

『宇宙戦艦ヤマト』の物語は、前人未踏の領域に突入する！

本作は1980年公開の劇場映画第3作「ヤマトよ永遠に」の諸要素に新解釈を加え、全26話のシリーズに再構成した意欲作だ。タイトルの「3199」とは千年後のことなのか？ 敵対者として現れたデザリアムと地球には、どんな秘められた関係が？ 前作ラストで示された驚きは、拡大の一途をたどっていく。

ドラマ面もますます充実。敵士官アルフォンに捕えられた森雪、自責の念から逃れられない古代進——2人の愛は別離の試練にさらされた。さらにスターシャの遺児サーシャも大きく関わってくる。登場人物全員が意志をもって行動することで緊張感にあふれた激戦が展開し、その戦いの意味が改めて問いかけられる……。

キーワード「REBEL(反逆)」とは、はたして何を意味するのか？ 思い起こせばヤマトの物語は「絶望的な運命への反逆」から始まった。星間国家の抗争へと格段にスケールアップした作品世界で、ヤマトとクルーが示す「REBEL」の行動に、今こそ注目だ！

文◎氷川竜介(アニメ特撮研究家)

# ヤマトよ永遠に REBEL 3199 STAR BLAZERS

## 第一章 黒の侵略



# 2024.7.19 [金] 上映開始

原作：西崎義展 製作総指揮・著作総監修：西崎彰司 総監督：福井晴敏 監督：ヤマトナオミチ シリーズ構成・脚本：福井晴敏 脚本：岡 秀樹

キャラクターデザイン：結城信輝 メカニカルデザイン：玉盛順一朗・石津泰志・明貴美加 CGプロデューサー：後藤浩幸 CGディレクター：上地正祐

音楽：宮川彬良・兼松 衆／宮川 泰 音響監督：吉田知弘 アニメーション制作：studio MOTHER アニメーション制作協力：サテライト 配給：松竹 ODS 事業室

『ヤマトよ永遠に REBEL3199』全七章セット前売券 (ムビチケカード)

13,100円(税込) メイジャー (<https://www.major-j.com/>) にて販売中！

※本券1枚につき、第一章から第七章を各1回ご鑑賞いただけます。 ※商品画像はイメージ画像の為、実物とは異なる場合がございます。

※各章で使用期限が異なります。使用期限は、決まり次第「ヤマトよ永遠に REBEL3199」公式サイト上でお知らせいたします。

starblazers-yamato.net





# 五十年目の抵抗

REBEL

ヤマトは抵抗の物語です。一方的に境界を侵し、服従を強いる他者への抵抗。人を、社会を無惨に蝕む、理不尽な天災への抵抗。それらと向き合い、戦ううちに、いつしか自由も人間性も犠牲にし、なを守ろうとしていたのかもわからなくなってしまう。やさしさと表裏一体の、人の愚かさに対する抵抗……。最初の船出から半世紀を経て、その抵抗の物語は、我々の明日を左右する現実になりつつあります。そんな時代に語られる、五十年目の宇宙戦艦ヤマト——スタッフ一同、魂を削って紡ぎあげています。ご期待ください。

総監督 福井晴敏

# ヤマトよ永遠に

## REBEL 3199

STAR BLAZERS

第一章 黒の侵略 2024.7.19 上映開始

原作：西崎義展 製作総指揮・著作総監督：西崎彰司 総監督：福井晴敏 監督：ヤマトナオミチ シリーズ構成：脚本：福井晴敏 脚本：岡秀樹  
キャラクターデザイン：結城信輝 メカニカルデザイン：玉盛順一朗・石塚泰志・明貴美加 CGプロデューサー：後藤浩幸 CGディレクター：上地正祐  
音楽：宮川彬良・兼松衆・宮川泰 音響監督：吉田知弘 アニメーション制作：studio MOTHER アニメーション制作協力：サテライト 監修：松竹ODS事業室