

# 悪党専門ボディガード vs 凶悪三姉妹 × 悪徳刑事

一触即発の騙し合いバトル勃発！生き残るのは誰だ？

CHIAKI MAYUMURA  
LUNA FUJIMOTO  
SEN FUJIMARU  
AYANE TOMIYA  
AYANE  
TAKUMA NAGAO  
KOTA AOYAGI  
YOSHIKI URAYAMA  
TOMOKI KIMURA

and...

MARIKO TSUTSUI

優秀なボディガードが  
いま、あなたの近くにいます。

犯罪娯楽活劇

# HARD-BOILED

ハードボイルド・レシピ

# RECIPE

眉村ちあき 藤本ルナ 藤丸千 東宮綾音 純享 長尾卓磨 青柳弘太 浦山佳樹

木村知貴 / 筒井真理子

監督・脚本・編集：松浦 本 音楽：眉村ちあき

主題歌「Dubious Luffa」 挿入歌「DEKI☆NAL」：眉村ちあき (TOY'S FACTORY)

エグゼクティブプロデューサー：眉村ちあき 松浦 本 プロデューサー：上野遼平 協力プロデューサー：石坂勝久 高木泰子

助監督：石川二郎 アクション監督：カラサワイサオ 撮影：山田康之 松浦 本 新藤祐一 録音：藤崎仁志

ヘアメイク：リョータ 美術：坂入智広 制作：河合寛之 制作協力：佐々木涼乃 脚田順平 宣伝：関谷奈美

配給協力：SPOTTED PRODUCTIONS 製作：松浦企画

提供・配給：SUPER BENTO ENTERTAINMENT © 松浦企画 / SUPER BENTO ENTERTAINMENT

MATSUURA KIKAKU

会社

AFF2

SUPER BENTO

ARTWORK BY YOSHIMITO SUGAHARA



# 聖なる夜、 追跡と迎撃の 犯罪活劇



主演 音楽 **眉村 ちあき** × **松浦 本** 監督

ドキュメンタリー映画「眉村ちあきのすべて(仮)」の再タッグがここに実現!

高い歌唱力に加えギターを弾き語りするスタイル、さらにユーモアのあるサンプリング、トラックメイクの技術、明るく自由奔放なキャラクターで大注目の弾き語りトラックメイカーアイドル・眉村ちあき。多彩な彼女が、主演、音楽、エグゼクティブプロデューサーを務める本作。同様に製作された前作「眉村ちあきのすべて(仮)」は、眉村自身の密着ドキュメンタリーから、SF、サスペンス、青春物語、とジャンルをシームレスに行き来する予測不可能な展開が話題を呼び、MOOSIC LAB2019にて審査員特別賞、観客賞、女優賞、ミュージシャン賞の4冠を受賞。海外映画祭でも上映され、その異端なアイデアが話題を呼んだ。

そんな眉村ちあきと松浦本監督の二度目のタッグとなる本作で挑んだのは、犯罪サスペンス・アクション! 70年代アメリカのクライム映画をも思わせるようなタッチで、追跡劇を描く。日本映画界の未来を担う新進気鋭の若手俳優から、多くの作品で活躍するベテランまで、多彩な俳優陣が集結し、より重厚で思わず手に汗を握るような作品となっている。

悪人達の思惑が交差する、  
一触即発のノンストップ・  
クライムサスペンス!

**STORY** 海外のある犯罪組織が日本進出をスタートし、裏社会が緊迫する年の暮れ。組織は争いを最小限に抑えるべく、悪党専門のボディガードを用意する。それはこの国の人々に溶け込み、ターゲットを守り、必要とあらば迎撃もこなす少女だった。いよいよ始まる大型の取り引き。運び屋の女を守るべく配属されたボディガードの少女。そして大金の匂いを嗅ぎつけた悪党たち、凶悪三姉妹、汚職刑事たちが集い、強奪を企て始める。悪いやつら同士の監視と追尾、一触即発の危険な取り引きが始まるうとしていた。

[www.hardboiledrecipe.com](http://www.hardboiledrecipe.com)



2024. **4.26** (金) ~

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分

**シネマート 新宿**

03(5369)2831 [www.cinemart.co.jp](http://www.cinemart.co.jp)

ほか **全国ロードショー**