

人生なんか、怖くない。

Sex
SHOP

The Sales Girl

セールス・ガールの 考現学

MONADA PICTURES PRESENTS
SENEDORJ JANCHIVDORJ "THE SALES GIRL" ENKHUUL ODOVJAMTS, BAYARTSETSEG BAYANGEREI
DIRECTED BY DULGUUN BAYASGALAN PRODUCED BY BATJARGAL GANKHUYAG EDITED BY NYAMRAGCHAA DELGERDALAI
CASTING BY MUNKHBAT SHIREN COSTUME DESIGNER BY AMGALAN BYAMBADORJ
MAKEUP BY NYAMDORJ NARMANDAKH
CINEMATOGRAPHY BY TUVKHUBAYAR KHALJIN
ART DIRECTION BY ARTUNGOLO BYAMBAASUREN
PRODUCTION DESIGNER BY GANZURIG MUMBAI
EXECUTIVE PRODUCERS BY SELENCE BATSURKH, AMARBAVASGALAN RAGCHAAANYAM
PRODUCED BY ENKH-ORCHLON MENDUBAYAR
EDITED BY UNURBAYASGALAN KHURELBAATAR
COSTUME DESIGNER BY BAYSAL TSUGTUBAYAR
PRODUCTION DESIGNER BY DAVAADAGVA BATTUR
EXECUTIVE PRODUCERS BY NYAMDUNZOL TURMANDAKH
PRODUCED BY OTGONTOGOS NAMSRAI
EDITED BY OTGONJARGAL DANAA
EXECUTIVE PRODUCERS BY OTGONDAVJAA JIGJIDSUREN
PRODUCED BY KHUSLEN BYAMBAA
SENEDORJ JANCHIVDORJ
SENEDORJ JANCHIVDORJ

配給：ザジフィルムズ

<http://www.zaziefilms.com/salesgirl/>

モンゴルのアダルトグッズ・ショップでアルバイトを始めた大学生が、
自分らしい生き方をさがすグロウイング・アップ・ストーリー

人生のプロ

カティアに学ぶ 愛と性と人生についての 名言集

赤ちゃんはマネして
言葉を覚えるの。
SEXも同じ。
マネして覚えるの。

ボンヤリしないで。
うつむいて自分の靴を
眺めている間に
大切な時間は
過ぎて行くわ。

若過ぎる成功は害になる。
成功するために
若さを犠牲にしてはダメよ。

親の言いなりなんて
ナンセンス。
遅かれ早かれ、
子供は
自立して行くんだから。

眉毛ボーボーは、
イカさない。
ちゃんとお手入れを。

“さそり座”は
官能の星座。
最大限の歓びを
追求するタイプよ。

第17回
大阪アジア映画祭
薬師真珠賞
(俳優賞)

第20回
ニューヨーク・アジア
フィルム・フェスティバル
グランプリ



モンゴル映画のイメージを鮮やかに覆す、 軽やかで、キュートで、ちょっぴりおかしな成長の物語

“モンゴル映画”と言えば、草原を舞台にした作品を想起する人が多いはず。本作はそんな固定観念をひっくり返す、都会に暮らす女の子を主人公にした物語。しかもメインの舞台となるのは、大人のオモチャがところ狭しと並ぶ、街角のビルの半地下にある怪しげなアダルトグッズ・ショップ。ひょんなことからそのショップでアルバイト店員になった、大学で原子工学を学ぶ、おっとり地味目なヒロイン サロールが、店を訪れるさまざまなタイプのお客たちと接する、フィールドワークさながらな日々の中で、少しずつ世界を広げて成長して行くさまを描きます。

自分らしく、自由に生きるためのヒントがいっぱい! 新星ヒロインと30年ぶりに銀幕復帰のベテランの 最強シスターフッド!

キー・パーソンとなるのは、ショップのオーナーである謎多き中年女性カティア。高級フラットに独り住む彼女のもとに、一日の終わりに売上金を届けに通ううち、サロールとカティアの間には不思議な友情が芽生えることになります。経験豊富なカティアが繰り出す、機知に富んだアドバイスの数々は説得力抜群です。監督はモンゴル・アカデミー賞常連のジャンチブドルジ・センゲドルジ。サロール役のバイルツェツェグ・バイルジャルガルは、オーディションで300人の中から抜擢され本作で映画デビュー。2022年大阪アジア映画祭で、「最も輝きを放っている出演者」に贈られる薬師真珠賞を受賞しました。一方のカティア役、エンフトール・オイドブジャムツは本作で30年ぶりに銀幕に復帰したベテラン。全編を彩る、モンゴルの人気バンドマグノリアンのヒット曲が、“新しいモンゴル映画”を印象づけるのに一役買っています。

監督・脚本・プロデューサー：ジャンチブドルジ・センゲドルジ 音楽：ドゥルグーン・バイヤスガラン (Magnolian) 出演：バイルツェツェグ・バイルジャルガル、エンフトール・オイドブジャムツ

2021年 / モンゴル / モンゴル語・ロシア語 / 2,001 / カラー / 5.1ch / 123分 原題: Khudaldagch ohin (英語: THE SALES GIRL)

字幕翻訳: 大塚美左恵 モンゴル語監修: フフバートル 配給: ザジフィルムズ 後援: 駐日モンゴル国大使館 ©2021 Sengedorji Tushee, Nomadia Pictures

<http://www.zaziefilms.com/salesgirl/> @salesgirlJP

4/28(金) 新しい風吹くロードショー

特別鑑賞券1,500円(当日一般1,900円の処) 2/4(土)より発売開始!

劇場窓口、メイジャー・ネット通販にてご購入の方に限り、オリジナルステッカー2枚セットをプレゼント!
(数量限定)



JR新宿駅東南口GAP並び NOWAビルB1F

新宿 シネマナリテ

03(3352)5645

<http://qualite.musashino-k.jp/>

全席指定 / 入替制

明治通り沿い 地下鉄B1出口正面 ココチビル8F

シネマナリテグループ

ヒューマントラスト シネマ渋谷

03(5468)5551 ttcg.jp