

76
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2019

Official Selection
tiff
Toronto International
Film Festival 2022

魔都上海で、
各国の諜報部員たちが暗躍する
太平洋戦争開戦前の七日間！



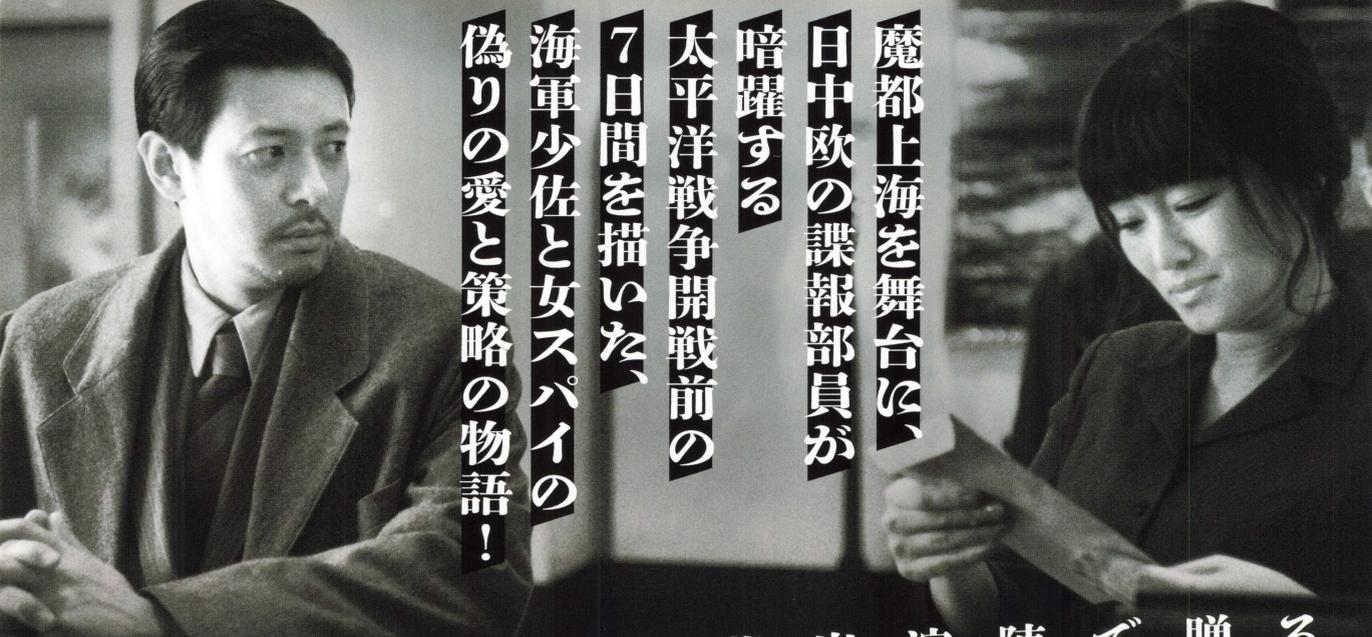
コン・リー
マーク・チャオ
パスカル・グレゴリー
トム・ヴラシア
ホアン・シヤンリー
中島歩
オダギリジョー

サタデー・フィクション

監督:ロウ・イエ

2019年/中国/中国語・英語・フランス語・日本語 /126分/モノクロ/5.1ch/1:1.85//日本語字幕:樋口裕子
エグゼクティブプロデューサー:マー・インリー プロデューサー:マー・インリー、チャン・シーホン、ロウ・イエ、ドン・ヘイウエン、ウー・イー
脚本:マー・インリー 撮影:ツォン・ジェン 編集:ロウ・イエ、フォンシヤンユーリン 原作:虹影『上海の死』、横光利一『上海』
製作:千易時代、依英影視、佰安影業、天意影視 共同製作:伊犁卓然影业有限公司、霍尔果斯聚合影联文化传媒有限公司
上海千易源文化传媒有限公司、凡鱼传媒(北京)有限公司
原題:蘭心大劇院 英語題:SATURDAY FICTION ©YINGFILMS 2019
配給:アップリンク 宣伝:楽舎





魔都上海を舞台に、
日中欧の諜報部員が
暗躍する
太平洋戦争開戦前の
7日間を描いた、
海軍少佐と女スパイの
偽りの愛と策略の物語！

豪華出演陣で贈る 国際色豊かな豪

フランスの諜報機関にスパイとして育てられた孤児院出身のユー・ジン（ユウジン）を演じるのは、『紅いゴーリヤン』でデビューし、『さらば、わが愛/霸王別姫』で女優としての評価を確立したコン・リー（コンリイ）。日本海軍少佐の古谷三郎には、自ら監督した『ある船頭の話』が本作と同じ年の第76回ベネチア国際映画祭ベニス・デイズ部門に出品を果たしたオダギリジョー。その護衛の梶原を、映画・ドラマと活躍が著しい中島歩（ナカシマ アホ）。ユー・ジンを養子として引き取り、スパイに育て上げるフランス諜

報部員フレデリック・ヒューバートを、『エディット・ピアフ〜愛の讃歌〜』のパスカル・グレゴリー（パスカル・グレゴリー）が演じる。さらに、キャセイ・ホテルの支配人ソール・シュパイヤー（ソール・シュパイヤー）に、『ストレンジャー・シングス』のトム・ヴラシア（トム・ヴラシア）。蘭心大劇場で演じられる演目『サタデー・フィクション』の演出家タン・ナー（タン・ナー）に、台湾の人気俳優マーク・チャオ（マーク・チャオ）。ユー・ジンのファンを装い近づく謎の女性パイ・ユンシャン（パイ・ユンシャン）には、一人芝居など舞台女優としても活躍するホアン・シャンリー（ホアン・シャンリー）が起用された。



コンリイ (ユウジン)

オダギリジョー (古谷三郎)

マーク・チャオ (タン・ナー)

パスカル・グレゴリー (フレデリック・ヒューバート)

トム・ヴラシア (ソール・シュパイヤー)

ホアン・シャンリー (パイ・ユンシャン)

中島歩 (梶原)

監督:ロウ・イエ
出演:コン・リー、マーク・チャオ、パスカル・グレゴリー、トム・ヴラシア、ホアン・シャンリー、中島歩、ワン・チュアンジュン、チャン・ソンウェン/オダギリジョー
2019年/中国/中国語・英語・フランス語・日本語/126分/モノクロ/5.1ch/1:1.85/日本語字幕:樋口裕子
原題:蘭心大劇院/英題:SATURDAY FICTION/配給:アップリンク 宣伝:樂舎/©YINGFILMS

2023年11月3日(金)起
より全国順次公開

〒〒〒
ヒューマン・ラスト・シネマ有楽町
03(6259)8608

新宿 武蔵野館
03(3354)5670

〒〒〒
シネ・リーブル池袋
03(3590)2126

UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042

〒〒〒
ジャック&ジェット
045(243)9800