

抗争のない世界を作りたい

本宮泰風

黒羽麻璃央

劉致好

吳昆達

大谷主水

應朗丰

与座重理久

白川祐平

一 樹

木村正太

石橋穂乃香

山岡 樹

斎藤 讓

岸田研二

河合朗弘

林暉閔

松本若菜

本田広登

喜矢武豊

具志堅用高

山口祥行

氷室 蓮司

HIMURO
RENJI

監督・脚本：辻 裕之 総合プロデューサー：本宮泰風 エグゼクティブプロデューサー：鈴木祐介 プロデューサー：服巻泰三
主題歌：『Kashira』『Kaze』/作曲・編曲：(Masa Takumi) /音楽出版：フジパシフィックミュージック/レーベル：Utanashi Records
撮影：岡 雅一 照明：大町昌路 録音：岩間 翼 衣装：荒川小百合 美術：中谷鶴宏 大島政幸 メイク：坂口穂都華
音楽プロデューサー：吉川清之 音響効果・整音：藤本 淳 ガンエフェクト：浅生マサヒロ 技師：玉塚新一 部
編集：VFX：和田裕彦 キューステイング：渡辺有美 制作担当：橋 慎 助監督：山根孝紀 /メインスナール：三宅英文
コ・プロデューサー：劉仕華 龍力雄 台湾キョーステイング：何博仁 コーディネーター：大和 台湾ロケーション協力：林昭理
特別協力：chocolate film 製作協力：ワッドワイヤー 製作：「氷室蓮司」製作委員会(ライオン・エンターテインメント・TRUSTAR)
配給：ライオン・エンターテインメント 配給協力：ティ・ジョイ ©2024「氷室蓮司」製作委員会 2024(日)レター/シネマスコープ/16:9(119分)日本・中国語字幕：ライオン・エンターテインメント

「日本統一」10年。



今まで描かれて来なかった、水室蓮司の父親としての側面にフィーチャーした今作。舞台を台湾に移し、監督・主演は「日本統一」そのままに、辻裕之、本宮泰風が務める。脚本は、監督の辻裕之自ら筆を執った。「日本統一」では、水室を支える山口祥行演じる田村悠人が今作でも水室をサポート。本田広登演じる石沢勇将と、喜矢武豊演じる翁長照邦が田村をアシストする。台湾で水室をフォローする篠原将人役を務めるのは、ミュージカル「刀剣乱舞」や、ドラマ「ウソ婚」(23)、映画「最後まで行く」(23)など映像作品にも出演し俳優としても幅広く活躍中の黒羽麻璃央。

ある夜、沖縄にある黒龍幫のアジトでは、田村と石沢、翁長が突撃の時を待っていた。一方、同じアジトの裏には、水室と台湾人通訳・李の姿が。銃撃戦の末、黒龍幫を倒した快和会。石沢と共に東京へ戻っていた水室だったが、突然携帯に「I'm waiting for you. Come alone. (お前を待っている。一人で来い。)」というメッセージと、猿ぐつわを嵌められ椅子に縛り付けられた水室の息子・悠太の写真が届く。動揺を石沢に悟られぬよう元妻・涼子に電話をする水室。悠太は高校の修学旅行で台湾にいると知った水室は、石沢の制止を振り切り、一人台湾へ飛び立つのだった…。

本宮泰風 黒羽麻璃央 / 本田広登 喜矢武豊 山口祥行
監督・脚本：辻裕之 総合プロデュース：本宮泰風 エグゼクティブプロデューサー：鈴木祐介 プロデューサー：服巻泰三
特別協力：chocolate film 制作協力：ソリッドフォーチャー 製作：「水室蓮司」製作委員会(ライツキューブ/TRUSTAR)
配給：ライツキューブ 配給協力：ティ・ジョイ ©2024「水室蓮司」製作委員会
2024/日本/カラー/シネマスコープ/5.1ch/DCP/119分/日本語、中国語/字幕：ライツキューブ

himurorenji.com

2024.4.12(金) 新宿バルト9ほか全国順次公開