

アヌシー国際  
アニメーション映画祭  
2023  
特別上映  
作品

滅びゆく世界の謎を追う、ポスト・アポカリプスファンタジー超大作！

# 大雪海のカイナ

..ほしのけんじゃ..

10.13 FRI

全国公開

これは、全人類の第一歩。

原作：弐瓶 勉 (東亜重工)

監督：安藤裕章 シリーズ構成：村井さだゆき 脚本：村井さだゆき・山田哲弥  
アニメーションキャラクターデザイン：福士亮平・小谷杏子 ビジュアルコンセプトデザイン：片瀬満則 プロダクションデザイン：田中直哉・勅使河原一馬 CGスーパーバイザー：石橋拓馬  
美術監督：久保季美子 3D/CGマッドペイントスーパーバイザー：松本吉勝 色彩設計：野地弘幹 チーフレイアウト/アニメーションスーパーバイザー：井澤一勝  
音響監督：土屋雅紀 主題歌：ヨルシカ「月光浴」 メインテーマ：澤野弘之 音楽：馬瀬みさき・KOHTA YAMAMOTO  
アニメーション制作：ポリゴン・ピクチュアズ 配給：ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

カイナ：細谷佳正 リリハ：高橋李依 ヤオナ：村瀬歩 オリノガ：小西克幸 アメロテ：坂本真綾 シガボージ：杉田智和  
ハレソラ：堀内賢雄 ムルノタ：大原さやか ノゼ：熊谷健太郎 チル：諸星すみれ ビョウザン：花江夏樹

文明や文字が衰退した雪海に沈んだ惑星。

人類は滅亡寸前の世界でかろうじて暮らしていた。

文字が読める少年・カイナと雪海の女王・リリハは、

水を求め、水源となる「大軌道樹」へと向かうが、そこにあったのは

ビョウザン率いる独裁国家・プラナトだった。

「建設者」と呼ばれる兵器を自在に操り、

人類のためとして大軌道樹を破壊し、世界のリセットをもくろむビョウザン。

暴走を止めるべく、失われた「文字」を読み解き、

滅びゆく世界の謎に迫るカイナとリリハ。



# 精霊に選ばれし者は、 新しき世界へ我々を導く——。



『BLAME!』『シドニアの騎士』の式瓶勉とポリゴン・ピクチュアズが  
唯一無二の世界を圧倒的な映像美で贈る、誰も観たことのない、  
ポスト・アポカリプスファンタジー超大作!

原作：式瓶勉 監督：安藤裕章 主題歌：ヨルシカ「月光浴」  
アニメーション制作：ポリゴン・ピクチュアズ 配給：ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント  
2023年/日本/100分 ©式瓶勉/東亜重工開拓局



10.13 FRI 全国公開

<https://ooyukiumi.net/> X@ooyukiumi\_kaina

これは、全人類の第一歩。