

**A24 北米配給** **カンヌ国際映画祭コンペティション部門**  
**ショーン・ベイカー監督** (『フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法』) **待望の最新作!**

陽気で、最低で、魅力的!

\*\*\*\*\* ジャド・アバト  
 (映画監督/740歳の童貞男)

今年最も  
 エキサイティングな映画

\*\*\*\*\* サフディ兄弟  
 (映画監督/アグッド・タイムズ・イン・カット・ザ・ワールド)

最高に楽しくて、  
 野蛮なほどスマート。  
 まぶしいほど風刺的で、  
 最後には心をつかまれる

\*\*\*\*\* Mashable

成功は自分のおかげ。  
 失敗はいつも誰かのせい。



**RED ROCKET**



『タンジェリン』『フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法』など、アメリカ社会の「声なき声」を掲げ丁寧に描くことに定評のあるショーン・ベイカー監督がパンデミックの中、最小限のクルーで作り上げたのは、ご都合主義でうすっぺら、口先だけの元ポルノスターを主演とした、監督のキャリア中最も想定外の本作だった。

主演は、過去のポルノ出演映像が流出したことで一時は表舞台から姿を消していたこともあるなど、マイキー役とリンクするかのようなスキャンダラスな経歴を持つサイモン・レックス。カンヌ国際映画祭コンペティション部門で上映されるやいなや彼の熱演は大きな話題を呼んだ。撮影監督は『WAVES/ウェイブス』のドリュー・ダニエルズ。16mmフィルムのエモーショナルな映像で、テキサスの工業地帯を美しく描いている。

**ご都合主義でうすっぺら、口先だけの元ポルノスターを主演に、アメリカ社会の片隅で生きる人々を鮮やかに描いた、ひとクセありのヒューマンドラマ。**

「ポルノ界のアカデミー賞を5回逃した」ポルノ俳優だったが、今は落ちぶれ無一文で故郷テキサスへ舞い戻ったマイキー。別居中の妻レクシーと義母リルに嫌がられながらも彼女たちの家に転がり込むことに成功したが、17年のブランクのおかげで仕事はない。昔のついでマリファナを売りながら糊口を凌いでいたある日、ドーナツ店で働く少女と出会い再起を夢見るが……。2016年のアメリカ・テキサスを舞台に、社会の片隅で生きる人々の姿を鮮やかに描いた、ひとクセありのヒューマンドラマ。

**「私はこの映画で個人が多くの選択肢を持ってない状況を描こうとした。ある意味アメリカの肖像だ。議論につながる作品にしたかったんだ」**

\*\*\*\*\* ショーン・ベイカー

監督: ショーン・ベイカー (『タンジェリン』『フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法』) / 脚本: ショーン・ベイカー、クリス・バーゴッチ  
 撮影: ドリュー・ダニエルズ (『WAVES/ウェイブス』) / 美術: Stephonik / 編集: ショーン・ベイカー / 出演: サイモン・レックス、ブリー・エルロッド、スザンナ・サンほか  
 2021年/アメリカ/英語/130分/カラー/シネマスコープ/5.1ch/原簿: Red Rocket/R-18+/日本語字幕: 岩辺いずみ  
 原簿: トランスフォーマー、Filmarks 配給: トランスフォーマー

transformer.co.jp/m/redrocket/ @redrocket\_jp

【名画座2本立て】8/18(金) ~ 上映決定!  
 併映作品 『セールス・ガールの考現学』

**キネカ大森**  
 03-3762-6000  
 https://ttcg.jp/cineka\_omori/



第70回  
カンヌ国際映画祭  
コンペティション部門

人生は、スウィートだ



ショーン・ベイカー監督最新作!  
(「フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法」)

# RED ROCKET



レッド・ロケット

監督:ショーン・ベイカー (『タンジェリン』『フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法』)  
脚本:ショーン・ベイカー、クリス・バーゴッチ 撮影:ドリュー・ダニエルズ (『WAVES/ウェイブス』) 美術:Stephonik 編集:ショーン・ベイカー 出演:サイモン・レックス、ブリー・エルロッド、スザンナ・サン・ロサ  
2021年/アメリカ 英語/130分/カラー/シネスコ/5.1ch/原題:Red Rocket/R-16+/日本語字幕:岩辺いずみ 提供:トランスフォーマー、Filmmarks 配給:トランスフォーマー    
FOCUS FEATURES Presents In Association With FILMATION ENTERTAINMENT A CRE FILM Production SIMON REX BREE ELROD SUZANNA SON in a Film by SEAN BAKER "RED ROCKET" Production Design by STEPHONIK  
Edited by SEAN BAKER Cinematography by DREW DANIELS Executive Producers ALISON COHEN BEN BROWNING GLEN BASNER JACKIE SHENOD MILAN POPELKA Produced by SEAN BAKER ALEX COOD SAMANTHA QUAN ALEX SAKS SHIH-CHING TSOU  
Written by SEAN BAKER & CHRIS DEGGUCHI Directed by SEAN BAKER

有害なほど利己的で、破壊的にナルシスト。落ちぶれた元ポルノスターが夢見る大迷惑なサクセスストーリー。

