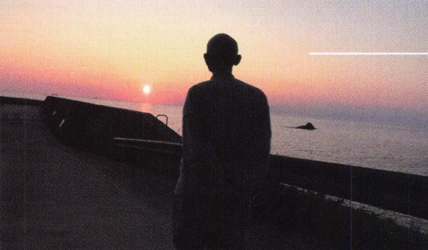


老師とヤクザの生死を巡る七年間の記録



人里離れた山奥で寺も家族も持たず、一人「己事究明」する老師。老師の日々は座禪の日々。カメラは老師の日常を超越した「時間」に少しずつ入り込んで行く。

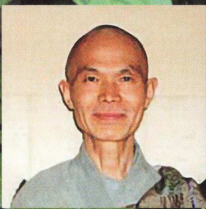
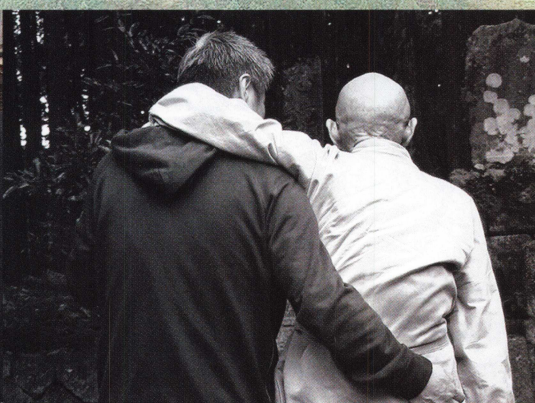
無実の罪で二十二年間を獄中で生き抜いた親分は、禪の精神世界に憧れ、老師に師事するため一生懸命になる。容易には受け入れない老師。面子を重んじるヤクザが面子を捨ててまで求めたものは何か。「ワシは人間界にいない」出世間した老師を人情の世界に感応させたものは何か...

やがて二人はそれぞれに、かけがえのない人との死別を体験する。死をもって別たれるもの、別たれないもの。宇宙総出のエネルギーに駆り立てられて共鳴する二人の心模様…。今ここに、「慈しみ」の物語が始まる。

聖なる者と俗なる者、善と悪、苦と楽、絶望と希望、そして... **生と死**

この世を覆う二元論的な世界からの逸脱から始まるリアル・精神世界への誘い。老師とヤクザが奏でる人生賛歌。「人生どっちへどう転んでも大丈夫」不安と恐怖が蔓延する世界へ放つ大安楽のエネルギーを共感するためのドキュメンタリーフィルム。

映画「DAIJOBU」ダイジョーブ / 1時間38分 / 日本語 / 2023年 / DCP



村上光照 -Kosho Murakami-
京都大学大学院で湯川秀樹博士の元で素粒子物理学を研究するも、自ら科学者への道を閉ざし、仏道を歩み始める。戒律を守り、寺も家庭も持たず座禪に励みながら、仏法の灯火を絶やさぬために身命を捧げる日本の近・現代を代表する禪師。



川口和秀 -Kazuhide Kawaguchi-
武闘派独立系の元二代目清勇会会長。15才でこの稼業へ、23才という若さで二代目襲名。1989年、暴走した組員が起こした事件で共謀共同正犯に仕立て上げられ逮捕。22年間の獄中生活を送る。数奇な体験を骨に刻み生きる現代の侠客。

プロデューサー 石川和弘 監督・撮影・編集 木村衛 サウンドトラック 笹久保伸 エンディングテーマ曲 細野晴臣「恋は桃色」 ナレーション 窪塚洋介 製作／著作 スタジオインターフィールド 配給宣伝 レイドバック・コーポレーション

