

毎週木曜よる7時は、映画館でライブ・フェス!

1978年8月21日に創立。今年で45周年の節目を迎えたEPICレコード。
 ライブに拘ったEPICレーベルからこれまで発表された80~90年代の珠玉のライブ・フィルム
 7作品を全国19都市24カ所の映画館にて、9月21日(木)より毎週木曜よる7時から
 7週連続一夜限定上映するイベント「EPICレコード創立45周年記念 毎木7ライブ・フィルム・
 フェスティバル2023 -THE LIVE IS ALIVE!-」を開催いたします。
 最新デジタル・リマスタリングによる“劇場版5.1chサラウンド”、全編アップコンバートを
 施した映像を日本屈指のシステムを備えた映画館にてダイナミックな音量で上映いたします。

Every **毎木7**
 Thursday **毎木7**
 Night ライブ・フィルム
 フェスティバル2023
 At 7pm

毎週木曜よる7時開映
 前売 3,300円(税込) 当日 4,000円(税込)

1	9月21日	TM NETWORK 『CAMP FANKS '89 at YOKOHAMA ARENA』 [2023年/日本/DCP/4:3/劇場版5.1chデジタル・リマスター/144分]
2	9月28日	佐野元春 『See Far Miles Tour PartII Live at Yokohama Arena 1993』 [2023年/日本/DCP/4:3/劇場版5.1chデジタル・リマスター/128分]
3	10月5日	エレファントカシマシ 『LIVE FILM エレファントカシマシ 1988/09/10 渋谷公会堂』 [2017年/日本/DCP/16:9/劇場版5.1chデジタル・リマスター/70分]
4	10月12日	TM NETWORK 『TMN final live LAST GROOVE [5.18]』 [2019年/日本/DCP/4:3/劇場版5.1chデジタル・リマスター/154分]
5	10月19日	TM NETWORK 『TMN final live LAST GROOVE [5.19]』 [2019年/日本/DCP/4:3/劇場版5.1chデジタル・リマスター/145分]
6	10月26日	渡辺美里 『misato born IV 愛と感動の超青春ライブ』 [2023年/日本/DCP/4:3/劇場版5.1chデジタル・リマスター/71分]
7	11月2日	The Street Sliders 『天国と地獄 LIVE AT BUDOKAN 1987』 [2023年/日本/DCP/4:3/5.1chデジタル・リマスター/103分]

※開場時間は、映画館によって異なります。
 ※3歳以上有料/3歳未満で座席をご使用の場合は有料となります。
 ※プレイガイドでチケットをご購入の際は、チケット代以外に各種手数料がかかります。
 ※新型コロナウイルスの感染動向等に関して今後の情勢に応じて変更となる場合や、
 各映画館で対応が異なる場合がございますので予めご了承ください。

チケットの詳細は
 イープラスまで!



Every **毎木7** Thursday **毎木7** Night ライブ・フィルム フェスティバル2023 At 7pm

TM NETWORK
 CAMP FANKS!! '89
 at YOKOHAMA ARENA 2014 EDITION
 AUGUST 30th, 1989



See Far Miles Tour Part II
 Live at Yokohama Arena 1993.1.24



トカシマシ
 10 渋谷公会堂

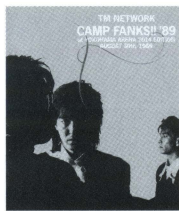
misato
 born IV

THE STREET
 SLIDERS

天国と地獄
 LIVE AT BUDOKAN
 1987
 40th Anniversary Edition

THE LIVE IS ALIVE! 伝説は、眠らない。

TM NETWORK、佐野元春、エレファントカシマシ、渡辺美里、THE STREETS SLIDERSの
 傑作ライブ・フィルム7作品を、9月21日(木)より、毎週木曜よる7時から、7週連続で劇場上映する
 『毎木7ライブ・フィルム・フェスティバル2023』を全国の映画館にて開催!



