

あらがう自由か

決められた運命か、



機動戦士
ガンダム SEED FREEDOM
シード フリーダム
MOBILE SUIT GUNDAM SEED

2024
1.26

企画・制作：サンライズ 原作：矢立肇、富野由悠季 監督：福田己津央 脚本：岡澤千晶、後藤リウ、福田己津央 キャラクターデザイン：平井久司
メカニカルデザイン：大河原邦男、山根公利、宮武一貴、阿久津潤一、新谷 学、柳芝、射尾卓弥、大河広行 メカニカルアニメーションディレクター：重田 智 色彩設計：長尾栄美 美術監督：池田繁美、丸山由紀子
CGディレクター：佐藤光裕、柳田健介、藤江智洋 モニターワークス：田村あず紗、影山慈郎 撮影監督：葛山剛士、豊岡茂紀 編集：野尻由紀子 音響監督：藤野貞義 音楽：佐橋俊彦
製作：バンダイナムコフィルムワークス 配給：バンダイナムコフィルムワークス、松竹ODS事業室 ©創通・サンライズ

新たな未来を切り開け、ガンダム!!



スペシャルエディションをHDリマスターで連続上映!

機動戦士
ガンダム SEED
シード
MOBILE SUIT GUNDAM
スペシャルエディション

HDリマスター
8月25日[金]~

機動戦士
ガンダム DESTINY
シード デスティニー
MOBILE SUIT GUNDAM SEED
スペシャルエディション

HDリマスター
10月6日[金]~

公式サイト www.gundam-seed.net/sped 公式Twitter @SEED_HDRP

機動戦士ガンダムSEED シード

MOBILE SUIT GUNDAM SEED

スペシャルエディション

HDリマスター

スペシャルエディションとは

『機動戦士ガンダムSEED』TVシリーズに新規カットを加え、16:9のアスペクト比とHD画質で再撮影した特別編。PHASE-01~21で構成された第1部「虚空の戦場」、PHASE-22~40で構成された第2部「遙かなる暁」、そしてPHASE-41~FINAL PHASEで構成された完結編「鳴動の宇宙」の3部作で構成されている。

上映スケジュール

第1部	虚空の戦場 HDリマスター	8.25 _[金] ~ 9. 7 _[木]
第2部	遙かなる暁 HDリマスター	9. 8 _[金] ~ 9.21 _[木]
第3部	鳴動の宇宙 HDリマスター	9.22 _[金] ~ 10. 5 _[木]

STORY

C.E.70年。経済圏の確立を求めるコーディネイター(ザフト)とナチュラル(地球連合)の軋轢は「血のバレンタイン」の悲劇によってついに武力衝突へと発展した。モビルスーツを要するザフトを各地で地球軍が圧倒するが、戦禍は予想に反し長引いていく。「血のバレンタイン」から11ヶ月が経った頃、中立国の工業コロニー<ヘリオポリス>に住むコーディネイターの少年キラ・ヤマトは、ザフトによるガンダム奪取作戦に巻き込まれる。その奪取作戦にはザフトの軍人となった、キラのかつての親友アスラン・ザラが参加していた。戦火の中、運命的な再会を果たす二人。しかしキラは、ナチュラルである友人を守る為、唯一奪取を免れたストライクガンダムに乗り、アスランと敵対することになるのだった…。

CAST

キラ・ヤマト:保志総一朗 / アスラン・ザラ:石田 彰 / ラクス・クライン:田中理恵 / カガリ・ユラ・アスハ:進藤尚美
 マリュー・ラミアス:三石琴乃 / ムウ・フラガ:子安武人 / ナタル・バジール&フレイ・アルスター:桑島法子
 アンドリュー・バルトフェルド:置鮎龍太郎 / サイ・アーガイル:白鳥 哲 / ミリアア・ハウ:豊口めぐみ
 イザーク・ジュール:関 智一 / ディアッカ・エルスマン:笹沼 晃 / ニコロ・アマルフィ:朴 璐美
 ムルタ・アズラエル:檜山修之 / ラウル・クレーゼ:関 俊彦

STAFF

企画:サンライズ / 原作:矢立 肇・富野由悠季 / 監督:福田己津央 / シリーズ構成:兩澤千晶
 キャラクターデザイン:平井久司 / メカニックデザイン:大河原邦男・山根公利 / チーフメカ作画監督:重田 智
 カラーコーディネーター:歌川律子・柴田亜紀子 / 美術監督:池田繁美 / 撮影監督:葛山剛士 / 編集:森田清次
 音響監督:浦上靖夫 / 音楽:佐橋俊彦 / 製作:サンライズ / 配給:バンダイナムコフィルムワークス



機動戦士ガンダムSEED DESTINY シード デスティニー

MOBILE SUIT GUNDAM SEED DESTINY

スペシャルエディション

HDリマスター

スペシャルエディションとは

『機動戦士ガンダムSEED DESTINY』TVシリーズに新規カットやナレーションを加え再構成。PHASE-01~13で構成された第1部「砕かれた世界」、PHASE-14~28で構成された第2部「それぞれの剣」、PHASE-29~42で構成された第3部「運命の業火」、そしてPHASE-43~FINAL PHASEで構成された完結編「自由の代償」の4部作。

上映スケジュール

第1部	砕かれた世界 HDリマスター	10. 6 _[金] ~ 10.19 _[木]
第2部	それぞれの剣 HDリマスター	10.20 _[金] ~ 11. 2 _[木]
第3部	運命の業火 HDリマスター	11. 3 _[金] ~ 11.16 _[木]
第4部	自由の代償 HDリマスター	11.17 _[金] ~ 11.30 _[木]

STORY

C.E.70…。「血のバレンタイン」の悲劇によって本格的な武力衝突へと発展したザフト・地球連合軍の戦いは熾烈を極め、多大な犠牲を払いながら第2次ヤキン・ドゥーエ攻防戦のうちに停戦条約が締結された。しかしこの停戦によってナチュラルとコーディネイターの争いの火種が消えたわけではなかった。その戦乱の中、シン・アスカは地球連合軍のオーブ侵攻に巻き込まれ、戦火を逃れる最中に眼前で両親と妹を失う。唯一の形見、妹の携帯電話を握り締め悲しみにくれる中、頭上をこの戦争の元凶であるモビルスーツ、ガンダムが飛び去っていく。失意のうちにオーブを去った彼はプラントへと渡る。そしてC.E.73、彼はザフトの戦士となっていた。

CAST

シン・アスカ:鈴村健一 / キラ・ヤマト:保志総一朗 / アスラン・ザラ:石田 彰
 ラクス・クライン&ミーア・キャンベル:田中理恵 / カガリ・ユラ・アスハ:進藤尚美 / レイ・ザ・バレル:関 俊彦
 ルナマリア・ホーク:坂本真綾 / ネオ・ロアノク:子安武人 / ステラ・ルーシェ:桑島法子
 ステイング・オークレー:諏訪部順一 / アウル・ニーダ:森田成一 / メイリン・ホーク:折笠富美子 / ロード・ジブール:堀 秀行
 マリュー・ラミアス:三石琴乃 / タリア・グラディス:小山菜美 / ギルバート・デュランダル:池田秀一

STAFF

企画:サンライズ / 原作:矢立 肇・富野由悠季 / 監督:福田己津央 / シリーズ構成:兩澤千晶
 キャラクターデザイン:平井久司 / メカニックデザイン:大河原邦男・山根公利 / チーフメカ作画監督:重田 智
 色彩設計:柴田亜紀子・安部なぎさ / 美術監督:池田繁美 / 撮影監督:葛山剛士 / 編集:野尻由紀子 / 音響監督:藤野貞義
 音楽:佐橋俊彦 / 製作:サンライズ / 配給:バンダイナムコフィルムワークス



レビチケカード 特典付前売券(ムビチケカードセット)発売中!

「機動戦士ガンダムSEED スペシャルエディション(HDリマスター)」3部作 3枚セット 3,600円(税込)

「機動戦士ガンダムSEED DESTINY スペシャルエディション(HDリマスター)」4部作 4枚セット 4,800円(税込)

※一部劇場を除く ※1セットご購入につき、【特典】特製A5クリアファイルを1枚プレゼントします。 ※詳細は公式サイトをご確認ください。 www.gundam-seed.net/sped