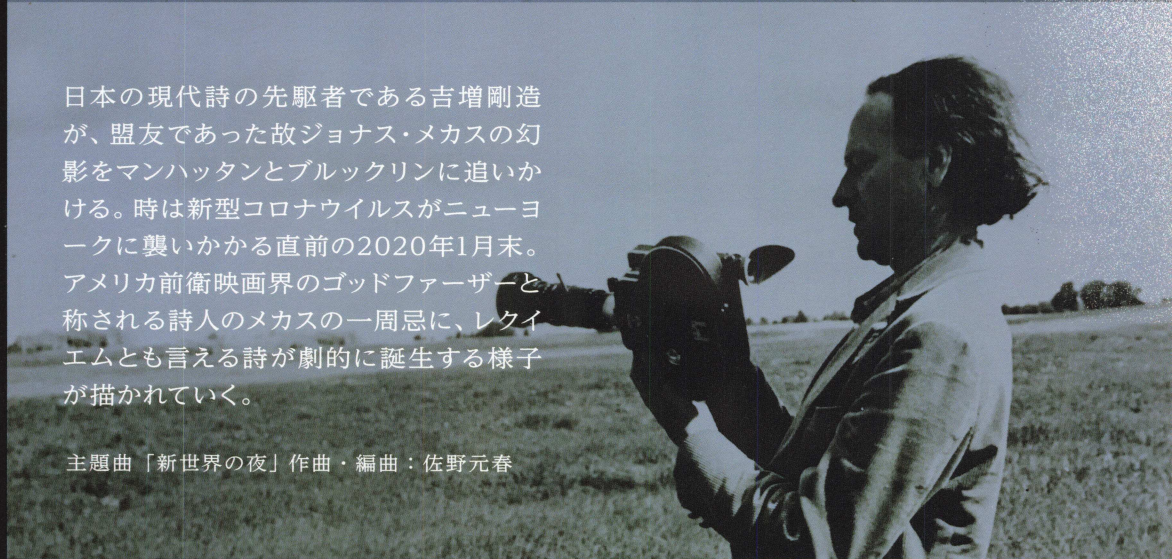


日本を代表する孤高の詩人・吉増剛造がニューヨークへ
米国前衛映画界の父・詩人の故ジョナス・メカスを悼む映画



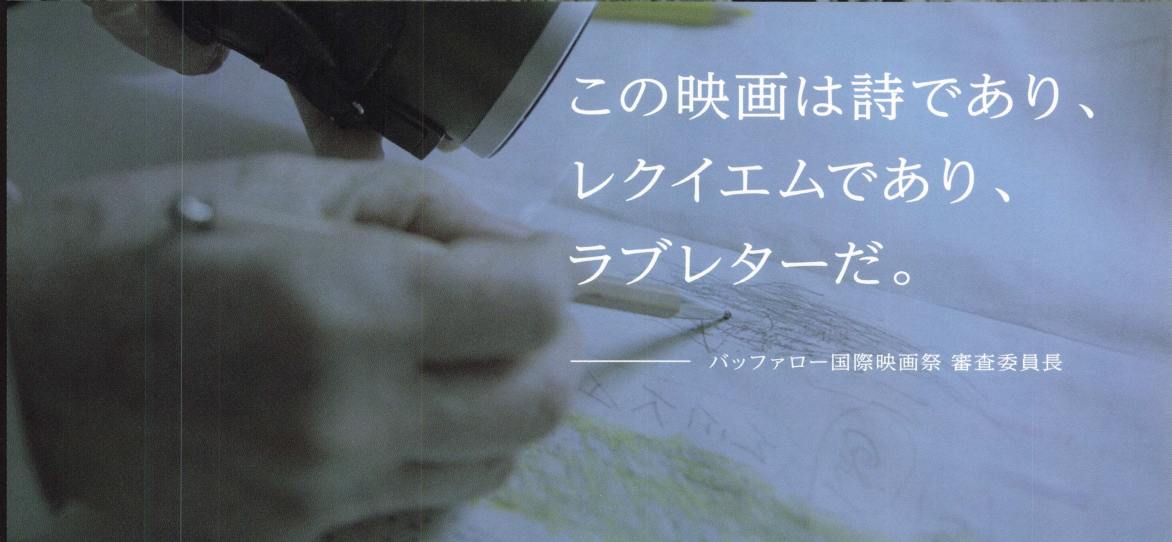
日本の現代詩の先駆者である吉増剛造が、盟友であった故ジョナス・メカスの幻影をマンハッタンとブルックリンに追いかける。時は新型コロナウイルスがニューヨークに襲いかかる直前の2020年1月末。アメリカ前衛映画界のゴッドファーザーと称される詩人のメカスの一周忌に、レクイエムとも言える詩が劇的に誕生する様子が描かれていく。

主題曲「新世界の夜」作曲・編曲：佐野元春



この映画は詩であり、
レクイエムであり、
ラブレターだ。

—— バッファロー国際映画祭 審査委員長



劇場未公開短編を含むジョナス・メカス特集を同時開催！

7.7 fri. - 7.13 Thu. 1週間限定上映！

鑑賞料金 ○一般 ¥1,600円 ○ご近所さん割 (江東区・墨田区) ¥1,500円
○U25割 (25歳以下)・シニア割 ¥1,200円 ○障がい者割 ¥1,000円

全席指定・各回入替制



www.stranger.jp

都営新宿線・菊川駅 A4 出口 徒歩1分
菊川駅まで：新宿三丁目駅から18分/神保町駅から10分

映画館 ストレンジャー 検索

代表電話：080-5295-0597

東京都墨田区菊川 3-7-1 菊川会館ビル1F

Stranger™

映画館 ストレンジャー

レクイエム
の誕生



ジヨナス・メカスの最期

詩人
吉増剛造

フィルムメーカー
ジヨナス・メカス

戦後、ニューヨークに移民
不屈のサバイバルを継続
反ハリウッド、前衛の盟主

An Inoue Haruo Film
VERTIGO