【第一弾】9月21日(木)上映
TM NETWORK ライヴ・フィルム
『CAMP FANKS '89 at YOKOHAMA ARENA』

[2023年/日本/DCP/4:3/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/144分]

1988年12月9日にリリースされたアルバム「CAROL」は、「書籍(原作:木根尚登)・音楽(アルバム)・ステージ」で「CAROL」というストーリーを展開するという当時としては画期的なメディアミックス型の手法で成功を収め、音楽作品としても歴史的な名盤として現在も極めて高い評価を得ている。本作は「CAROL」発表後のステージ「CAMP FANKS '89」(1989年8月30日・横浜アリーナ)を全編収録。同日の生中継(クロースド・サーキット)スイッチング映像ではなく、奇跡的に発見された10台のカメラ(すべて全編収録)60本を超えるテープをもとに再編集。全144分に及ぶ名盤「CAROL」ツアー映像の全貌を捉えた貴重な映像作品である。

- セットリスト
- 1 | CAROL TOUR OPENING
 - 2 | A DAY IN THE GIRL'S LIFE
 - 3 | CAROL (CAROL'S THEME II)
 - 4 | CHASE IN LABYRINTH
 - 5 | GIGANTICA
 - 6 | GIA CORM FILLIPPO DIA
 - 7 | IN THE FOREST
 - 8 | CAROL (CAROL'S THEME II)
 - 9 | FINAL FIGHTING
 - 10 | IN THE FOREST (PIANO VERSION)
 - 11 | JUST ONE VICTORY
 - 12 | CAROL TOUR ENDING
 - 13 | GIVE YOU A BEAT
 - 14 | NERVOUS
 - 15 | COME ON EVERYBODY (WITH NILE RODGERS)
 - 16 | DON'T LET ME CRY (DRESS VERSION)
 - 17 | PASSENGER
 - 18 | KISS YOU (KISS JAPAN)
 - 19 | RAINBOW RAINBOW (KINE PERFORMANCE)
 - 20 | CONFESSION (DRESS VERSION)
 - 21 | BE TOGETHER
 - 22 | COME ON LET'S DANCE (DANCE SUPREME)
 - 23 | BE TOGETHER
 - 24 | GET WILD '89
 - 25 | DIVE INTO YOUR BODY
 - 26 | CAMP FANKS FINAL THEME

1989年8月30日・横浜アリーナ



【第二弾】9月28日(木)上映
佐野元春ライヴ・フィルム
『See Far Miles Tour Part II Live at Yokohama Arena 1993』

[2023年/日本/DCP/4:3/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/128分]

1992年発表の代表作のひとつ、アルバム「SWEET 16」(8th)を引っ掛けての全国ツアー「See Far Miles Tour part II」の千秋楽である1993年1月24日に行われた横浜アリーナ公演を収録。唯一無二のロック・パフォーマー佐野元春と盟友ザ・ハートランドとのライブの最高の瞬間を伝えている。「誰かが君のドアを叩いている」「ワイルド・ハーツ」「ロックンロール・ナイト」「約束の橋」「インディビジュアルリスト」「エイジアン・フラワーズ」「また明日...」「サムデイ」の8曲が追加され、全20曲128分収録のヴァージョン・アップ版。

- セットリスト
- 1 | プロローグ~ See far Miles のテーマ
 - 2 | ぼくは大人になった
 - 3 | コンプリケーション・シェイクダウン
 - 4 | シェイム - 君を汚したのは誰
 - 5 | ニューエイジ
 - 6 | ハートビート
 - 7 | 彼女の隣人
 - 8 | ボヘミアン・グレイプヤード
 - 9 | ミスター・アウトサイド
 - 10 | スウィート 16
 - 11 | 誰かが君のドアを叩いている (★)
 - 12 | ワイルド・ハーツ (★)
 - 13 | ロックンロール・ナイト (★)
 - 14 | 約束の橋 (★)
 - 15 | レインボー・イン・マイ・ソウル
 - 16 | 新しい航海
 - 17 | インディビジュアルリスト (★)
 - 18 | エイジアン・フラワーズ (★)
 - 19 | また明日... (★)
 - 20 | サムデイ (★)

1993年1月24日・横浜アリーナ
 (★) 印 | 追加収録曲



【第五弾】10月19日(木)上映
TM NETWORK ライヴ・フィルム
『TMN final live LAST GROOVE [5.19]』

[2019年/日本/DCP/4:3/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/145分]

(1994年5月19日の公演を収録)

- セットリスト
- 1 | 1974 (16 光年の訪問者)
 - 2 | STILL LOVE HER (失われた風景)
 - 3 | WILD HEAVEN
 - 4 | RHYTHM RED BEAT BLACK
 - 5 | KISS YOU
 - 6 | COME ON EVERYBODY
 - 7 | CAROL 組曲
 a day in the girl's life
 /CAROL (Carol's Theme I)
 / in the forest
 /CAROL (Carol's Theme II)
 /just one victory (たったひとつの勝利)
 - 8 | HUMAN SYSTEM
 - 9 | KEYBOARD SOLO
 - 10 | TIME TO COUNT DOWN
 - 11 | 69/99
 - 12 | GET WILD '89
 - 13 | YOU CAN DANCE
 - 14 | DIVE INTO YOUR BODY
 - 15 | THE POINT OF LOVERS' NIGHT
 - 16 | NIGHTS OF THE KNIFE
 - 17 | TIMEMACHINE

