

↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓

IGUANA TOKYO

隠れた欲望
が溢れ出す



トルコ・日本・ドイツ・メキシコ 共同製作

監督・脚本:カアン・ミュジデジ 出演:エルタン・サバーンサーデー・アクソイデニス・ウルク
プロデューサー:カアン・ミュジデジ、筒井龍平 撮影監督:マーテー・ヘルバイ 編集:ヨルゴス・モプロサリデイス 音楽:長屋和哉、サウンドウォーク・コレクティブ
美術監督:メラル・エフェ・ユルトセヴェル、エムレ・ユルトセヴェル 製作:カロード・ジラフ、アステロス、トリクスタ 配給:トリクスタ

メタバース世界で

壊れてゆく家族

トウキョウという名のひとり娘と美しい妻、ペットのイグアナと共に近未来の東京に暮らすトルコ人の男。どこかしっくりいかない家族関係。トウキョウの誕生日、彼は流行中のメタバースゲーム「m」をプレゼントする。繰り広げられる凄惨な戦い。溢れ出すどす黒い欲望。仮想現実の世界に足を踏み入れたことをきっかけに、崩壊していく家族の姿をイグアナは静かに見つめていた。

解説

長編デビュー作「シーヴァス 少年と闘犬」が、ベネチア国際映画祭にて審査員特別賞を受賞したトルコ出身の俊英カン・ミュージジ監督が、幸せな家庭がメタバースの世界に足を踏み入れたことをきっかけに崩壊していく姿を、ペットのイグアナの視点で描いたサスペンスリラー。東京のタワーマンションで暮らすエルタンは、美しい妻や可愛い娘に囲まれながらも、どこかしっくりいかない家族関係に悩んでいた。ある日、家族でメタバースゲームをプレイし始めたことをきっかけに、水道から魚が飛び出したり、妻がSMプレイに目覚めたりと、奇妙な出来事が続発する。やがて家族3人それぞれのどす黒い欲望が噴き出し…。監督の地元トルコでは、アンタルヤ・ゴールデン・オレンジ映画祭で最優秀美術監督賞、イスタンブール映画祭で最優秀楽曲賞を受賞するなど、審査員の圧倒的な支持を集めた狂った世界観を「哀れなるものたち」も担当したヨルゴス・ランティモス監督の盟友、ヨルゴス・モプロブサリディスによるツイストされた編集が、更に謎めいたものになっている。

監督・脚本：カン・ミュージジ

プロデューサー：カン・ミュージジ、筒井龍平

撮影監督：マーテー・ヘルバイ

編集：ヨルゴス・モプロブサリディス

音楽：長屋和哉、サウンドワーク・コレクティブ

美術監督：メラル・エフェ・エルトセヴェル、エムレ・エルトセヴェル

製作：カラード・ジラフ、アステロス、トリクスタ

配給：トリクスタ

キャスト：エルタン・サバーン、サーデー・アクソイ、デニス・ウルク

2022年 / トルコ・日本・ドイツ / 72分 / カラー / DCP / トルコ語・英語・日本語

DIRECTOR: KAN MUJDECI / SCREENPLAY: KAN MUJDECI / DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: MATE HERBAY / EDITING: DORUK HASKI, YORGOS MATHIAPAPADAKIS / ART DIRECTOR: MERAL EFE WURTSSEVEN, YORGOS ENTE WURTSSEVEN
ORIGINAL MUSIC: HAZINA NAGARSI, SOUND WALK COLLECTIVE / PRODUCER: KAN MUJDECI, RUIHEI TSUTSUMI / PRODUCTION CO.: KANAL PICTURES, ASTEROS, TRIXTA
CAST: SARDET AKSOY, FATMA SARAN, DENIZ ULUK