

360度、敵だらけ。

生きて帰す——。

96時間

ピエール・モレル監督作品

THE AMBUSH アンブッシュ

AFC STUDIOS & IMAGE NATION ABU DHABI PRESENTS A FILM BY PIERRE MOREL THE AMBUSH

MARWAN ABDULLA SALEH KHALIFA AL JASSEM MOHAMMED AHMED ABDULLA SALEED BIN HAIDER SAED ALHARSH HASSAN YOUSUF ALBLOOIFI KHALIFA ALBAIRI GHANIY NASSER AND MANSOUR ALFEEJI

PRODUCED BY HARRY GREGSON-WILLIAMS CO-PRODUCED BY FREDERIC THOBAYAT SHAHZAD DULAIMI EDITOR NASSER ZIDBI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY THERY ABBOGAST, AFC DIRECTOR OF STUART FORD MUSIC DEREK GAUCHY, JENNIFER BOTH PROPS KURTIS BURSTELL & BRANDON BURSTELL DESIGNER PIERRE MOREL EXECUTIVE PRODUCER AGC

監督:ピエール・モレル 出演:マル万・アブドゥッラ・サリフ、ハリーファ・アル・ジャースム、ムハンマド・アフマド

2021年 アラブ首長国連邦、フランス / アラビア語 / 111分 / カラー / シネマスコープ / 5.1ch / 原題: Al Kameen(米題:THE AMBUSH) / 字幕翻訳:高橋洋 / 字幕監修:大久保義信 / 配給:クロックワークス

2018年、内戦が続くイエメン。

奇襲により敵に囲まれた1台の装甲車を仲間たちは無事に助け出せるのか
実話を基に描くリアル・ハード・アクション!

(映倫)
G
0420-1



本国2週連続 No.1大ヒット!

(※2021/11/25~28, 12/9~12 BOX OFFICE MOJO調べ)

驚異的なオープニング成績で 史上最高の興行成績を記録!!

(※アラビア語映画として)



INTRODUCTION

まるで戦場に放り込まれたかのような臨場感の戦争映画。巨匠監督が作り出した『プライベート・ライアン』『アメリカン・スナイパー』、アカデミー賞作品賞を受賞した『プラトーン』『ハート・ロック』、その他『ブラックホーク・ダウ』『ローン・サバイバー』『ダンケルク』など、様々な国や時代を越えて描かれ、数々の名作を生み出してきたこのジャンルに新たな傑作が誕生した! 監督は多くのアクション大作での撮影監督を経て、『96時間』『ザ・ガンマン』『パリより愛をこめて』など“アクションが撮れる監督”としてのポジションを確立したピエール・モレル。実際の「救出作戦」を大迫力の映像でリアルに描くミリタリー・アクション大作!

STORY

2018年、イエメン南部に駐在しているUAE軍のアリ、ビラル、ヒンダシの3人は帰国が迫るなか通常の任務に就いていた。

彼らが乗った装甲車は戦闘地帯の住民へ支援物資を運びながら、渓谷部をパトロールしていたが、敵に待ち伏せされ、突然襲われる。敵は得意のゲリラ戦に持ち込み、渓谷に隠れながらRPG(ロケット弾)や地雷での攻撃、離れた場所からの狙撃により、最新兵器で武装したUAE軍の装甲車でさえも次第に孤立させ追いつめていく。

負傷し、武器も残り僅か、通信機器も使えない仲間を救うため、装甲車、ドローン、ヘリコプター、戦闘機、と総力を挙げて戦地に向かうUAE軍は彼らを無事に助け出すことができるのか?!



監督:ピエール・モレル(『96時間』、『ザ・ガンマン』、『ライリー・ノース 復讐の女神』)
脚本:カーティス・バーテル
プロダクション・マネージャー:ブランドン・バーテル(『ワイルド・スピード』シリーズ・プロデューサー)

出演:マル万ーン・アブドウラ・サリフ
ハリーファ・アル・シャースム
ムハンマド・アフマド

2021年 / アラブ首長国連邦、フランス / アラビア語 / 111分 / カラー / シネマスコープ / 5.1ch / 原題:Al Kameen(英題:THE AMBUSH)
字幕翻訳:高橋彰 / 字幕監修:大久保義信 / 配給:クロックワークス

THE AMBUSH
アンブッシュ

klockworx-v.com/ambush/



12.29 [FRI] ROADSHOW