松本孝弘 ゲスト参加曲 (M⑫⑬)



【第六弾】10月26日(木)上映
渡辺美里 ライヴ・フィルム
『misato born IV 愛と感動の超青春ライブ』

[2023年/日本/DCP/4:3/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/71分]

1989年11月30日、東京ドームで行われた「live SUPER Flower bed BALL '89 一史上最大の学園祭」の映像を中心に、嵐の西武ライオンズ球場でのライブ「SUPER Flower bed BALL '89」の名シーンをインサートした日本音楽史に残る伝説的ライブ・フィルム。閃光と雷鳴鳴り響く中、豪雨と絡みつつもライブ半ばにして中止となった涙の「SUPER Flower bed BALL '89」は、今や語り草となっている。齡 23 歳にしてライブ・アーティスト渡辺美里を確立した初の単独ドーム公演の映像と共に、とても貴重な渡辺美里の一挙手一投足を収めた作品。

- セットリスト
- 1 | バイナッブル ロマンс (1989年7月西武スタジアム)
 - 2 | すき (1989年7月西武スタジアム)
 - 3 | バイナッブル ロマンс
 - 4 | It's Tough
 - 5 | Boys Cried -あの時からかもしれない-
 - 6 | 10years
 - 7 | 跳べ模型ヒコキ
 - 8 | ムーンライト ダンス
 - 9 | My Revolution
 - 10 | My Revolution(1989年7月西武スタジアム)
 - 11 | 虹をみたい
 - 12 | 恋したっていいじゃない
 - 13 | すき

1989年11月30日東京ドーム

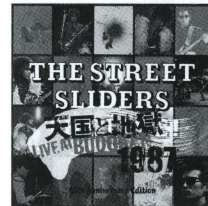


【第三弾】10月5日(木)上映
エレファントカシマシ
『LIVE FILM エレファントカシマシ 1988/09/10 渋谷公会堂』

[2017年/日本/DCP/16:9/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/70分]

1988年9月10日、渋谷公会堂で行われた伝説的ステージを余すところなく収録。書き出しの無機質な舞台で終始客席の照明がつかのまま演奏された怒涛の全14曲、緊迫の70分。1988年3月のデビューからわずか半年、発表時には無名との声もあがっていたが、当時映像制作の第一人者となりつつあった故・坂西伊作氏が撮影監督として企画段階から加わりすべてが運められた。ライブから29年経過後の2017年、16mmフィルムカメラ5台で全編撮影された映像、デジタル・マルチテープで録音された音源を最新技術によりレスタア・リマスタリング。故・坂西伊作監督のもと才能を開き、彼の感性を受け継ぐ大沢昌史氏のディレクションにより、「日本最高のロック・バンド」の伝説が70分完全ノーカット ver. で蘇った。

- セットリスト
- 1 | おはよう こんにちは
 - 2 | 浮き草
 - 3 | テーテ
 - 4 | 星の砂
 - 5 | 夢の中で
 - 6 | ゴクウサン
 - 7 | ふわふわ
 - 8 | 習わぬ経を眺む男
 - 9 | ああ流浪の民よ
 - 10 | ホリスター
 - 11 | やさしさ
 - 12 | 花男
 - 13 | ファイティングマン
 - 14 | 待つ男

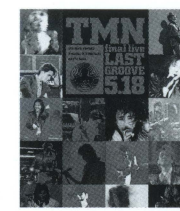


【第七弾】11月2日(木)上映
The Street Sliders
『天国と地獄 LIVE AT BUDOKAN 1987』

[2023年/日本/DCP/4:3/5.1ch デジタル・リマスター/103分]

今年デビュー 40 周年を迎え、23 年振りに再集結不動の 4 人で独自のロックンロール 刻み続ける The Street Sliders。本作は今から遡ること 36 年前、1987 年 1 月 30 日に行われた初の日本武道館公演を収録。これまで 10 曲入りライブ・アルバム「THE LIVE! ~HEAVEN AND HELL~」でのみ聴くことができたこの公演が、2023 年、全 21 曲 103 分におよぶ完全版映像として蘇った。映像は新たに編集され、サウンドはオリジナルマルチテープからミックスされている。The Street Sliders が初めて武道館のステージに立った歴史的瞬間を捉えた伝説的ライブ・フィルム。

