

巨匠

『ジョーカー』アカデミー賞受賞

リドリー・スコット × ホアキン・フェニックス 『グラディエーター』以来の再タッグ

正気であることが 不可能 だった

権力 とは 毒

STORY 1789年——自由、平等を求めた市民によって始まったフランス革命。
マリー・アントワネットは斬首刑に処され、国内の混乱が続く中、
天才的な軍事戦略で諸外国から国を守り皇帝にまで上り詰めた英雄ナポレオン。
最愛の妻ジョゼフィーヌとの奇妙な愛情関係の中で、フランスの最高権力を手に
何十万人の命を奪う幾多の戦争を次々と仕掛けていく。

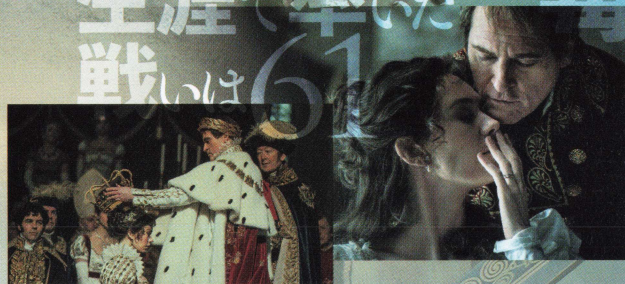
冷酷非道かつ怪物的カリスマ性をもって、
ヨーロッパ大陸を勢力下に収めていくが——。
フランスを(守る)ための戦いが、
いつしか侵略、そして(征服)へと向かっていく。

彼を駆り立てたものは、 一体何だったのか？

撮影カメラ11台！8000人を超えるエキストラ！ 多額な製作費をかけ、ヨーロッパロケを敢行！

巨匠リドリー・スコット監督と『ジョーカー』でアカデミー賞®主演男優賞
を受賞したホアキン・フェニックス。アカデミー賞®作品賞受賞の『グラ
ディエーター』以来23年ぶりの夢の再タッグが実現！ナポレオンを翻弄
する妻ジョゼフィーヌ役には、『ミッション：インポッシブル/デッドレコニ
ング PART ONE』のホワイト・ウィドウ役を演じたヴァネッサ・カービー。

生涯で率いた 戦いは61



1793~1815年

1,000,000人以上が戦死

今世紀最大級のスペクタクル超大作 12.1 FRI 日本上陸!!!

原題: Napoleon 監督: リドリー・スコット (『グラディエーター』『オセロ』) 脚本: デヴィッド・スコット (『タイタンの冒険』)

出演: ホアキン・フェニックス (『ジョーカー』『グラディエーター』)

ヴァネッサ・カービー (『ミッション:インポッシブル/デッドレコング PART ONE』『ワイルド・スピード/スーパーコンボ』)

配給: ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

© Sony Pictures

www.napolcon-movie.jp



ミックス紙

FSC® C017928

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
映画関係の情報提供は
www.eigakan.org
0120-550098



英雄と呼ばれる
一方で、

悪魔と恐れられた
男

アカデミー賞® 受賞 監督 リドリー・スコット 脚本 デヴィッド・スカルパ
ホアキン・フェニックス

ナポレオン

12.1 FRI ROADSHOW

Apple Original Film SCOTT FOSTER 映画 ナポレオン X @SonyPicsEliga COLUMBIA PICTURES A Sony Company

© 2023 Sony Pictures Entertainment Inc. All Rights Reserved. 配給: ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント