

世界一過酷な  
夢への挑戦。

デヴィッド      オーランド      アーチャー  
ハーバー      ブルーム      マデクウィ

# GT GRAN TURISMO

グランツーリスモ

ゲームの勝者は、プロのレーサーになれるのか？

《前代未聞のプロジェクト》に挑んだ、熱き者たちの感動の実話。

9.15 FRI

# GRAN TURISMO

グランツーリスモ

9.15 FRI

# 時速320km、失神寸前のGフォースの衝撃。

## 「第9地区」のニール・フロムキャンプ監督が描く レース・アクションの超絶世界がここに!



ACADEMY

「GTアカデミー by 日産×プレイステーション®」とは日産、プレイステーション、ポリフォニー・デジタルによって2008年に始まったバーチャルとリアルを繋ぐ革新的なドライバー発掘・育成プログラム（※2016年まで実施）。選抜試験は過酷を極め、ゲームのドライビングテクニックだけでなくレーサーとして必要な精神力、体力も試されるものだった。前代未聞のチャレンジに企画当初は異端視されるも、「GTアカデミー」出身の数多くの選手がその後、リアルレースで表彰台に上がる事になる。

ゲームのチャンピオンは、本物のプロレーサーになれるのか——？  
この〈何気ない問い〉から始まった、〈世界一過酷〉な夢への挑戦。

「GTアカデミー」は世界中から集められた「グランツーリスモ」のトッププレイヤーたちを、本物の国際レースに出場するプロレーサーとして育成するため、競い合わせて選抜するプログラムだ。プレイヤーの並外れた才能と可能性を信じて、それを立ち上げたひとりの男（オランダ・ブルーム）と、ゲーマーなんかは通用する甘い世界ではないと思ながらも指導を引き受ける元レーサー（デヴィッド・ハーバー）、そしてバーチャルなゲームの世界では百戦錬磨のトッププレイヤーたちがそこに集結。彼らが直面する、想像を絶するトレーニングやアクシデントの数々。不可能な夢へ向かって、それぞれの希望や友情、そして葛藤と挫折が交錯する中で、いよいよ運命のデビュー戦の日を迎える。

字幕版 / 日本語吹替版 / 日本語吹替版テーマ曲: T-SQUARE「CLIMAX」

配給: ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

gt-movie.jp @GTmovieJP



映画盗撮は犯罪!  
発見したら  
www.eigakan.org  
0120-550098

※「プレイステーション」、「GRAN TURISMO」および「グランツーリスモ」は株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントの登録商標です。

