

2014年、ウクライナ
息子を取り戻すため、
父は戦地へ赴く――

THE EXCHANGE

ザ・エクスチェンジ

監督: ボロディミル・ハルチェンコ・クリコフスキー 脚本: コスチャンティン・リナルトビッチ ヴラド・ドドコ
出演: ヴィチスラフ・ドヴゼンコ エゴール・コズロフ ドミトロ・リナルトビッチ ヴラディスラフ・マムチュール

SCRIPTWRITERS: KOSTYANTYN LINARTOVYCH VLAD DUOKO DIRECTOR: VOLODYMYR KHARCHENKO-KULYKOVSKY DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: SERHIY BORDENIUK PRODUCTION DESIGNER: VLAD DUOKO
COMPOSER: NADIYA ODESYUK FILM EDITORS: SERHIY KLEPACH OLEKSIY SHAMIN PRODUCERS: YEVHENII DIACHENKO, ANDRIY DONCHYK LINE PRODUCER: DMYTRO KOZHEMA
PRODUCTION MANAGER: OLEKSANDR CHETYRKIN SOUND PRODUCER: VOLODYMYR TRETAKOFF VISUAL EFFECTS PRODUCER: ROMAN DERIGA

CAST: VIACHESLAV DOVZENKO YEGOR KOZLOV ANDRIY OLEFIRENKO DMYTRO LINARTOVYCH VLADYSLAV MAMCHUR NADIYA LEVCHENKO IRYNA VERENYCH-OSTROVSKA ANNA ADAMOVIYCH VASYL BASHA SERGIY GAVRILYUK

2022年 / ウクライナ / カラー / シネスコ / 5.1ch / 90分 / 原題: Obmin / 日本語字幕: 若杉晶子 / 字幕監修: シカラボタ・アナスタシア / 配給: ライツキューブ

© LLC "COMPANY "2016", 2022

2016



患者の次に救うべきは、
人質として捕らわれた息子だった——。

ウクライナに住む1人の外科医。

—実話に基づく—

—救出劇—

2014年に起こった
ロシアのウクライナ侵攻を舞台に、
様々な実話を織り交ぜた戦争アクション。

主演は『ソルジャーズ ヒーロー・ネバー・ダイ』(2017)などで知られる
ヴィチェスラフ・ドヴジェンコ。メガホンをとったのは、ボロディミル・ハ
ルチェンコ・クリコフスキー。その他、ウクライナ国軍兵士であり俳優
でもあるドミトロ・リナルトビッチ、ヴラディスラフ・マムチュールなど多
くのスターが集結した。本作は、2014年からウクライナとロシア間で実
際に行われた捕虜交換や、様々な実話から着想を得て制作された。映
画の撮影は2021年末のキエフで行われており、2022年にはロシア軍
によって多くの撮影場所が破壊された。現在、制作スタッフやキャスト
を含む、多くの男性たちがウクライナ軍に加わっている。本作は第32
回The European Union Film Festival (EUFF) へ正式出品された。



2014年、ウクライナ。真夜中、キエフの外科医であるアレクサンドルに、
息子コスチャの携帯電話から着信が。電話の発信者によると、コスチャは
志願兵として軍隊に入隊し、「ゴースト」と名乗る元警官に捕らえられたと
いう。息子を解放するためには、3日後に戦いの最前線に行き、身代金
を支払わなければならない。息子を助けたい一心で、アレクサンドルは、

精鋭部隊とともに戦場へ向かうことを決意。しかし、そんな彼の前に冷酷
なロシアの大佐が立ちはだかり、何もかも予定通りにいかない。

一本の電話によってアレクサンドルたちの人生は一変し、それぞれが生
死を賭けた選択を迫られることになる——。

監督:ボロディミル・ハルチェンコ・クリコフスキー 脚本:コスチャンティン・リナルトビッチ ヴラド・ドドコ 出演:ヴィチェスラフ・ドヴジェンコ エゴール・コスロフ ドミトロ・リナルトビッチ ヴラディスラフ・マムチュール
2022年/ウクライナ/カラー/シネスコ/5.1ch/90分/原題:Obvin / 日本語字幕:若杉晶子/字幕監修:シカラボ・アナスタツァ/配給:ライゾクエンターテインメント/LLC "COMPANY" 2016, 2022

exchange-film.com

3.29 FR ロードショー

明治通り沿い 地下鉄B1 出口正面 ココチビル 8F
ヒューマントラストシネマ渋谷
03 (5468) 5551 ttcg.jp
テアトルシネマグループ