

こんな世界で
出逢った私たちは。

MOON and GOLDFISH

DIRECTOR
TOSHU
IIZUKA

AMON HIRAI
SAKURA MINEHIRA
YU OINUMA TOKIO KANBAYASHI
TAICHI FUJII ICHIRO KUSAKABE SHO FUKUMOTO MASANORI HONDA

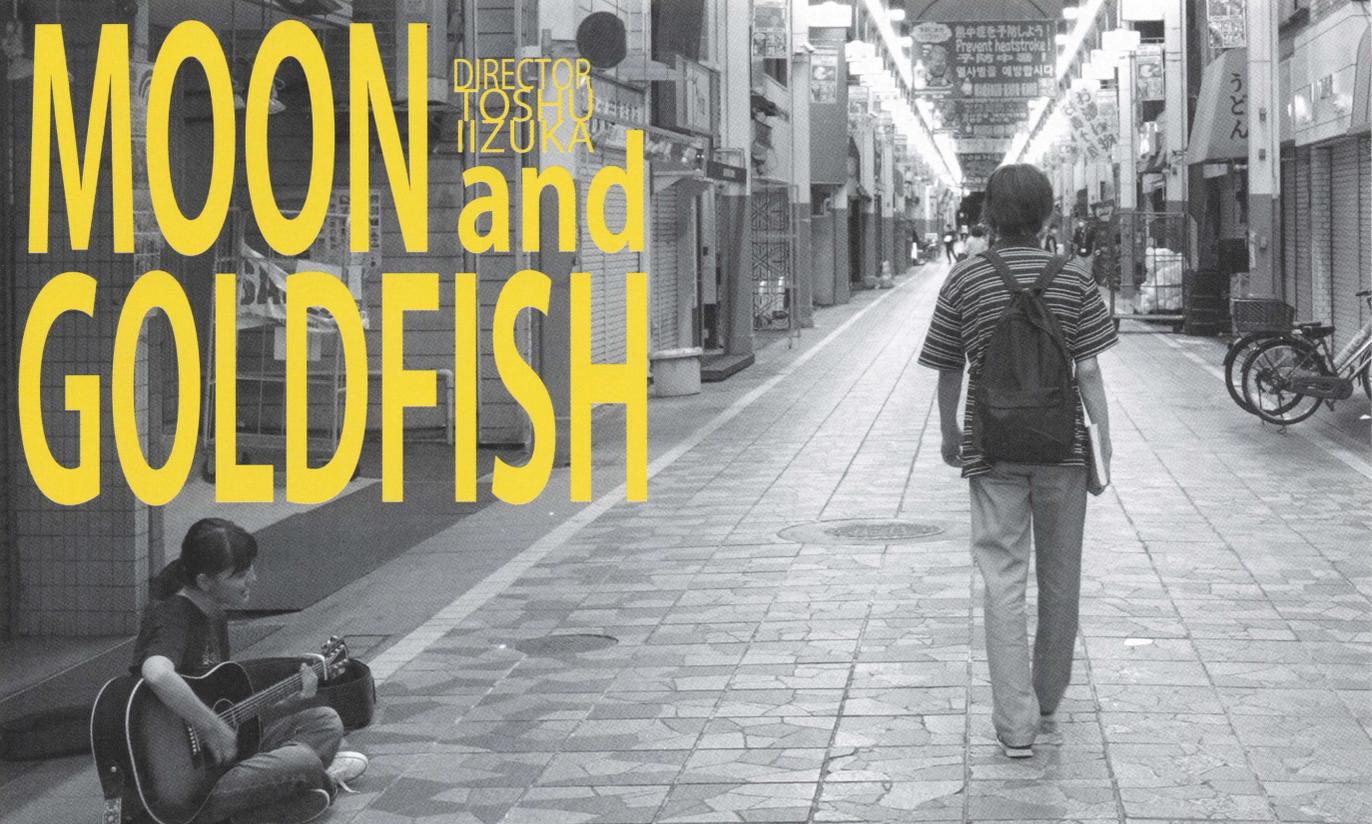
producer : REIKO KAI story by : FOUR SEAS BROTHERS director of photography : YUKIE IWAKAWA Sound recordist : AKIFUMI YOKOTA
music : HIROYUKI KONDO costume designer : AYAKO OSATO makeup&hairdresser : ayadonald production : GACHINKO Film

MOON and GOLDFISH | 監督：飯塚冬酒 | 2022年 | 日本 | 73分 | 5.1ch | スタンダードサイズ | 製作・配給：GACHINKO Film

AFF2
ARTS for the future! ▶2

MOON and GOLDFISH

DIRECTOR
TOSHU
IIZUKA



STORY

路上で歌うことが唯一の生きがいのヒカリ（峰平朝良）、人生に静かな憤りを感じているシンイチ（平井亜門）、ベトナム人技能実習生のグエン（生沼勇）、債権回収屋のヒロシ（神林斗聖）、生まれ育った場所にしがみついて生きるミシマ（日下部一郎）、工場で働くスズキ（福本翔）、カトウ（本多正憲）、それぞれの人生が交差する物語。

MUSIC

『夢こそは、あなたの生きる未来』（小野篤史 監督）などの映画に楽曲を提供しているコンドウヒロユキが音楽を担当。コンドウの切ないメロディが映画の世界を大きく広げている。

DIRECTOR

監督はこれまでにインディペンデント映画の製作・プロデュースを手掛けてきた飯塚冬酒。今回が初監督作品となる。

MOON and GOLDFISH | 監督：飯塚冬酒 | 2022年 | 日本 | 73分 | 5.1ch | スタンダードサイズ | 製作・配給：GACHINKO Film | 製作協力：中央大学学員会 / キミハルシネマ

若手俳優による青春群像劇

ベトナム人青年と日本人青年の結婚式を追った『ほくと、彼と、』（四海兄弟 監督）、横浜の伝説のライブハウス『FRIDAY』（四海兄弟 監督）などのドキュメンタリーや横浜シネマ・ジャック&ベティ 30周年企画映画『誰かの花』（奥田裕介 監督）など、良質なインディペンデント映画を次々に劇場公開するガチンコ・フィルムの手掛ける最新作『MOON and GOLDFISH』は若手俳優とともに創りあげた青春群像劇。

主演は、若手注目俳優の平井亜門（『アルプススタンドのはしの方』『銀平町シネマブルース』城定秀夫 監督、『ほとぼりメルトサウンズ』東かほり 監督、『神田川のふたり』いまおかしんじ 監督、など）、峰平朝良（TOKYO 青春映画祭 最優秀助演賞）の二人。

さらに『あの一瞬とそれ以外全部』（奥田裕介 監督）、『蒼のざらざら』（上村奈帆 監督）などに出演する生沼勇、『スーパーミキンコリニスタ』（草場尚也 監督）、『デリバリー』（室賀厚 監督）などに出演の神林斗聖などの若手俳優が集結した。



また遊ばしましょう、なんて小さな約束を守るために僕らは今を生きる。

前売券はこちら▼

新宿 K's cinema
TEL:03-3352-2471
ks-cinema.com

6/24 (Sat) - 6/30 (Fri)

横浜シネマ
ジャック&ベティ
TEL:045-243-9800
jackandbetty.net

7/8 (Sat) - 7/14 (Fri)

