



初めてなのになぜか懐かしい。 ただただ素朴な幸せを綴る紀行ドキュメンタリー。

Story

監督:野村が写真家:佐藤竜治さんとインド・ラダック地方を訪ね歩く。現地の生活や食文化、宗教観、家族や友人との繋がりなど、ラダックならではの緩やかで優しい雰囲気を映し出す。

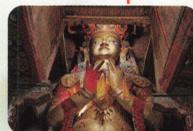
佐藤さんの写真に憧れを抱き、彼がかつて出会った人々と再会していく旅を新鮮な目線で語る。徐々にラダックでの生活に馴染んでいく彼らの姿になぜか引き込まれる。何か問題が起きるわけでもなく、重大なメッセージを伝えるわけでもない。ただただ幸せで平和なラダックの暮らしが続いていく。自然を愛する人々に囲まれて少しずつ現れる感情の変化、そして旅路の出会いと別れ。そんな揺らぎの感覚とあたたかな気持ちりが淡々と描かれ、その素朴な毎日が新たな「ラダックの心の風景」となっていく。



—— ラダックとは? ——



ラダックはインド北西部のヒマラヤ山脈とカラコルム山脈に囲まれた高山地帯でインダス川の源流域に位置する。チベット仏教最西端の地でもあり人々はその世界観の中で素朴で温かな暮らしを送る。ほとんどの地域が標高およそ3000メートル以上でありバシュミナ山羊の毛織物や杓の生産が盛んである。今でも多くの人々が自給自足の農耕生活を営み「天空の楽園」とも呼ばれる。JULLAY(ジュレー)は「こんにちは」「ありがとう」という日常的に使われる挨拶や感謝の意味でラダックの人々が愛する言葉である。



プロフィール

監督:野村展代(Nobuyo Nomura)

1973年、埼玉県出身。学習院短期大学を卒業後、生命保険会社勤務の後、演劇関係のアルバイトを経て映像業界へ。2020年、株式会社スパイスクッキーを設立後はプロデューサーと共に自ら監督も務める。2015年「群青色の」とおり道」2017年「八重子のハミング」(共に佐々部清 監督作品)製作。2021年「歩きはじめる言葉たち 漂流ガスト3.11をたずねて」で監督デビュー。



プロフィール

撮影:佐藤竜治(Ryuji Sato)

1981年、東京都出身。阿佐ヶ谷美術専門学校卒業後、写真家としての活動を開始。2006年の個展:東京礼讃(photographer's gallery)をはじめ、様々な場面で作品を展示。2019年にインド・ラダック地方を撮影した写真集「群青とバター茶と/AZURE SKY,BUTTER TEA AND...」を発表。観光とは一線を画し現地の人々の生き生きとした姿を捉え人気を博す。第4回世界旅写真展入賞。公式HP: <https://satoryuji.pb.gallery>

企画プロデュース/監督:野村展代(Nobuyo Nomura) 撮影:佐藤竜治(Ryuji Sato) 音楽:HEA/Nawang Phuntsog 音楽プロデューサー:原田泰男(Yasuo Harada)
編集協力:ウエダアツシ(Atsushi Ueda) 監音:臼井 勝(Masaru Usui) 配給:アークエンタテインメント(ARK Entertainment, Inc.) 製作:株式会社スパイスクッキー(SpiceCookie Co., LTD.)
2022/日本/54分/16:9/5.1ch ©2022 SpiceCookie

公式HP: <https://ladakh-jullay-movie.com>

AFF2

G

2023年11月24日(金)の
待望のロードショー!

吉祥寺PARCO地下2階
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 <https://joji.uplink.co.jp/>

シネマ・チュプキ・タバタ
CINEMA Chupki TABATA

JR山手線・京浜東北線田端駅から徒歩7分
03(6240)8480 <https://chupki.jp.org/>

ただただ、澄んでいる。
生きている。感謝している。

JULLAY

群青のラダック

企画プロデュース/監督 野村展代(Nobuyo Nomura)

撮影 佐藤竜治(Ryuji Sato)

音楽 HEA / Nawang Phuntsog

音楽プロデューサー 原田泰男(Yasuo Harada) 編集協力 ウエダアツシ(Atsushi Ueda) 整音 臼井 勝(Masaru Usui)

配給 アークエンタテインメント(ARK Entertainment, Inc.)

製作 株式会社スパイスクッキー(SpiceCookie Co.,LTD.)

2022/日本/54分/16/9/5.1ch ©2022 SpiceCookie

公式HP <https://ladakh-jullay-movie.com> 



標高3700メートル、チベット仏教の最果てで過ごした日々。ただただ澄んだ空気が、くらしがありました。

