



「アンナチュラル」「MIU404」と繋がるシェアード・ユニバース・ムービー

2024 夏

満島ひかり × 岡田将生
監督：塚原あゆ子 × 脚本：野木亜紀子

ある日、届いた荷物は爆弾だった——
日本中を震撼させる4日間。

11月、流通業界最大のイベントのひとつ“ブラックフライデー”の前夜、
世界規模のショッピングサイトの関東センターから配送された段ボール箱が爆発する事件が発生。
やがてそれは日本中を恐怖に陥れる謎の連続爆破事件へと発展していく——。
関東の4分の3を担う巨大物流倉庫のセンター長に着任したばかりの舟渡エレナ（満島ひかり）は、
チームマネージャーの梨本孔（岡田将生）と共に、未曾有の事態の收拾にあたる。

誰が、何のために爆弾を仕掛けたのか？
残りの爆弾は幾つで、今どこにあるのか？

決して止めることのできない現代社会の生命線 —
世界に張り巡らされたこの血管を止めずに、
いかにして、連続爆破を止めることができるのか？

すべての謎が解き明かされるとき、
この世界の隠された姿が浮かび上がる。



劇場内での映画の
撮影録音は犯罪です。
映画関係の情報提供は
www.eigakan.org
0120-550098
映画館に行くと、製作委員会 違法複製