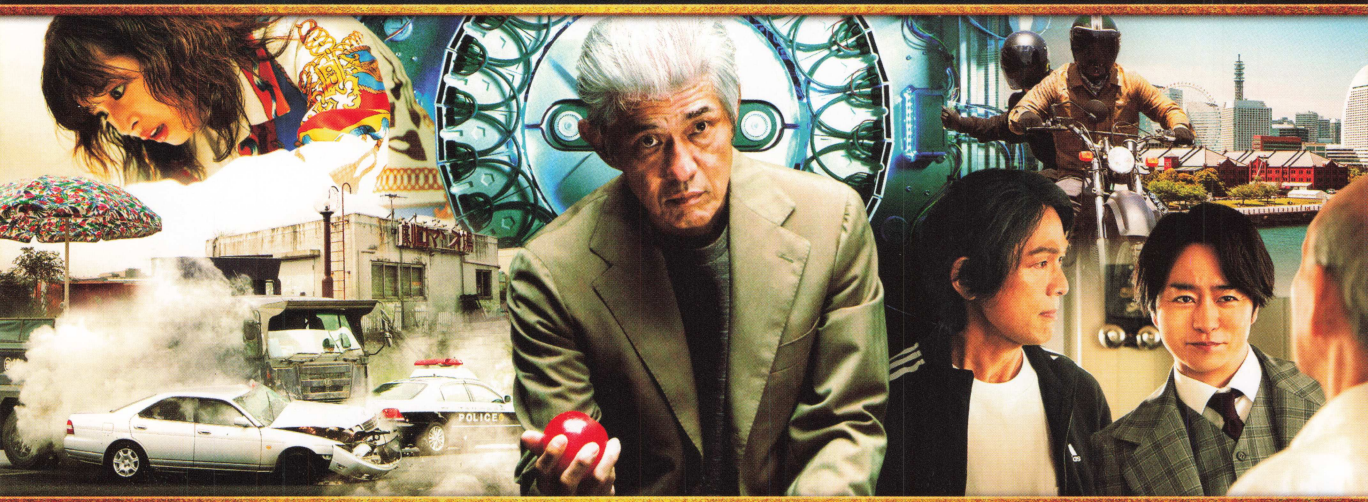


『22年目の告白-私が殺人犯です-』監督×『アンフェア』シリーズ 原作者

監督・入江悠

脚本・秦建日子

ミステリーの名手が仕掛ける【映像トリック】—探偵よ、超難問に挑め!



INTRODUCTION

天才的なひらめきで事件の真相を見破っていく探偵助手のアンナ(広瀬すず)と、ボンコツだが人望に厚い自称天才探偵の風真(櫻井翔)が様々な依頼に挑む“新時代の探偵物語”—『ネメシス』。1話あたり1700万人を超える視聴者数を記録*した大ヒットドラマが待望の映画化! 監督はサスペンス映画の傑作『22年目の告白-私が殺人犯です-』など数々のヒット作を手掛け、ドラマシリーズの総監督も務めた入江悠。映画化にあたって新たに脚本家として起用されたのは『アンフェア』シリーズの原作者・秦建日子。サスペンス映画のヒットメーカーである入江がミステリーの名手として知られる秦と組んで、数々の超難解な映像トリックを仕掛けていく。テレビでは描くことができなかった巨大な謎を、映画ならではの壮大なスケールで描く“超ミステリーエンタテインメント”—『映画 ネメシス 黄金螺旋の謎』2023年3月31日公開—全編に張り巡らされた伏線とヒントを決して見逃してはならない!

*ビデオリサーチ調べ、全国総合到達人数(推計・30局・放送分55分)。

STORY

横浜の探偵事務所ネメシスに、超高額依頼が飛び込んできた。依頼内容は、誘拐されたペットの犬を無傷で奪還すること。早速調査を開始した美神アンナと風真尚希の探偵コンビだったが、アンナの目の前で襲撃された男の死体が消えるという、不可解な事件が発生する。「ペット誘拐」「死体消失」二つの事件の関連性を探るアンナと風真。しかしそれは、決して開いてはならないパンドラの箱だった…。真相に迫るたび、二人の大切な仲間たちが生命の危機にさらされていく。連鎖する悪夢…。まるで出口のない迷路のような、複雑に入り組んだ罠が2人を襲う。解いたら死ぬ(禁断の謎)—その恐るべき秘密とは…?



超高額依頼、お犬様誘拐、消える死体—そして…
予測不可能な危機—謎を解くたび誰かが死ぬ!?

謎を解くたび、誰かが死ぬ。

探偵事務所
Nemesis
EST. 2021

映画
ネメシス

黄金螺旋の謎

監督: 入江悠 脚本: 奈建日子 音楽: 横山克
企画・プロデューサー: 北島直明
製作幹事: 日本テレビ放送網 制作プロダクション: ツインズジャパン
配給: ワーナー・ブラザーズ映画 ©2023映画「ネメシス」製作委員会

WARNER BROS. 07L

📺 @nemesis_ntv. @映画ネメシス

広瀬すず 櫻井翔
勝地涼 中村蒼 富田望生 / 大島優子
上田竜也 奥平大兼 加藤諒 / 南野陽子 / 真木よう子
魔楽斗 栄信 岡宏明 駒木根葵汰 三島あよな / 笹野高史
佐藤浩市 / 江口洋介

3.31 [FRI]
nemesis-movie.jp

難解な映像トリック×新時代の探偵物語×超ミステリーエンタテインメント!