2023年

9月9日(土) 新宿K's cinemaにて **ロードショー!**

前売り券一般 ¥1,500(税込) 劇場窓口・メイジャーネット通販にて販売中! <https://www.major-j.com>

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿道コモショップ左入ル

新宿 K's cinema

03 (3352) 2471 www.ks-cinema.com

各回入替・全席指定席



daijobu-movie.net



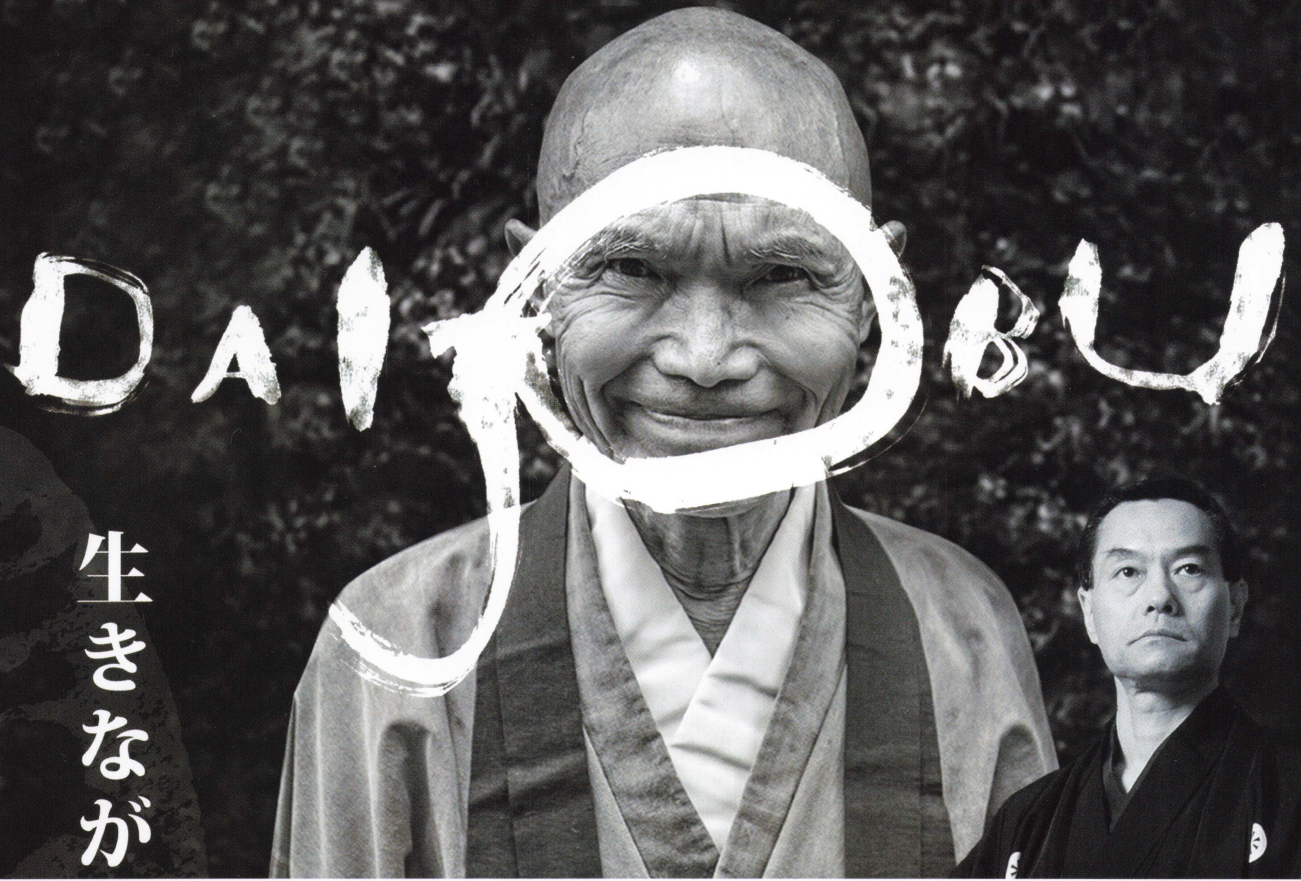
全国順次公開

吉祥寺PARCO B2F

UPLINK 吉祥寺

0422-66-5042 joji.uplink.co.jp

A DOCUMENTARY FILM



DAIHOBU

生きながら死ねるか

無一物で仏の道を歩む禅僧・村上光照老師。
 「座禅するとそこで人生が無くなって仏さまの時間になる」
 老師の座禅は生きながら死ぬ。
 罪なき罪で獄中に二十二年、
 数奇な体験を骨に刻み生きる侠客・川口和秀親分。
 「人は生まれて来て死ぬだけだ」
 数多くの死別を体験したリアリストの親分が
 老師と巡り会った・・・
 絶望の淵から這い上がり「大丈夫」になるために奮闘する
 一人の極道と、仏の命をただ一筋に生きる老師との、
 生死を巡る赤裸々な精神の記録

村上光照 川口和秀

プロデューサー 石川和弘 監督・撮影・編集 木村衛 サウンドトラック 笹久保伸 エンディングテーマ曲 細野晴臣「恋は桃色」 ナレーション 窪塚洋介
 製作／著作 スタジオインターフィールド 配給 レイドバック・コーポレーション

「DAIHOBU」ダイショウブ

MANA FILMS

INTERFIELD

LAD BACK

映倫
EIRIN
23143-A