

30TH ANNIVERSARY

4K DIGITALLY REMASTERED VER.

私立探偵

濱マイク

30周年記念4Kデジタルリマスター上映

7.28Fri ▶ 8.17Thu

第1弾 「我が人生最悪の時」
The most terrible time in my Life

8.18Fri ▶ 9.7Thu

第2弾 「遙かな時代の階段を」
The Stairway to the Distant Past

9.8Fri ▶ 9.28Thu

第3弾 「罠 THE TRAP」
THE TRAP

8.12Sat ▶

テレビ版「私立探偵濱マイク」
TV series "The private Detective MIKE HAMA"

©「私立探偵 濱マイク」プロジェクト

監督 林海象 主演 永瀬正敏

「我が人生最悪の時」 南原清隆 佐野史郎 塚本晋也 ◆穴戸錠 南果歩

「遙かな時代の階段を」 南原清隆 佐野史郎 杉本哲太 塚本晋也 松田圭司 嵐赤児 ◆穴戸錠

「罠 THE TRAP」 夏川結衣 山口智子 杉本哲太 嵐赤児 佐野史郎 馬淵晴子 南原清隆 ◆穴戸錠

製作 株式会社フォーライフミュージックエンタテイメント 配給 ナカチカピクチャーズ

THE PRIVATE DETECTIVE

MIKE HAMA

hamamaiku-30th.jp

@hamamaiku30th

hamamaiku30th

映画『私立探偵濱マイク』シリーズが 30年ぶりに4Kデジタルリマスター版 として復活!



横浜を舞台に情に厚く、いつも金欠な私立探偵の濱マイクを永瀬正敏が演じ、1994年に劇場公開されて以降、数多く

の映画ファンを熱狂させた『私立探偵濱マイク』。

1994年から1996年にかけて『我が人生最悪の時』、『遙かな時代の階段を』、『罠 THE TRAP』の3本が公開され、2002年にはテレビドラマシリーズ、2022年には舞台が上演されるなど時代を越えて愛され続けてきた伝説の作品が、林海象監督の徹底監修の元で4Kデジタルリマスター版として再び劇場公開される。

さらに映画の公開に合わせて2002年に放映され、名だたる監督陣の参加で大きな話題となったドラマシリーズ『私立探偵濱マイク』(EGO-WRAPPIN' 主題歌 Ver.) が史上初めて劇場で上映される。



『我が人生最悪の時』 7.28 Fri

The most terrible time in my Life

STORY 横浜黄金町にある映画館、横浜日劇の二階に探偵事務所を構える濱マイクは、台湾人の友人、楊から行方不明の兄を探して欲しいと頼まれる。相棒の星野と共に調査を進める中、その背景に台湾マフィアとアジア系外国人で構成されている黒狗会の抗争が絡んでいることを突き止める。妹と二人で暮らすマイクは、楊の境遇を他人事と思えず、周囲の反対を押し切り調査を続けるが、そんなマイクの身に危険が忍び寄る。

『遙かな時代の階段を』 8.18 Fri

The Stairway to the Distant Past

STORY 相変わらず金欠の日々を過ごしている濱マイクは、幼い時に自分と妹の茜を捨てたストリッパーの母親のリリーが、黄金町に戻ってきているという噂を聞く。一方、黄金町では「川」の利権をめぐる諍いが起こっており、その裏には「白い男」と呼ばれる謎の男が暗躍していた。警察でさえ手出しが出来ないその男の正体は一体誰なのか。



『罠 THE TRAP』 9.8 Fri

THE TRAP

STORY マイクの住む黄金町で女性ばかりを狙った猟奇殺人が立て続けに起きていた。事件に関心なかったマイクだったが、恋人の百合子が襲われ、新たな事件の犠牲者から彼の指紋が検出されたことから事件の容疑者にされてしまう。仲間の助けを得てなんとか警察の追跡を交わしながら真相を突き止めようとするマイクだったが、事件の背景にある犯人の異常な計画に巻き込まれていく。



テレビ版『私立探偵濱マイク』

TU series "The private Detective MIKE HAMA"
©「私立探偵 濱マイク」プロジェクト

〈ドラマ版エピソード〉

8.12 Sat

31→1の寓話
(監督: 緒方明 脚本: 青木研次)

歌姫
(脚本・監督: 前田良輔)

どこまでも遠くへ
(監督: 萩生田宏治 脚本: 川崎慎三、井土紀州)

サクラサクヒ
(監督: 行定勲 脚本: 行定勲、益子昌一)

花
(監督: 須永秀明 脚本: 宮城善彦)

名前のない森
(監督・脚本: 青山真治)

私生活
(監督・脚本: 岩松了)

時よとまれ、君は美しい
(監督: 石井岳龍 脚本: 藤川昭夫)

ミスター・ニッポン〜21世紀の男
(監督・脚本: 中島哲也)

1分間700円
(監督: 竹内スグル 脚本: やまだないと)

女と男、男と女
(監督・脚本: Alex Cox)

ビターズエンド
(監督: 利重剛 脚本: 利重剛、萩生田宏治)



製作: 株式会社フォーライフミュージックエンタテイメント 配給: ナカチカピクチャーズ

hamamaiku-30th.jp

@hamamaiku30th

hamamaiku30th