

「殺し屋の映画」=暗い?
殺された妻の復讐?



「明るい殺し屋映画」があってもいいんじゃないか!

社会不適合者な“元女子高生”殺し屋コンビが
頑張って社会に馴染もうと頑張る 異色の青春映画が誕生!

2016年『ペー。』で「残酷学生映画祭 2016」のグランプリを受賞、「ハンガマンズ・ノット」では「カナザワ映画祭 2017」で期待の新人監督賞と出演俳優賞のW受賞、続く『ばん。』では「MOOSICLAB」で短編部門グランプリ、「ゆうばり国際ファンタスティック映画祭」で短編コンペティション部門グランプリを受賞、さらに海外映画祭初参加で挑んだ「ブチオン国際ファンタスティック映画祭」では審査員特別賞受賞を果たすなど、大学在学中に圧倒的な暴力描写で自主映画界を席卷した阪元裕吾監督の最新作が完成! 女性として侮れない、本格的なアクションシーンと、今の時代

ならではの、若い世代の考え方や価値観が散りばめられた物語の、新しい映画が誕生した! 主演は、舞台「鬼滅の刃」の竈門禰豆子役で最注目の高石あかりと、女性スタントアクションの異端児・伊澤彩織。殺し屋としてのアクションシーンが見所なのはもちろんのこと、社会不適合者としての私生活部分では、オフビートのコメディセンスも発揮している。アクション監督は、「THE NEXT GENERATION パトレイバー」シリーズやジャパンアクションアワード2014でベストアクション作品賞他三部門を受賞した『BUSHIDO MAN』の園村健介。



女子高生殺し屋2人組のちさととまひろは、**STORY**
高校卒業を前に途方に暮れていた…。

明日から「オモテの顔」としての“社会人”をしなければならない。組織に委託された人殺し以外、何もしてこなかった彼女たち。突然社会に適合しなければならなくなり、公共料金の支払い、年金、税金、バイトなど社会の公的業務や人間関係や理不尽に日々を揉まれていく。さらに2人は組織からルームシェアを命じられ、コミュ障のまひろは、バイトもそつなくこなすちさとに嫉妬し、2人の仲も徐々に険悪に。そんな中でも殺し屋の仕事は忙しく、さらにはヤクザから恨みを買って面倒なことに巻き込まれちゃってさあ大変。そんな日々を送る2人が、「ああ大人になって、こういうことなのかなあ」とか思ったり、思わなかったりする、成長したり、成長しなかったりする物語である。



高石あかり 伊澤彩織
三元雅哉 秋谷百音 うえさやワシ 福島雪菜 / 本宮泰風 水石亜飛夢 辻凪子 飛永真(バーガール) 大水洋介(バーガール) 仁科偉
監督・脚本:阪元裕吾 アクション監督:園村健介 音楽:SUPA LOVE
主題歌:KYONO「STAY GLOW feat.TAKUMA (10 FEET)」MS Entertainment 関ジャニ∞
挿入歌:高石あかり×伊澤彩織「らしくろくく〜ハイビーわるきゅーれ〜 feat.Daichi」avex trax
エグゼクティブプロデューサー:鈴木花介 プロデューサー:角田暁(後藤剛) 音楽プロデューサー:松原憲 撮影:伊集守直 美術:岩崎未来 録音:五十嵐猛史 スタイリスト:入山浩章 ハメイク:赤井瑞希 編集:阪元裕吾 CG:エフワード 若松ゆき
音響効果:吉田篤史 演出補:工藤夢 制作:吉田浩太「ハイビーわるきゅーれ」製作委員会(TOKYO CALLING/ライツキューブ/SUPA LOVE/渋谷プロダクション) 制作:プロダクション・シャイカー 配給:渋谷プロダクション ©2021ハイビーわるきゅーれ製作委員会

【名画座2本立て】9/1(金)~9/7(木)上映決定
併映作品『ベイビーわるきゅーれ 2ベイビー』

キネカ大森
03-3762-6000
https://ttcg.jp/cineka_omori/



二人は殺し屋
その正体は



ベビービーパー 変わるきゅーれ


高石あかり 伊澤彩織

三元雅芸 秋谷百音 うえさやサトシ 福島雪菜 / 本宮泰風
水石亜飛夢 辻凪子 飛永翼(ラバーガール) 大水洋介(ラバーガール) 仁科書

監督・脚本:阪元裕吾

アクション監督:園村健介 音楽:SUPA LOVE

主題歌:KYONO 「STAY GLOW feat.TAKUMA (10 FEET)」  

挿入歌:高石あかり×伊澤彩織 「らくなろっく ~ハイビーわるきゅーれ~ feat.Daichi」 

エグゼクティブプロデューサー:鈴木祐介 プロデューサー:角田聡、後藤剛 音楽プロデューサー:松原憲 撮影:照明:伊集守忠 美術:装師:岩崎未来
録音:五十嵐延史 スタイリスト:入山浩章 ヘアメイク:赤井瑞希 編集:阪元裕吾 CG:エフェクト:若松みゆき 音楽効果:吉田萬史 演出補:工藤涉 制作:吉田浩太

「ハイビーわるきゅーれ」製作委員会(TOKYO CALLING/ライツキューブ/SUPA LOVE/渋谷プロダクション) 制作プロダクション:シャイカー 配給:渋谷プロダクション ©2021「ハイビーわるきゅーれ」製作委員会

<https://babywalkure.com/>