

HYPNOSISMIC Battle of Pride 2023 Cinema Edit

Buster Bros!!!



山田 二郎
松田 昇大
山田 一郎
高野 洸
山田 三郎
永島 龍之介

MAD TRIGGER CREW



入間 鏡兎
水江 建太
碧棺 左馬刻
阿部 顕嵐
毒島 メイソン 理彥
バーンス 勇気

Fling Posse



夢野 幻太郎
坂田 隆一郎
館村 乱数
安井 謙太郎
有栖川 帝統
滝澤 諒

MATENRO



伊井丹 一二三
新木 宏典
神宮寺 寂雷
鮎川 太陽
観音坂 独歩
井出 卓也

DOTSUITARE-HOMPO



阿部 裕也
里中将道
白膠木 彪
荒牧 慶彦
天谷 奴 零
郷本 直也

Bad Ass Temple



四十物 十四
加藤 大悟
波羅夷 空却
廣野 凌大
天国 獄
青柳 壘斗

North Bastard



狐久里 梁山
南部 海人
堂庵 和聖
岸本 勇太
蛇ヶ 健栄
松浦 司

ONIGAWARA BOMBERS



駒形 正宗
和田 泰右
鬼灯 甚八
加藤 良輔
影向 道四郎
結城 伽寿也

ITONOKAI



大蜘蛛 弾華
植野 妮 誠

DOUTONBORI DIVERS



綿本 裕孝
北乃 颯希
小島 遊 ハル
星野 勇太
西ヶ久保 遼太郎
高橋 祐理

D4



阿久根 憐童
岡野 海斗
谷ヶ崎 伊吹
高橋 駿一
有馬 正哉
福澤 侑
時空院 丞武
後藤 大

伝説の公演が、
大迫力の映像と音響で
映画館に降臨!

ディビジョン・ダンス・バトル「D.D.B」 Toyotaka RYO gash! SHINSUKE HILOMU Dolton KENTA GeN KIMUTAKU

introduction

キングレコード EVIL LINE RECORDSが手掛ける音楽原作キャラクターラッププロジェクト「ヒプノシスマイク -Division Rap Battle-」の舞台化作品「ヒプノシスマイク -Division Rap Battle-」Rule the Stage。ラップバトルや演技に加えて、ダンス、ヒューマンビートボックス、そしてプロジェクションマッピングなどの最新の映像技術が掛け合わされた、圧巻のライブパフォーマンスで多くのファンを魅了しています。

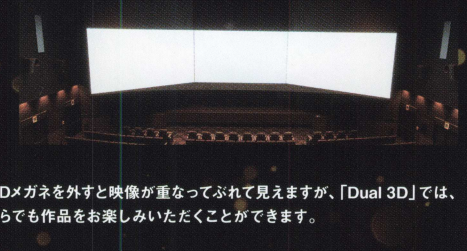
-Cinema Editとは、映画館の大迫力のスクリーンと臨場感ある音響設備に合わせて、舞台映像を再編集した映画館限定のオリジナル編集版。舞台での感動と高揚感を再体験いただける作品となっております。2023年9月に上演された-Battle of Pride 2023-を-Cinema Edit-として再編集し、全国の映画館で上映いたします! ヒプステの感動をぜひ映画館でお楽しみください!

3面ライブスクリーンとは… 丸の内ピカデリー・熊本ピカデリー 2館限定

松竹マルチプレックスシアターズで導入されている「3面ライブスクリーン」では、3面ライブスクリーン用にオリジナル編集した特別版として上映。「3面ライブスクリーン」とは、2019年に熊本ピカデリー（熊本）に導入され、2021年には丸の内ピカデリー（東京）にも導入された日本初の新たな劇場スクリーン。3面ライブスクリーン版の本作では、各キャラクターの細かな演技を余すことなく見られるここだけの特別版として再編集し、7.1chという大迫力の音響とともに提供いたします。ヒプステの新たな魅力をぜひ「3面ライブスクリーン」でご体感ください!

Dual 3D とは…

シーンやご自身の好みに合わせて、2D / 3Dの鑑賞方法を自由に選択できる新しい上映体験です。通常の3D映画では3Dメガネを外すと映像が重なってふれて見えますが、「Dual 3D」では、メガネを外しても綺麗な2D映画として鑑賞できるため、同じ上映回の中で、メガネ無しの2D / メガネ有りの3Dどちらでも作品をお楽しみいただくことができます。メガネをかけた場合は「登場人物をより近く自然に感じる、臨場感のある映像美」で作品をご鑑賞いただけます。



2024
2.16 [FRI] より
全国の映画館でDual 3D上映
3面ライブスクリーン(丸の内・熊本)にて上映
(2週間限定同時上映)



@hm_rts_ce 公式HP

HYPNOSISMIC

Buster Bros!!! / MAD TRIGGER CREW / Fling Posse / MATENRO / DOTSUITARE-HOMPO / Bad Ass Temple

North Bastard / ONIGAWARA BOMBERS / DOUTONBORI DIVERS / ITONOKAI / da / Division Dance Battle

ヒプスタの
感動を映画館で！



Rule the Stage
Battle of Pride
2023

Cinema Edit

2024
2.16
Dual 3D &
3面ライブスクリーン
(2週間限定同時上映)

原作:EVIL LINE RECORDS 演出:植木 豪 脚本:亀田真二郎 音楽監督:KEN THE 390 テーマソング:井手コウジ

「-Cinema Edit-」シリーズ第四作!ここだけでしか見られないオリジナル編集版をぜひ映画館で!

©ヒプノシスマイク -Division Rap Battle- Rule the Stage 製作委員会