

乃木坂46 1期生 高山一実が描く、アイドルを夢見た少女の10年間の物語。

高校1年生の東ゆうは、絶対にアイドルになるため、自らに4箇条を課して高校生活を送っていた。

「SNSはやらない」「彼は作らない」

「学校では目立たない」「東西南北の美少女を仲間にする」

別々の学校に通う美少女たちを集めて、アイドルグループを作るというゆうの計画は、夢への階段を登り続ける中で（大きな問題）に直面する――

# 東西南北の美少女を仲間にする。

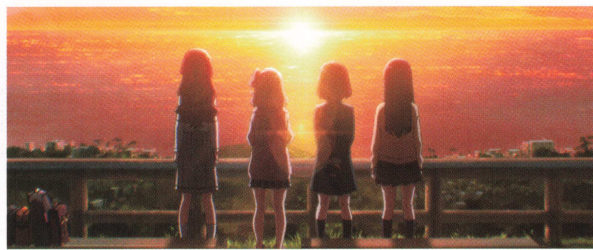
乃木坂46 1期生・高山一実、2016年から雑誌『ダ・ヴィンチ』で長編小説の執筆に挑戦した。小説のタイトルは『トラベジウム』。現役アイドルとして生きる日々の中で高山が書き綴ったのは、「アイドルを目指す少女の青春物語」だった。

原作者自身の経験や葛藤が込められた小説は、瑞々しくもリアリティーと熱量に満ちた文章で反響を呼び、累計発行部数30万部の大ヒットを達成した。

そして、アニメーション映画化企画が始動。長期に渡る映画制作の中で、高山は脚本や音楽などに幅広く携わり、『ぼっち・ぎ・ろっく!』『SPY×FAMILY』ほか数々の人気作品を手掛けるスタジオCloverWorksと制作スタッフ・クリエイターの協力のもと、映画作品として『トラベジウム』を新たに再構築した。

15歳の主人公・東ゆうを演じるのは、新進気鋭の声優・結川あさき。ゆうが結成するアイドルグループ「東西南北」のメンバーのキャストは、西＝大河くるみを羊宮妃那、南＝華鳥蘭子を上田麗奈、北＝亀井美嘉を相川遥花。ゆうの“計画の協力者”工藤真司を木全翔也(JO1)、ゆうが出会うボランティア団体のお爺さん・伊丹秀一を内村光良が務める。

主題歌は、現在の音楽シーンを牽引する音楽プロジェクト・MAISONdesが担い、ボーカルには、バーチャルアイドルグループ「ホロライブ」の0期生であり、圧倒的な歌声で国内外で絶大な支持を得るVtuber・星街すいせいを迎え、夢に焦がれて生きる少女の想いを歌い届ける。



「はじめてアイドルを見たとき思ったの。人間って光るんだって。」

夢に取り憑かれた少女・東ゆう。

アイドルになるための計画を進める中で、ゆうは様々な困難にめぐり逢う。

東西南北の“輝く星たち”を仲間にしたゆうが、高校生活をかけて追いかけた夢の結末とは――

trapezium-movie.com X @trapezium\_movie d @trapezium\_movie ©2024『トラベジウム』製作委員会

auスマートパスプレミアム会員(有)なら、本作がいつでも大人1,100円でご鑑賞頂けます。

【料金】一般2,000円⇒1,100円(高校生以下1,000円⇒900円)

【利用可能人数】1クーポンにつき2名様分まで割引

対象劇場など詳しくはこちら▶



はじめてアイドルを見たとき思ったの。

人間って光るんだって。



乃木坂46 1期生  
原作 高山一実 × 『ぼっち・ざ・ろっく!!』『SPY×FAMILY』  
制作 CloverWorks

# トラペジウム

trapezium

東ゆう・結川あさき 大河くるみ・羊宮妃那 華鳥蘭子・上田麗奈 亀井美嘉・相川遥花 工藤真司・木全翔也(JO1) 古賀萌香・久保ユリカ 水野サチ・木野日菜 伊丹秀一・内村光良

原作:高山一実「トラペジウム」(KADOKAWA刊)「ダ・ヴィンチ」連載 監督:榎原正寛 脚本:柿原優子 キャラクターデザイン:りお 総作画監督:りお・けろりら 衣装デザイン:伊藤雅子  
プロップデザイン:久原陽子・渡辺浩二・井戸田あかね 2Dデザイン:ワクス 特殊効果:齋藤 睦 美術監督:田村せいさ 色彩設計:中島和子 撮影監督:関谷能弘 3Dディレクター:宮地克明 編集:三嶋章紀  
スーパーバイザー:沖成孝二 星空写真協力:KAGAYA 音楽:横山 克 音楽監督:明田川 仁 制作:CloverWorks 製作:「トラペジウム」製作委員会 配給:アニプレックス  
主題歌:MAISONdes「なんもない feat. 星街すいせい, sakuma.」(Sony Music Labels)

trapezium-movie.com X @trapezium\_movie d @trapezium\_movie ©2024「トラペジウム」製作委員会

5.10 FRI  
全国ロードショー