

1989年1月8日、平成が始まったまさにその日に新宿LOFTで解散ライブを行ったバンドがあった。その名はThe Swanky's。昭和が終わり平成となることは時代の節目であるが、それは日本の音楽シーンにとっても大きな転換点となる。



ビジュアル系、縦ノリといったジャンルのバンドが次々とヒット曲を放ち、『三宅裕司のいかすバンド天国』、通称「イカ天」が平成元年2月から放送開始となると空前のバンドブーム到来を決定づける。過激なパフォーマンスやメッセージ性の強い楽曲のパンクバンドは平成になっても根強い人気を誇っていたものの、ロック系、ポップ系のバンドブームの凄まじい勢いにただ押されるばかりであった。そんな1月8日における解散は計算づくされたものと思うぐらい見事なタイミングだったと言えるかもしれない。

バンドの解散によって変わったのは、音楽ではなく時代だった。

## The Swanky'sが昭和に遺したもの、平成・令和につなげたものとは。

1981年に福岡で結成されたThe Swanky'sは博多をホームグラウンドとしてライブを中心に活動を開始する。初期メンバーはヴォーカルのWATCH、ギターのLOODS、ドラムスのBEERの3人。1985年～87年までベースのTVが、TV退団後に89年ベースのRADIOが加入。83年にバンド名をGAI(ガイ)に変更するも85年に再びThe Swanky'sに戻し、同年に初アナログアルバム「THE VERY BEST OF HERO」を発表する。過激なパフォーマンスに頼ることなく、あくまでも音楽性に徹したアクティブかつエネルギッシュな王道のパンクバンドはその名を福岡から全国そして世界に轟かせる。

シンプルなステージ衣装は、令和の時代に活躍する「メゾン ミハラヤスヒロ」、「GARA」、「BOUNTY HUNTER」といったブランドのデザイナーたちに多大な影響を与えた。もちろん現在の音楽シーンにおいても「氣志團」の綾小路 翔、「BRAHMAN/OAU」のTOSHI-LOWなどその音楽性に影響を受けたミュージシャンは数多い。「バイきんぐ」の小峠英二、「野性爆弾」のくっきー!などお笑いの世界でも影響を与え、昭和後期から現在における日本のカルチャーを支えた目に見えぬインフルエンスそのものと言ってもいい。

## The Swanky'sとは一体なんだったのか。

そんなThe Swanky'sが結成から解散、21世紀に入ってから再活動、そして現在に至る42年間、メンバーたちは何を思いマイクを握りしめ、楽器を抱えていたのか、当時の貴重な映像や音源と共に、メンバーたちの、そして彼らの音楽やファッションにコンタクトしたことで衝撃を受けた数多くの著名人たちのインタビューによりThe Swanky'sというバンドの“コア”に迫り、歴史を紐解くドキュメンタリー映画。



The Swanky's (WATCH LOODS BEER TV) (RADIO)

ミハラヤスヒロ (MAISON MIHARA YASUHIRO)

HIKARU (BOUNTY HUNTER)

川原賢司 (Kings World Records)

綾小路 翔 (氣志團)

小峠英二 (バイきんぐ)

くっきー! (野性爆弾)

石橋三喜彦 (HEACON LABO)

振付稼業air:man

TOSHI-LOW (BRAHMAN/OAU)

二唐武史 (GARA)

OEC (RADIO7)

CHIKARA (CHAOS)

クニタケヒロキ (THE FOREVER YOUNG)

企画・監修:「バカ共相手のボランティア」制作委員会

准監督・編集・撮影・デザイン:福田哲志

制作:アイエス・フィールド

監督:瀬下黄太

The Swanky's



2023年/日本/カラー/99分/ビスタサイズ/ステレオ 配給:アイエス・フィールド ©2023「バカ共相手のボランティア」制作委員会 | Field

[http://www.is-field.com/swankys\\_movie/](http://www.is-field.com/swankys_movie/)

[X @swankys\\_movie](https://twitter.com/swankys_movie)

[@swankys\\_movie](https://www.instagram.com/swankys_movie/)

