

最初の晩餐

“通夜ぶるまい”は、かつて
親父がつけてくれた、目玉焼きだった…。

父が亡くなった。

母が仕出し屋を突然キャンセルし、出した「通夜ぶるまい」。

それは1冊のノートに残された父の思い出の味。

父との時間が蘇り、家族も知らなかった秘密が浮き彫りになっていく……。



染谷将太×戸田恵梨香×窪塚洋介×斉藤由貴×永瀬正敏 日本映画界の実力派が夢の競演!

構想7年の渾身の脚本に、豪華キャストが結集。主人公・麟太郎役は幅広い作品で多彩な顔を見せる実力派・染谷将太。その姉・美也子役に2019年後期のNHK連続テレビ小説「スカーレット」でヒロインを務める戸田恵梨香。兄シュン役には海外作品への出演が続く窪塚洋介。さらに斉藤由貴、永瀬正敏が両親役に圧倒的な存在感を見せる。また、森七菜（『天気の子』）や楽駆（『地獄少女』）を始めとする、若手の瑞々しい演技も注目だ。監督と脚本を手掛けるのはサザンオールスターズのドキュメンタリー

映画をはじめとし、短編映画、CM、ミュージックビデオなど様々な分野において国内外で高い評価を得てきた常盤司郎監督。本作が満を持しての長編映画デビューとなる。この才能を後押ししようと、『HANA-BI』の撮影・山本英夫ら一線活躍するスタッフがバックアップした。古くは伊丹十三監督の『お葬式』から、『死ぬまでにしたい10のこと』『エンディングノート』『おみおくりの作法』など終活、生き方への注目が集まる中、新たな〈おみおくりの物語〉が誕生した。



「ゆっくりと動き出す。」

-story-
忘れられない味で
僕らはもう一度、
家族になった。

カメラマン東麟太郎（染谷将太は父・日登志（永瀬正敏）の葬儀のために故郷へ帰ってきた。姉の美也子（戸田恵梨香）と準備をする中、母・アキコ（斉藤由貴）が、通夜ぶるまいは自分で作ると言い出した。やがて運ばれてきたのは、目玉焼き。親戚たちがざわつく中、麟太郎は気がつく。これ、親父が初めて作ってくれた、料理です」

なつかしい手料理を食べるたび、思い出が麟太郎たちの脳裏によみがえってくる。20年前に父と母が再婚した日、連れの兄シュン（窪塚洋介）と5人で暮らした日々のこと……。止まっていた家族の時が今、ゆっくりと動き出す。

染谷将太 戸田恵梨香 窪塚洋介 斉藤由貴 永瀬正敏 / 森七菜 楽駆 牧純矢 外川燎 / 池田成志 菅原大吉 カトウシンスケ 玄理 山本浩司 小野塚勇人 奥野瑛太 諏訪太郎
監督・脚本・編集:常盤司郎 製作:「最初の晩餐」製作委員会 製作プロダクション:アットムービー 宣伝:ミラクルヴォイス 配給:KADOKAWA 2019年/日本/127分/カラー/ビスタ/5.1ch / ©2019「最初の晩餐」製作委員会

saishonobansan.com

@bansanmovie

bansanmovie



最初の晩飯

父の遺言は、

の晩飯

目玉焼きでした。

染谷将太 戸田恵梨香 窪塚洋介 斉藤由貴 永瀬正敏

森七菜 楽聖 牧純矢 外川燎

池田成志 菅原大吉 カトウシンスケ 玄理 山本浩司 小野塚勇人 奥野瑛太 諏訪太郎

監督・脚本・編集 常盤司郎

企画・プロデューサー：杉山麻衣 プロデューサー：森谷雄 / 鈴木剛 共同企画：中川美音子 音楽：山下宏明

撮影：山本英夫 照明：小野晃 美術：清水剛 装飾：澤下和好 録音：小宮元 衣裳：宮本実莉 ヘアメイク：橋本中二 小道具：尹忠順 フードコーディネーター：赤堀博美 VFX：本田貴博 助監督：丸谷ちひろ 制作担当：金子堅太郎 山居コーディネーター：大森義昭
音楽プロデューサー：梶高亮 協力：信州上田フィルムコミッション / 上田市 / 上田市のみなさん 製作：「最初の晩飯」製作委員会 製作プロダクション：アトムムービー 宣伝：ミラクルウエイズ 配給：KADOKAWA © 2019「最初の晩飯」製作委員会