

それでもすがりつく。
私にはこれしかできないから。

女優は泣かない

蓮佛美沙子 伊藤万理華

上川周作 三倉茉奈 吉田仁人 青木ラブ 幸田尚子
福山翔大 緋田康人 浜野謙太 宮崎美子 升毅



監督・脚本：有働佳史

製作：谷藤正「エグゼクティブプロデューサー」、柴田淳「プロデューサー」、木高和幸、福田洋「音楽」、吉田みさお、撮影監督：長野泰隆、照明：児玉淳、録音：岡正剛、美術：嶋澤良弘、編集：有働佳史、音響効果：田中俊
カメラリスト：岡谷和久、スタイリスト：中野雅世、ヘアメイク：岡本侑子、助監督：金子功、伊野部隆平、ラインプロデューサー：相羽浩行、スチール：山崎伸剛、宣伝美術：川久保政幸、宣伝プロデューサー：平井万里子、パブリシスト：大久保沙
協力：荒尾市、荒尾市観光協会、荒尾商工会議所、荒尾商工会議所青年部、荒尾商工会議所青年部OB会、制作プロダクション：有働映像制作室、制作協力：配給、マグネタイズ、配給協力：LUDIQUE
主題歌：在白ファンク「注意 feat. 橋本絵和子」
2023年、日本、117分、カラー、©2023「女優は泣かない」製作委員会 joyuwanakanai.com

主演：蓮佛美沙子 × 出演：伊藤万理華 × 監督：有働佳史

がけっぶちの女優と若手ディレクター、 再起をかける2人が見つけた “自分の居場所”



2415	名古屋(小牧)
2416	大阪(伊丹)
2417	東京(羽田)
1627	大阪(伊丹)

1になりすすと、保安検査場は大

スキャンダルで女優の仕事を失い、10年ぶりに故郷の熊本に帰ってきた梨枝。彼女は、ドラマ部志望の若手ディレクター・咲と共に“女優が生まれ故郷の熊本で素顔を見せる”密着ドキュメンタリー撮影に渋々挑むことに。女優復帰と希望部署への異動をかけて再起を図ろうとする2人だが、ソリの合わない2人はたびたび衝突し、撮影は前途多難。やがて小さな町に噂が広まり、梨枝が内緒で帰郷していたことが家族の耳に入ってしまう。かつて父親と大喧嘩の末、故郷を飛び出した梨枝。そしてその父親はいま、末期がんに冒されていた。病状を知りながら避けていた梨枝に怒り心頭の家族。果たして、ドキュメンタリー撮影の行方は？そして、梨枝と父親との確執は……。



CMディレクターであり、「働かざる者たち」「おしゃれの答えがわからない」「面白南極料理人」「賭けからはじまるサヨナラの恋」など数々のドラマ作品の脚本・監督を手がけてきた有働佳史が、生まれ育った熊本・荒尾を舞台に長編映画初監督に挑んだヒューマンコメディ『女優は泣かない』。

主演は、『鋼の錬金術師 完結編 最後の錬成』『あちらにいる鬼』『スイート・マイホーム』と出演作が相次ぐ蓮佛美沙子。共演に、『サマーフィルムにのって』『お耳に合いましたら。』『旅するサンドイッチ』『宝飾時計』など映画やドラマ、舞台と幅広く活躍する伊藤万理華、2024年のNHK連続テレビ小説「虎に翼」、映画『あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。』の公開も控える上川周作。そのほか、三倉茉奈、福山翔大、浜野謙太、宮崎美子、升毅ほか個性豊かな俳優陣が顔をそろえた。

主題歌は在日ファンクの「注意 feat. 橋本絵莉子」。本作のためにVo. 浜野謙太と元チャットモンチーの橋本絵莉子のデュエット曲として新録された。がけっぶちの女性2人が、家族の問題や才能の限界などの厳しい現実と直面しながらも、“プロの仕事”をまっとうしようと奮闘し、やがて自分を認めてくれる場所を再発見する姿は、観る人をあたたかく穏やかな気持ちで包んでくれる。



X @joyuwanakanai Instagram @joyuwanakanai



12月1日(金)より 全国順次公開!

テアトルシネマグループ
ヒューマンラストシネマ渋谷
明治通り沿い地下鉄B1出口
正面ココチビル 8F
03-5468-5551
ttcg.jp

池袋HUMAXシネマズ
池袋東口・サンシャイン 60 通り
050-6875-3180
https://www.humax-cinema.co.jp

UPLINK 吉祥寺
吉祥寺 PARCO B2F
0422-66-5042
joji.uplink.co.jp/