

サンダンス国際映画祭2021
ワールドシネマドキュメンタリー
審査員特別賞

DIRECTOR: CAMILLA NIELSSON CINEMATOGRAPHER: HENRIK BOHN IPSEN EDITOR: JEPPE BØDSKOV
PRODUCERS: SIGNE BYRGE SØRENSEN · JOSLYN BARNES EXECUTIVE PRODUCERS: SUSAN ROCKEFELLER · DANNY GLOWER · TONI GRØTTJORD · GLENNE
MANDY CHANG · SABINE BUBECK-PAAZ · MARTIN PIEPER CO-PRODUCERS: ANNE KOHNCKE · ANITA REHOFF LARSEN PRODUCTION DESIGNER: CAMILLA NIELSSON
COMPOSER: JONAS COLSTRUP SOUND DESIGNER: HÅKON LAMMETUN SOUND MIXER: THOMAS JÆGER COLORIST: TOM CHR. LILLETVEDT
CONCRETE CONSULTANT: ANDERS V. CHRISTENSEN POST PRODUCER: FRANCESCO SITGES-SARDÀ GRAPHIC DESIGNER: ANDERS HUUJGAARD
THE FILM IS PRODUCED WITH THE SUPPORT OF: DANISH FILM INSTITUTE · NORWEGIAN FILM INSTITUTE · NORDISK FILM & TV FOND · INTERNATIONAL MEDIA SUPPORT
IDA ENTERPRISE DOCUMENTARY FUND · CREATIVE EUROPE · MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION · DANIDA · FRITT ORD FOUNDATION
BERTHA FOUNDATION · SUNDANCE INSTITUTE DOCUMENTARY FILM PROGRAM WITH SUPPORT FROM OPEN SOCIETY FOUNDATIONS
CO-PRODUCED WITH BBC · ZDF IN COLLABORATION WITH ARTE MADE IN COLLABORATION WITH DR · VPRO · SVT · NRK · ERR INTERNATIONAL SALES: CINEPHIL US SALES: SUBMARINE

PRESIDENT

— プレジデント —

監督: カミラ・ニールセン

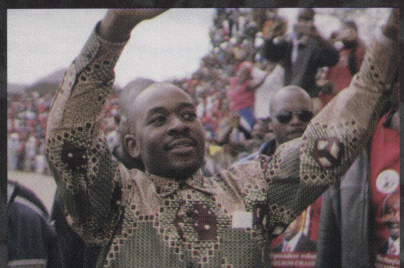
チェンジ
終わりじゃない。これは変革の始まり



president-jp.net
© Final Cut for Real, Louverture Films & Sant & Usant

民衆の票を守るための 闘いが始まる

1980年の独立以来、37年間にわたりジンバブエ共和国の政権を支配していたムガベ大統領がクーデターにより失脚。後継者として同国第3代大統領に就任した与党、ジンバブエ・アフリカ民族同盟愛国戦線(ZANU-PF党)の代表ムナンガグワは翌2018年に行われる大統領選において「平和で信用できる公正な選挙を行う」と口では公言する。対する野党、民主変革運動(MDC連合)はモーガン・ツァンギライ党首のもと選挙に備えるが、大統領選の4ヶ月前にツァンギライ党首が癌で死去、MDC連合の新党首として若きカリスマと呼ばれるネルソン・チャミサが任命される。変わらぬ支配を目論む与党と、長年の腐敗に疲弊し、国内政治体制の変革を求める民衆に後押しされる野党。多くの国内外のマスコミや国民が注目するなか、国の未来を決める投票が始まるが……。



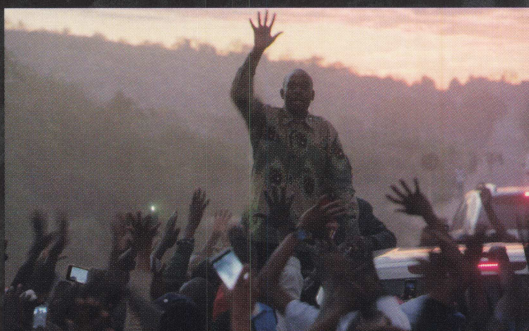
2017年の軍事クーデターで、独裁者ロバート・ムガベ大統領が辞任し、エメルソン・ムナンガグワを暫定大統領に任命したジンバブエ共和国。映画「プレジデント」は、クーデター後初となる大統領選の行方を現職のムナンガグワに挑戦する野党MDC連合の党首ネルソン・チャミサの姿を通して記録したドキュメンタリー。

監督はユニセフやユネスコのメディア・コンサルタントとしても活躍するデンマーク出身の女性監督カミラ・ニールセン。ジンバブエの新憲法制定に向けた権力闘争を追った前作「Democrats(民主主義者)」(2014年)はトライベッカ国際映画祭で最高賞を受賞するなど高評価を受けた。その続編とも位置付けられる本作は、ジンバブエの、民主化を求める国民と与党の激しい対立を臨場感をもって映し出し、サンダンス国際映画祭でワールドシネマ・ドキュメンタリー審査員特別賞を受賞した。

独裁者ムガベから政権を奪取した際、ジンバブエの軍事指導者たちは、自分たちが支配権を握るのではなく、国民選挙で民主化を確保すると口では約束。独立以来ジンバブエを支配してきた与党を倒すべく、40歳の弁護士であるカリスマ、ネルソン・チャミサは、リチウム、プラチナ、金、ダイヤモンドなど60種類もの鉱物資源があるにもかかわらず、国民は貧困に喘いでいるジンバブエの国を変えようと動く。

何十年もの間、腐敗した政治があらゆる手段を用いて権力にしがみついていた中、自由で公正、かつ透明な選挙は本当に行われるのか。殺害予告に、銃声と、国内外が注目した選挙戦はさながらサスペンス映画の様相を見せる。民衆が真の民主主義を勝ちとることはできるのか。カミラ・ニールセン監督が前作に引き続き、権力闘争の核心に迫る。

2021年/デンマーク・ノルウェー・アメリカ・イギリス/115分/カラー/アメリカンビスタ/英語・シヨナ語/配給 NEGA



CAST

ネルソン・チャミサ
エマソン・ダンブゾ・ムナンガグワ
ロバート・ガブリエル・ムガベ
ジャスティス・プリシラ・チグンバ
モーガン・ツァンギライ

STAFF

監督:カミラ・ニールセン
製作:シーネ・ビュレ、ソーレンセン、ジョスリン・バーンズ
製作総指揮:ファンディウエ・ニュートン、ダニー・グラバー
撮影監督:ヘンリック・ポーン・イブセン
編集:イエッペ・ポッドスコフ

7月28日 Fri ROAD SHOW

president-jp.net PRESIDENTjp2023

吉祥寺 PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 joji.uplink.co.jp

池袋西口・ロサ会館
池袋シネマ・ロサ
03-3986-3713
www.cinemasosa.net