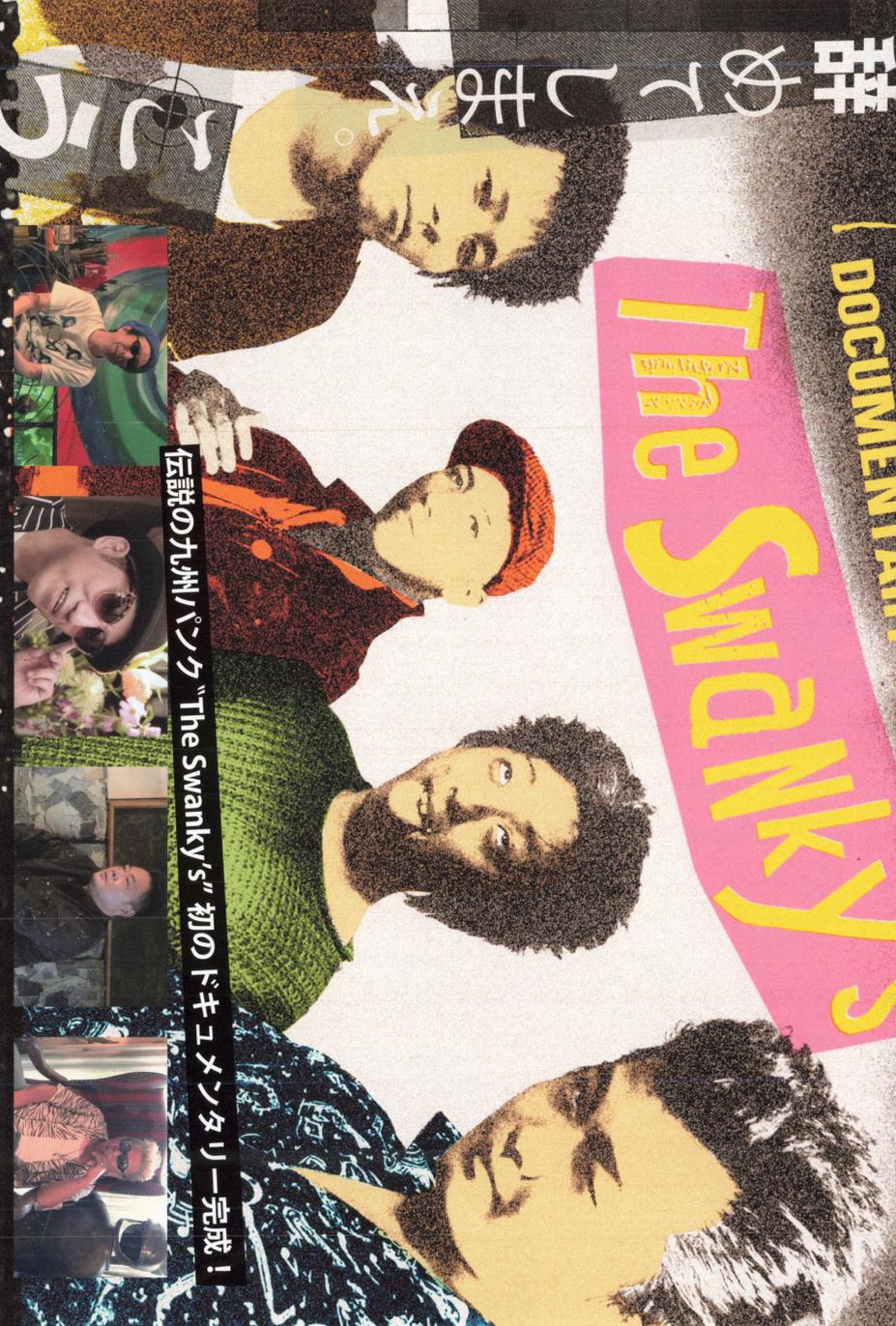
2024. 3. 22 FRI 公開

吉祥寺PARCO B2F  
UPLINK 吉祥寺  
0422(66)5042  
[joji.uplink.co.jp](http://joji.uplink.co.jp)

# パンク共相手のドキュメンタリー

DOCUMENTARY OF

# The Swanky's



伝説の九州パンク“The Swanky's”初のドキュメンタリー完成！

## WATCH DOODS BEER TV

ミヅラヤスヒロ (MISONO MIHARA YASUHIRO) HIKARU (BOUNTY HUNTER) 川原賢司 (KINGS WORLD RECORDS)  
織川隆翔 (織末園) 小峰英二 (ババキンク) <クッキー> (野性繡刺) 石橋三喜彦 (HEACON LABO) 振付録業 airman TOSHI-LOW (BRAHMAN/CAU)  
二浦武史 (GARAI) OEC (RADIO7) CHIKARA (CHAOS) ケニタテヒロキ (THE FOREVER YOUNG)  
企画・監修：「バカ共相手のボラソニアーズ」制作委員会 制作・配給：アリエス・ワールド  
准監督・編集・撮影・デザイン：樋田哲志 (TRASH ART WORKS)



監督：瀬下黄太

