

伝説のライブイベントと「熱狂」

昭和エンターテインメント史に残る



わずか8年足らずの活動で世界中を熱狂させ、デビューから60年以上経った今もなお語り継がれる伝説のロック・バンド「ザ・ビートルズ」。60年代洋楽黎明期の日本において彼らがどのようにして空前の大人気バンドとなり、どのような軌跡で日本武道館史上初の音楽ライブが実現されたのか。そして、今もザ・ビートルズが広い世代に愛される理由とは何なのか。武道館公演の舞台裏で活躍した知られざる立役者や熱狂を体験した者達が語る証言や当時の映像を通して、日本における全く新たな「ザ・ビートルズ史」を描いたドキュメンタリー作品。



総勢50名以上の豪華出演者が語る「想い」

朝妻 一郎 / 安倍 寧 / 新井 憲子 / 井口 理 / 石黒 良策 / 石坂 邦子 / 磯崎 英隆 / 浦沢 直樹
 大村 亨 / 沖 和則 / 奥田 民生 / 小倉 禎子 / 加藤 節雄 / 亀淵 昭信 / 加山 雄三 / きたやま おさむ
 草野 浩二 / 黒柳 徹子 / 桑島 滉 / 高 護 / 康 芳夫 / コンドン 聡子 / 財津 和夫 / 齋藤 壽夫
 佐々木 恵子 / 佐藤 孝吉 / 佐藤 剛 / ジュリア・ベアード / 高嶋 弘之 / 高橋 克彦 / 武田 裕
 土岐 育子 / トニー・ブラムウェル / 長沢 純 / 中村 力丸 / 新田 和長 / 野地 秩嘉 / 長谷部 宏
 尾藤 イサオ / 藤本 国彦 / フリーダ・ケリー / ブルース・スパイザー / 星加 ルミ子
 ポプ・ユーバンクス / 堀 威夫 / 本多 康宏 / 松本 隆 / 曲直瀬 信子 / 水原 健二 / ミッキー・カーチス
 峯田 和伸 / 宮永 正隆 / 湯川 れい子 (敬称略・50音順)



なにも気にしないカッコよさ、ロック・バンドの原点。

一瞬でサウンドに引き込まれましたね。ビートルズに溺れちゃったと思いましたね。

教科書というか、先生というか、辞書というか、そういうものなんですよ。

アーティストのコンサートが社会的な出来事にまでなるんだという衝撃。

<https://mr-moonlight.jp/>

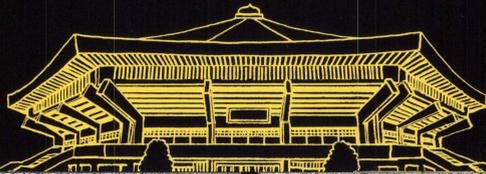
[@mr_moonlight_jp](https://twitter.com/mr_moonlight_jp)

<https://www.facebook.com/mr.moonlight.jp>

2023
 1.27 [FRI]
 全国ロードショー

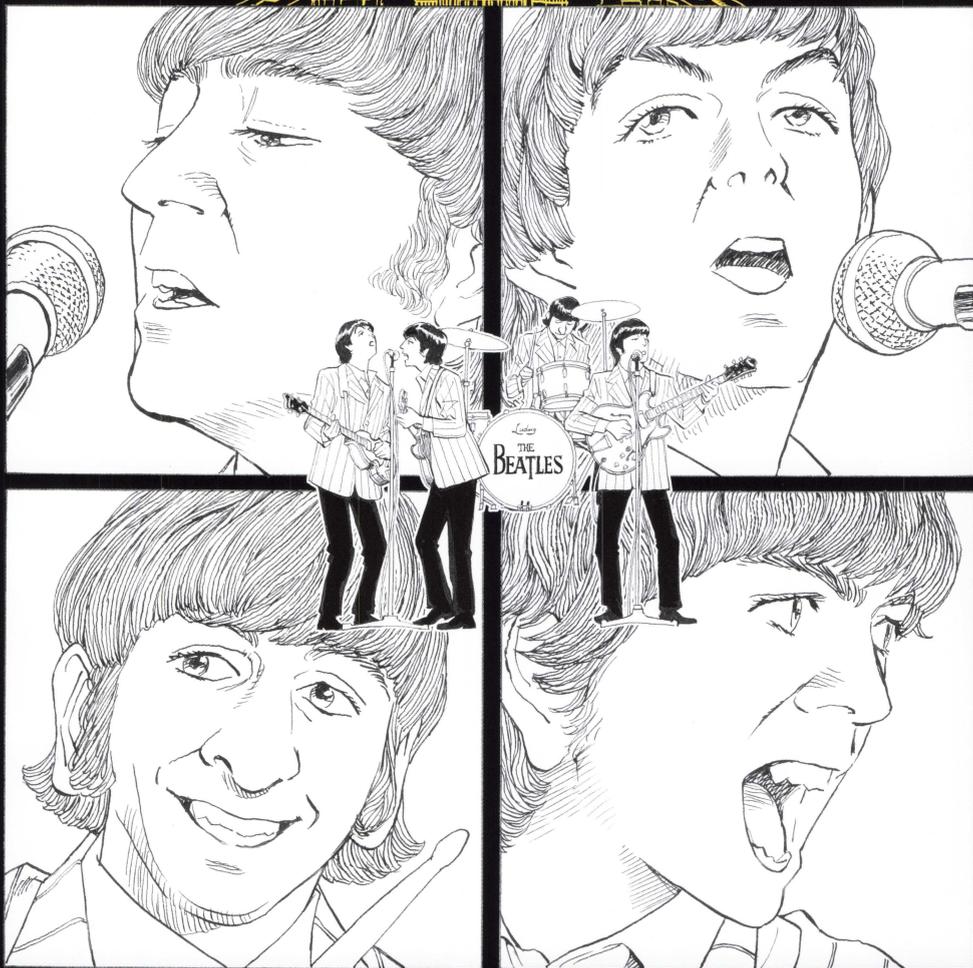


公式HPはこちら



伝説のライブの知られざる裏側を描くドキュメンタリー

今も響き続ける、あの日の鼓動



Mr. Moonlight

ミスタームーンライト

～1966 ザ・ビートルズ武道館公演 みんなで見た夢～

語り
満島 ひかり

出演者

井口 理 / 浦沢 直樹 / 奥田 民生 / 加山 雄三 / きたやま おさむ / 黒柳 徹子 / 康 芳夫 / 財津 和夫
ジュリア・ペアード / 高嶋 弘之 / 高橋 克彦 / 野地 秩嘉 / 尾藤 イサオ / フリーダ・ケリー
星加 ルミ子 / 堀 威夫 / 松本 隆 / ミッキー・カーチス / 峯田 和伸 / 湯川 れい子 他、総勢50名以上の関係者