

4Kレストア ディレクターズ・カット

サミュエル・ハディダ、リシャール・グランビエール 製作

サミュエル・ル・ピアン
モニカ・ベルッチ

ヴァンサン・カッセル
ジェレミー・レニエ

エミリー・ドゥケンヌ
マーク・ダカスコス



FESTIVAL DE CANNES
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE 2022



クリストフ・カンズ 監督

狼の牙

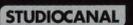
LE PACTE DES LOUPS

サミュエル・ル・ピアン/ダレゴザール・デ・フロンサク ヴァンサン・カッセル/ジャン＝フランソワ・ド・モランジヤス モニカ・ベルッチ/シルヴィア エミリー・ドゥケンヌ/マリアンヌ・ド・モランジヤス ジェレミー・レニエ/マルキ・トマ・ダブラ マーク・ダカスコス/マニ
脚本:クリストフ・カンズ 製作:サミュエル・ハディダ、リシャール・グランビエール 脚本:ステファヌ・カベル、クリストフ・カンズ 撮影:ダニ・ロストセン 音楽:ジョゼフ・ロトカ

LEGALISERS.COM AFFICHE ORIGINALE - LAURENT LAFITTE



© 2001 DAVIS FILMS - STUDIOCANAL



18世紀フランスを震撼させた謎の生物〈ジェヴォーダンの獣〉の伝説に基づくアクション・ミステリー



シロノオの獣
LE PACTE DES LOUPS

4Kレストア ディレクターズ・カット

サミュエル・ル・ピアン、ヴァンサン・カッセル、モニカ・ベルッチらヨーロッパの名優たちに加え「ジョン・ウィック:パラベラム」(2019)の怪演で人気のマーク・ダカスコスが出演し、今も世界的に根強い人気を誇るカルト作が4Kレストア&ディレクターズ・カット版でスクリーンにリバイバル決定!

従来の公開版より約12分長い日本初登場のバージョンでの貴重な上映をお見逃しなく!

INTRODUCTION

18世紀フランスを震撼させた実際の事件を基に、『美女と野獣』のクリストフ・ガンズ監督が描くアクション・ミステリー・エンタテインメント! フランスのジェヴォーダン地方で3年余にわたり100人以上を襲い、現在まで正体不明とされている〈獣〉。この正体の解明に挑む博物学者フロンサック(サミュエル・ル・ピアン)と、彼と義兄弟の契りを交わしたモホーク族の男マニ(マーク・ダカスコス)らの活躍を描く。出演は他に『ドーベルマン』のヴァンサン・カッセル、『マレーナ』のモニカ・ベルッチほか豪華競演。《獣》のビジュアルは「ラビリス/魔王の迷宮」のジム・ヘンソン・クリーチャー・ショップが担当。2022年完成の最新4Kレストア版で上映! (※4KDCPを使用しますが劇場環境により2K上映となる場合がございます)



CAST

サミュエル・ル・ピアン/グレゴワール・デ・フロンサック
ヴァンサン・カッセル/ジャン=フランソワ・ド・モランジラス
モニカ・ベルッチ/シルヴィア エミリー・ドゥケナス/マリアンヌ・ド・モランジラス
ジェレミー・レニエ/マルキ・トマ・ダブシェ マーク・ダカスコス/マニ

STAFF

監督:クリストフ・ガンズ「クライン・フリーマン」「サイレントヒル」
製作:サミュエル・ハディダ、リシャール・グランビエール
脚本:ステファーン・カベル、クリストフ・ガンズ
撮影:ダン・ローストセン 音楽:ジョゼフ・ロドゥカ

『ジェヴォーダンの獣 ディレクターズ・カット 4Kレストア版』原題:Le pacte des loups
150分|フランス語(一部英語)| (ビスタサイズ) | 4K DCP (日本語字幕版) | 字幕翻訳:松浦美奈 | 日本初公開:2002年2月2日

©2001 DAVIS FILMS - STUDIOCANAL FRANCE - TFI FILMS PRODUCTIONS © LAURENT LUFROY 配給:TCエンタテインメント/星空 提供:ザジフィルムズ

公式HP ▶ https://www.tc-ent.co.jp/sp/Gevaudan_4K_jp/ 公式X(Twitter) ▶ @Gevaudan_4K

R18+

映倫

18歳以上が鑑賞に相応です

S-4371

日本初公開150分ディレクターズ・カット版にて**2024年2月2日(金)**より
新宿ピカデリー・立川シネマシティほか順次限定ロードショー