



A SHOCKING NEW VISION

全米公開40周年記念 鬼才デヴィッド・クローネンバーグが生んだ戦慄の至宝 映画史に残る衝撃的映像がスクリーンに蘇る

INTRODUCTION

1975年に『シーバース』で劇場長編デビューを飾って以降、『スキャナース』('81)『ザ・フライ』('86)『戦慄の絆』('88)『裸のランチ』('91)など、独自の美学に貫かれた戦慄的な映像と、肉体や精神の変容を追求する作風で、<ボディ・ホラー>の先駆者として孤高の存在感を放つカナダが生んだ鬼才デヴィッド・クローネンバーグ。過激なアンダーグラウンド番組を発見したことをきっかけに現実と幻覚の区別を失っていく男の姿を描いた本作は、そんなクローネンバーグ監督作品の中でも世界中でカルト的人気を誇っている。

主人公・マックスを演じるのは『ワンス・アポン・ア・タイム・イン・アメリカ』('84)『サルバドル/遥かなる日々』('86)などで知られる俳優ジェームズ・ウッズ。<ビデオドローーム>に興味を抱くラジオパーソナリティ・ニッキー役には一世を風靡したロックバンド「ブロンディ」のボーカル、デボラ・ハリー。まるで生き物のように脈打つブラウン管テレビや、機械と艶かしく混じり合う肉体——といった本作の最大の見どころである特殊メイクは、『スターウォーズ』('77)や『狼男アメリカン』('81)、マイケル・ジャクソンの『スリラー』なども手掛けた名アーティスト、リック・ベイカー。

全米公開から40年、世界にはスマートフォンやPCが普及し、メディアが溢れかえり、インターネットの大海の中から刺激的なコンテンツにたやすくアクセスできるようになった。だが『ビデオドローーム』はそんな未来を幻視した単なる<予言>には決してとどまらない。自我と世界の関係性、アウトサイダーになった者の孤独、そして変質する生と死、かつ<その先>への問いをほらみ、唯一無二の内臓感覚や独自のエロティシズムと共に、あらゆるジャンルの枠を超えて映画史に君臨する。

日本初公開となる4Kデジタルリストア、ディレクターズカット版がスクリーンに蘇る『ビデオドローーム』。観る者を狂わす、その衝撃と挑発をご覧あれ。

STORY

暴力やポルノが売り物のケーブルテレビ局を経営する主人公マックスは、ある日部下が偶然傍受した電波から<ビデオドローーム>という番組の存在を知る。そこには過激な拷問や殺人が生々しく映し出されていた。そんなある日、調査の中で、<ビデオドローーム>は見た者の脳に腫瘍を生じさせ、幻覚を見させることが分かる。やがて<ビデオドローーム>に支配されてゆくマックスの世界も、均衡が崩れてゆく…。



テアトル・クラシックス ACT.3 ビデオドローーム 4K ディレクターズカット版 ※2K上映の劇場もございます。

監督/脚本: デヴィッド・クローネンバーグ 製作総指揮: ビクター・ソルニッキ、ピエール・デヴィッド/製作: クロード・エロ
特殊メイク: リック・ベイカー/音楽: ハワード・ショア 出演: ジェームズ・ウッズ、デボラ・ハリー、ソーニャ・スミツ、ピーター・ドゥヴォルスキー
89分/カナダ/カラー/原題: VIDEODROME ©1982 Guradian Trust Company. All Rights Reserved.

<https://theatres-classics.com/> @theatreclassics 配給: 東京テアトル

Theatres
Classics
テアトル・クラシックス

誰もが知る不朽の名作や、密かに人気を博す隠れた傑作を、東京テアトルのセレクションで贈るスペシャル・プログラム。往年の映画ファンには古き良き時代の思い出の作品を 再びスクリーンで堪能する喜びを これまで旧作に馴染みのなかった若い世代には、クラシック映画の素晴らしさをお届けします。

<NEXT PROGRAM> 2023年冬 テアトル・クラシックス ACT.4 アルフレッド・ヒッチコック監督特集 (予定)



1 9 8 3 0 2 0 4

4K Director's
Cut Version

DAVID
CRONENBERG
Film

VIDEODROME

A
SHOCKING
NEW
VISION

4K

40th ★★★★★
Anniversary

ビデオドローム

| 4K ディレクターズカット版 |

PIERRE DAVID and VICTOR SOLNICKI Present A DAVID CRONENBERG Film "VIDEODROME"

Starring JAMES WOODS SONJA SMITS and DEBORAH HARRY as NICKI

Also Starring PETER DVORSKY LES CARLSON JACK CRELEY LYNNE GORMAN

Special Makeup RICK BAKER Music by HOWARD SHORE Associate Producer LAWRENCE NESIS Produced by CLAUDE HEROUX

Executive Producers VICTOR SOLNIKI and PIERRE DAVID Written and Directed by DAVID CRONENBERG

A FILMPLAN INTERNATIONAL II Production A UNIVERSAL Release Read the Zebra Book

PRODUCED WITH THE PARTICIPATION OF THE CANADIAN FILM DEVELOPMENT CORPORATION AND FAMOUSE PLAYERS LIMITED © 1982 UNIVERSAL CITY STUDIO, INC.

Theatres
Classics
デアトル・クラシックス
ACT.3