- セットリスト
- 1 | TOKYO JUNK
 - 2 | カメレオン
 - 3 | 天国列車
 - 4 | あんたがいないよる
 - 5 | tsumuji-kaze
 - 6 | TIME IS EVERYTHING TO ME
 - 7 | 道化者のゆううつ
 - 8 | Dancin' Doll
 - 9 | Toa-Lit-Tone (踊ろよベイビー)
 - 10 | Back To Back
 - 11 | Angel Duster
 - 12 | 憂気楼
 - 13 | パラダイス
 - 14 | Lay down the city
 - 15 | 酔いどれ Dancer
 - 16 | Let's go down the street
 - 17 | Special Women
 - 18 | Boys Jump The Midnight
 - 19 | So Heavy
 - 20 | Blow The Night!
 - 21 | のら犬にさえないな



【第四弾】10月12日(木)上映
TM NETWORK ライヴ・フィルム
『TMN final live LAST GROOVE [5.18]』

[2019年/日本/DCP/4:3/劇場版 5.1ch デジタル・リマスター/154分]

1994年4月21日、デビュー10周年を迎えたこの日、新聞の全面広告にて突如TMNの「終了」を宣言。それからわずか1ヵ月を切った5月18・19日の両日にのべ10万人を動員する東京ドームでの「終了」コンサートを開催した。この2日間の公演では10年間のヒストリーを彩る楽曲全36曲を2日間合計約5時間にわたって披露している。その映像作品である本作は、彼らの映像クリエイティブに深く関わってきたことでも知られる名匠・坂西伊作総合プロデュースのもと、ドラマチックかつ華麗に演出されたこのファイナル・ライブを20台ものカメラを駆使して余すところなく収録。25年前のあの日、その巨大な空間にいた5万人の視線や拍手や歓声を劇場空間で存分に感じられるはずだ。(1994年5月18日の公演を収録)

- セットリスト
- 1 | 金曜日のライオン
 - 2 | BE TOGETHER
 - 3 | DON'T LET ME CRY
 - 4 | NERVOUS
 - 5 | ACCIDENT
 - 6 | WE LOVE THE EARTH
 - 7 | LOVE TRAIN
 - 8 | 1/2の助走
 - 9 | CONFESSION ~告白~
 - 10 | 永遠のバスポート
 - 11 | RAINBOW RAINBOW (福氣なアインシュタインと80年代モナリザの一夜)
 - 12 | COME ON LET'S DANCE
 - 13 | ALL-RIGHT ALL-NIGHT (NO TEARS NO BLOOD)
 - 14 | KEYBOARD SOLO
 - 15 | GET WILD '89
 - 16 | DRAGON THE FESTIVAL
 - 17 | SELF CONTROL (方舟に曳かれて)
 - 18 | ELECTRIC PROPHET
 - 19 | SEVEN DAYS WAR

浅倉大介 ゲスト参加曲 (M⑦⑧)

上映劇場 全国 19 都市 24 館

- | | | |
|---------|--|------------------|
| 1. 北海道 | | 札幌シネマフロンティア |
| 2. 宮城 | | MOVIX 仙台 |
| 3. 群馬 | | ユナイテッド・シネマ前橋 |
| 4. 茨城 | | ユナイテッド・シネマ水戸 |
| 5. 埼玉 | | MOVIX さいたま |
| 6. 東京 | | 新宿バルト9 |
| 7. 東京 | | T・ジョイ PRINCE 品川 |
| 8. 東京 | | MOVIX 亀有 |
| 9. 東京 | | 立川シネマシティ |
| 10. 千葉 | | T・ジョイ蘇我 |
| 11. 神奈川 | | 横浜ブルク 13 |
| 12. 新潟 | | T・ジョイ新潟万代 |
| 13. 石川 | | ユナイテッド・シネマ金沢 |
| 14. 静岡 | | 静岡東宝会館 |
| 15. 愛知 | | ユナイテッド・シネマ豊橋 |
| 16. 愛知 | | ミッドランドスクエア シネマ |
| 17. 奈良 | | ユナイテッド・シネマ橿原 |
| 18. 京都 | | T・ジョイ京都 |
| 19. 大阪 | | T・ジョイ梅田 |
| 20. 大阪 | | なんばパークスシネマ |
| 21. 兵庫 | | OS シネマズ神戸ハーバーランド |
| 22. 広島 | | 広島バルト 11 |
| 23. 福岡 | | T・ジョイ博多 |
| 24. 熊本 | | ユナイテッド・シネマ熊本 |