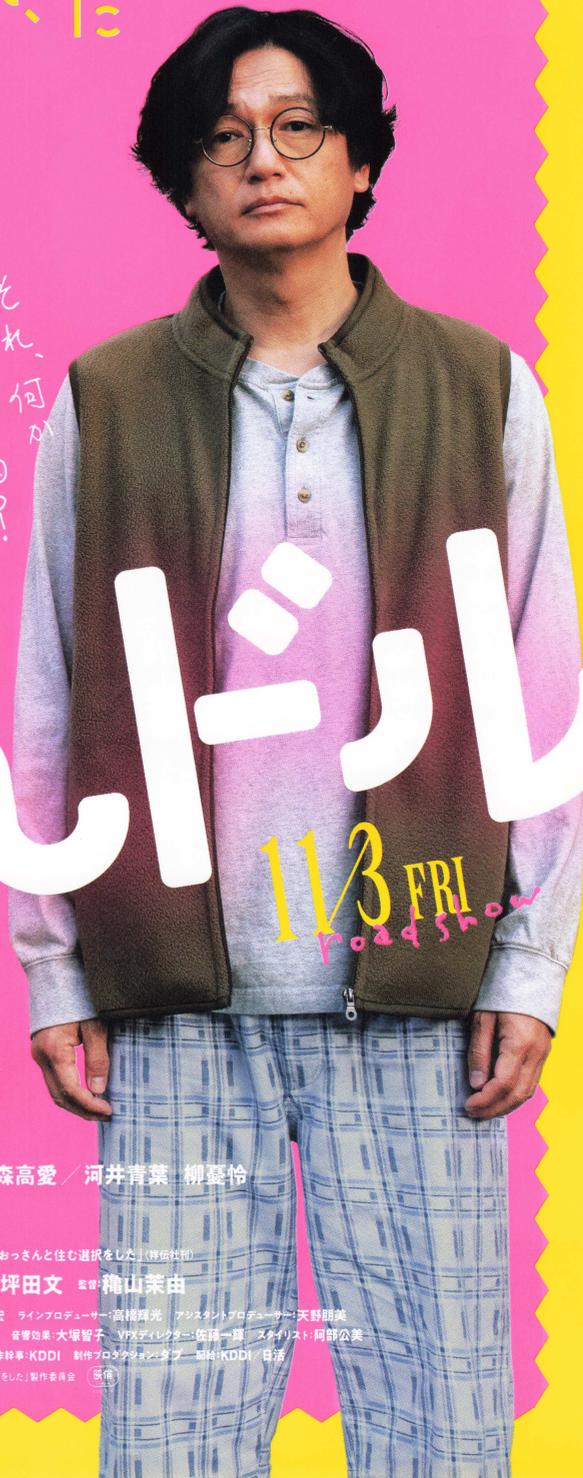


家賃 50,000-
 光熱費 4,000-
 通信費 6,000-
 食費 18,000-
 カード 94,000-
 残高 10万円

人生に詰んだ
 元アイドルは、
 赤の他人の
 おっさんと
 住む選択をした

家族でも、
 恋人でも、
 関係あるか？
 それ、何か



#おっさんアイドル

11/3 FRI
road show



深川麻衣

松浦りょう 柳ゆり菜 猪塚健太 三宅亮輔 森高愛 / 河井青葉 柳憂怜 井浦新

原作:大木亜希子「人生に詰んだ元アイドルは、赤の他人のおっさんと住む選択をした」(祥伝社)
 漫画:ねぐせ。「サンデーモーニング」 音楽:Babi 脚本:坪田文 監督:稲山菜由

製作:竹澤浩 緊田光平 企画:宇田川豪 プロデューサー:金山 田口雄介 音楽プロデューサー:杉田寿宏 ラインプロデューサー:高橋真光 アシスタントプロデューサー:天野朝美
 撮影:猪本雅三(JSC) 照明:山本浩貴 録音:原川慎平 美術:中川理仁 装飾:吉村昌悟 編集:野本穂 音響効果:大塚智子 VFXディレクター:佐藤一真 スタイリスト:阿部公美
 ヘアメイク:藤原玲子 監督補:堀崎達 制作担当:田口大地 キャスティング:梓菜穂子 製作幹事:KDDI 制作プロダクション:アライブ 配給:KDDI/日活

©2023映画「人生に詰んだ元アイドルは、赤の他人のおっさんと住む選択をした」製作委員会

元SDN48、

作家・大木亜希子、まさかの実話が

映画化!!!!!!

STORY

元アイドルの安希子は、

幸せで充実した人生を歩んでいると

自分に言い聞かせながら、

仕事もタフにこなしているつもりだったが、

ある日の通勤途中、

駅で足が突然動かなくなってしまふ。

メンタルが病んで会社を辞めた安希子は、

仕事ナシ、男ナシ、残高10万円の

現実にぶちあたる。



そんな時、友人から勧められたのが、
都内の一軒家で一人暮らしをする
56歳のサラリーマン
ササボンとの同居生活。
意外な提案に
安希子は戸惑いながらも、
まさかのおっさんの
まさかの同居生活を
スタートさせ……!

黒歴史は精算!
心を惑わす男

キヤリア
チェンジ
で
未来
を
描
く

真面目な
女の文壇

メンタル・体力
全部しんどい

過去は成仏・この選択、他人事じゃない。

主人公・安希子役には、元乃木坂46の深川麻衣。乃木坂46の初期メンバーとして数多くのヒット作と共に活動してグループを牽引する存在でしたが、女優業に専念するべく2016年にグループを卒業。第30回東京国際映画祭特別招待作品となった今泉力哉監督の『パンとバスと2度目のハツコイ』(2018)では初主演を務め、第10回TAMA映画賞で最優秀新進女優賞を受賞。近年も『愛がなんだ』(2019)、『水曜日が消えた』(2020)、ドラマ『彼女たちの犯罪』(2023)など話題作が続く実力派女優。本作では、やさぐれ感満載のアラサーをチャミングに演じています。

そして、ひょんなことから安希子が同居することになった、おっさん・ササボン役には井浦新。数々の映画、ドラマで俳優賞を受賞するなど、今や日本映像界にかかせない存在である名優・井浦は、安希子の恋人でも家族でもない、特別な距離感で

そばにいてくれるササボンを魅力的に演じています。一人欲しくなる存在のササボン、観る者のハートを鷲掴みすること間違いなし!

監督には、ブランドのPRとして働きながら、映画監督として活動する新鋭の監督・穂山菜由。30歳の時に映画学校の夜間に入學し、2018年に長編デビュー作『月極オトコトモダチ』がMOOSIC LAB2018で長編部門グランプリほか4冠を受賞、また第31回東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門に正式出品され、国内外で高く評価されました。2021年には、監督・脚本を務めたオリジナル作品であり、商業映画デビュー作『シノノメ色の週末』が第31回日本映画批評家大賞「新人監督賞」を受賞する等、今注目の監督の一人になります。本作では、穂山監督が実際に経験してきたキャリアアチェンジを活かし、主人公・安希子の心情をリアルに映し出しています。



11/3 FRI 全国公開!



ムビチケカード発売中!
¥1,500(税込)
※一部劇場を除く



auスマートパスプレミアム会員なら
つンドルがいつでも1,100円!
←詳しくはこちらをチェック