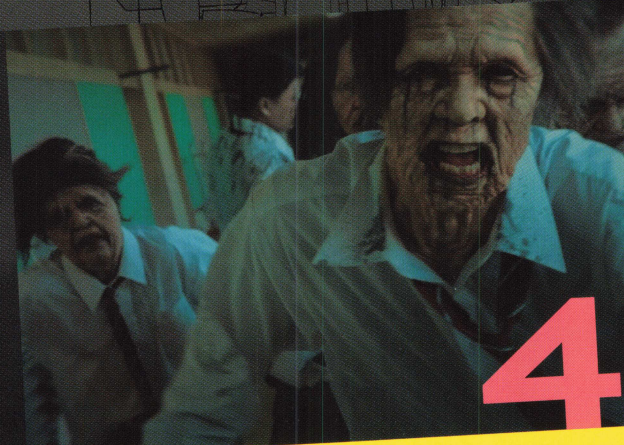
「平家物語」「薬屋のひとりごと」で絵コンテ・演出を務め「TOHO animation ミュージックフィルムズ」監督にも最年少で選出された、新鋭的な監督が紡ぐアニメーター物語。「アニメーション＝生命を吹き込む事」の面白さと残酷さを、劇中劇として大胆に描いていく。音楽は活躍目覚ましい唯一無二のピアニスト・角野隼斗と奇跡のタッグが実現し、フィルムスコアリングで作品の隅々まで音を彩った。28歳の若き天才2人が贈る、「音も楽しむ」新感覚アニメーション。

脚本・監督：本木真武太

音楽：斎木達彦

出演：奥平大兼 / 莉子 今井将斗 / 大石吾朗

第75回カンヌ国際映画祭 #TikTokShortFilm コンペティションでグランプリを受賞し、TikTok TOHO Film Festival 2022ではテクニカル賞を受賞した、縦型映画のパイオニアともいえる本木真武太が、今回は少子高齢化問題を背景とした、SF学園ゾンビ映画に挑む。VR空間で青春を追体験する老人・明。しかし、何者かによってゾンビウイルスがVR空間に放出され、死の淵に追いやられることに。生きる意味を失っていた明が、生死を彷徨った末に、見出した生きることの本质とは――。



GEMNIBUS vol.1

GEMSTONE Creative Labelが目指すのは実験的で挑戦的な新しいエンタテインメントの創造。実績は関係ない。失敗してもいい。とにかく新しい“何か”を生み出す。そしてそれを全世界へ届ける。この理念に共感し、今回挑んでくれた4人の新たな才能。新しい何かを求め、もがき苦しみ、挑み続け、生み出した4つのオムニバス映画を是非、映画館で体験して頂きたい。新しい何かを生み出してきたのは、いつも新しい才能だ。私たちは、新しい才能を信じている。新時代。観よ。



劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です
www.eigakan.org
0120-550098

