

ここ数年ほくにとつて

日本で最も好きなバンドは

民謡クルセイダーズです。

ピーター・バラカン

ヨーロッパツアー(2022)を

収録した完全版!!!



# 民謡 BRING MIN'YO BACK!!

MINYO CRUSADERS

Authentic FOLK SONGS OF JAPAN

Frente Cumbiero / Peter Barakan / Ghitose Hajime / Makoto Kubota / Yuichi Kishino / Hajime Oishi  
Tokyo Cuban Boys / Riyo Mountains  
Producer/Director/Editor: Yuji Moriwaki

2022 / Japan / 83min / Color / Stereo / 16:9 / English subtitled

IN-EDIT  
Nishinomiya 2023  
International Music  
Documentary Film Festival

Peter Barakan's  
Music Film Festival  
Tokyo 2023

# 民謡とは、民衆の生活の中から自然発生的に生まれ、 伝承されてきた音楽である。

失われた音楽「日本民謡」をもう一度「民の歌」として蘇らせるため、クンビア、ラテン、アフロ、レゲエなど様々なダンス・ミュージックとの融合を試みるバンド、民謡クルセイダーズに5年間密着したドキュメンタリー!!!!!!



## 民謡は死んだのか!?

民謡クルセイダーズは、東京・福生を拠点に活動するバンドで、日本各地の民謡にラテンやアフロビートをミックスして独自のアレンジを加えている。

2019年にはワールドツアーを行い、南米コロンビア、ヨーロッパ各国、オーストラリア、ニュージーランドを回った。本作の撮影は2017年から始まり、2019年のワールドツアーにも同行し、彼らが民謡を再構築して現代のオーディエンスに「民謡を取り戻す」過程に密着している。コロンビアでは現地のバンドFrente cumbieroとセッションし、民謡のさらなるアップデートを模索する。また、元ちとせや久保田麻琴などの著名なミュージシャンや、ピーター・バラカンや岸野雄一などの評論家へのインタビューを通して「民謡とは何か」を探っていく。

民謡だから  
自由になれる!!



## Profile ▶▶▶ 民謡クルセイダーズ

かつて戦後間もない頃、偉大なる先達—東京キューバンボーイズやノーチェクパーナが大志を抱き試みた日本民謡とラテンリズムの融合を21世紀に再生させる民謡クルセイダーズ。東京西部、米軍横田基地のある街、福生在住のギタリスト田中克海と民謡歌手フレディ塚本の二人を中心に2011年に結成。失われた音楽「日本民謡」をもう一度「民の歌」として蘇らせるため、クンビア、ラテン、アフロ、レゲエなど様々なダンス・ミュージックとの融合を試み、2017年にファースト・アルバム『Echoes of Japan』をリリース。ピーター・バラカン、ライクダーなど各方面で絶賛され、人気フェス出演を果たす。



プロデューサー/ディレクター/撮影/編集：森脇由二

出演：民謡クルセイダーズ、Frente Cumbiero、ピーター・バラカン、久保田麻琴、岸野雄一、大石始、元ちとせ、俵山脈、東京キューバンボーイズ、コデランニー

配給：ALFAZBET (2022年/日本/90分/カラー/16:9/Stereo)

「BRING MINYO BACK!」



Instagram

WEB

お祭りロードショー!! 2023.9.15 FRI - 9.28 THU

ミニライブ、トークイベント開催予定。

詳細はInstagram@bringminyobackとHPにて後日発表!!

明治通り沿い 地下鉄B1出口正面 ココピビル8F

ヒューマントラストシネマ渋谷

03 (5468) 5551 ttcg.jp

テアトルシネマグループ