



“真実”を奪い合え

北海道・函館にある斧江財閥の収蔵庫に、怪盗キッドからの予告状が届いた。今回キッドが狙うのは、幕末を
 生きた新選組副長・土方歳三にまつわる日本刀だという。ビッグジュエルを追い求めるキッドが、なぜ刀を
 狙うのか…？一方、西の名探偵・服部平次とコナン達も、函館で開催される剣道大会の為に現地を訪れており、
 犯行予告当日、平次がキッドの変装を見事見破り追い詰めるが…！
 時を同じくして、胸に十文字の切り傷がつけられた遺体が函館倉庫街で見つかる。捜査線上に浮かび上がった
 のは、“死の商人”と呼ばれ、アジア一帯で武器商人として活動する日系アメリカ人の男。彼は戦時中の軍需
 産業に深く関わっていた斧江家初代当主が函館のどこかに隠したとされるお宝を探していた。それは、当時、
 日本の敗色濃厚だった戦況を一変させるほどの強力な兵器だという噂も…そして、そのお宝とキッドが狙う
 刀はどうか関係があるようで、刀を狙うキッドに対し、謎の“剣士”の影が迫り…

天下分け目のお宝争奪バトルミステリー、
 今、その幕が上がる——！

SPECIAL GUEST
 >>スペシャルゲスト
大泉 洋 [川添善久役]



函館が舞台ということで常に北海道をアピールしたい私にとっては、あのコナンが函館を舞台にしてくれるというのは、北海道人としてすごく嬉しかったです。
 「川添善久」という刑事は、ドジなところもあって頼りないところからいかな...私に近い役どころもあっていいんです。できる奴なので早く観てほしいです! 全員逮捕してやろうと! だと思えます。私がどれだけの活躍をするのか早く観てほしいです! 全員逮捕してやろうと!
 コナンから怪盗キッドまで私が全員捕まえます(笑)! 楽しみにしてください!

THEME SONG
 >>主題歌
aiko「相思相愛」 (ホニーキャニオン)

今年のツアー中に主題歌のお話を頂き、驚きと共にあちやくちや嬉しくて毎日本当に頑張りました。制作スタッフの皆さまが「自由に作ってほしい」と言ってくれた「相思相愛」です。工藤くんが昔「言葉じゃなくや伝わらない事もある」と思ってたよと言っていました。音楽じゃなくや伝わらない事もあると信じて歌います。

ORIGINAL COMICS
 >>原作
青山剛昌



どーも青山です!
 今回の舞台は北海道の五稜郭!
 コナン、キッド、平次と悪いヤツらが土方歳三にまつわる刀を巡っての壮大なお宝探し!
 そんな最中ついに平次は和葉に...♡
 ...とまあ、色々盛りだくさんのお話けど、ヒジとカタの力を抜いて気楽に楽しんでくださいな(笑)!

ついに明かされる
怪盗キッドの真実



北の大地に届いた怪盗キッドからの予告状。
 狙われたのは、土方歳三にまつわる日本刀だった。
 なぜビッグジュエルでもない刀を奴が...
 刀に秘した「真実」が、いま月下へと導かれる—

名探偵コナン

みちしるべ
100 万の**五稜星**

原作：青山剛昌「名探偵コナン」(小学館「週刊少年サンデー」連載中)
 監督：永岡智佳 脚本：大倉崇裕 音楽：菅野祐悟
 主題歌：aiko「相思相愛」(ホニーキャニオン)
 江戸川コナン：高山みなみ 毛利蘭：山崎和佳奈 毛利小五郎：小山力也
 工藤新一／怪盗キッド：山口勝平 服部平次：堀川りょう 遠山和葉：宮村優子
 スペシャルゲスト：大泉 洋
 原画：榎方真一 原案：藤原由香子 編集：高木 洋 演出：大谷育江 録音：44局めぐみ
 プロデューサー：近藤真由美 山口武史・岡田信子 キラタケ・アイン 制作総監：須藤昌典 監製：福島孝典・松村明香 制作：西谷 隆
 監修：岡田謙治 演出：浦上雄之・浦上 幸子 キラタケ・アイン 制作総監：須藤昌典 監製：福島孝典・松村明香 制作：西谷 隆
 制作：小学館 読売テレビ ShoPro 実業 トムス・エンタテインメント 制作 ©2024 小学館 名探偵コナン制作委員会
 www.conan-movie.jp

4.12 ROADSHOW
 TVアニメ「名探偵コナン」読売テレビ・日本テレビ系 毎週土曜よる6:00放送(一部地域除く) TOHO

コナンからの
特捜情報!
 劇場版シリーズ累計興行収入1,180億円突破! 前作「黒鉄の魚影」もシリーズ史上最高記録を達成!
 「名探偵コナン」は週刊少年サンデーで絶賛連載中。コミックス全世界累計2億7,000万部突破。毎週土曜夜6時~読売テレビ・日本テレビ系にて放送中。

