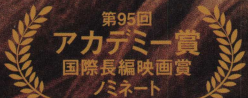




第75回  
カンヌ国際映画祭  
コンペティション部門  
グランプリ受賞



第95回  
アカデミー賞  
国際長編映画賞  
ノミネート

各国の映画賞で47受賞104ノミネート

永遠を壊したのは、僕。

# CLOSE

クローズ

監督:ルーカス・ドン 脚本:ルーカス・ドン、アンジェロ・タイセンズ キャスト:エデン・ダンブリン、グスタフ・ドクワエル、エミリー・ドクケンス  
配給:クロックワークス、STAR CHANNEL MOVIES | 提供:クロックワークス、東北新社

© Menuet / Diaphana Films / Topkapi Films / Versus Production 2022  
closemovie.jp closemovie\_jp @closemovie\_jp

EDEN BAMBINO, GUSTAV DE WAELE, ÉMILIE DEQUEVNE, LÉA DRUCKER in "CLOSE" A FILM BY LUKAS DONIT. WRITTEN BY LUKAS DONIT, ANGELO THAYSENZ. CASTING BY FRANK VAN DER WERF. COSTUME DESIGNER ALAIN BISSAUVARD. ART DIRECTOR EVE MARTIN. EXECUTIVE PRODUCERS MAAT WANSCHERFFEN. PRODUCED BY VALENTIN BARLAZ, BRUNO VANNA SOERTLENS. SHOW DESIGN VINCENT SINGERETTI. COLOR GRADING LAURENS ORJA. CO-PRODUCERS MICHELLE VAN DER BRUG, ANNEKE DE WILDE, KENNEDY VERBEKE, FRANK VAN DER WERF, HENRI BRUNOART. ASSOCIATE PRODUCERS ALBERTE GAUTY, HUBERT VERZEY, MICHAEL WERTY. PRODUCED BY MERLEVE BONDY, BIRK HIPPENS. DIRECTED BY LUKAS DONIT. WITH THE SUPPORT OF THE FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (VAF), THE NETHERLANDS FILM FUND (NFF), THE NETHERLANDS COMPRODUCTION FUND (NCF), THE CENTER OF WALLONIA BRUSSELS FEDERATION CANAL+, EYE+, SATAM, EUDIMARCS, THE TAX SHELTER MEASURE OF THE BELGIAN FEDERAL GOVERNMENT, CASA VAF, BUNL, THE NETHERLANDS COMPRODUCTION FUND (NCF), THE CENTER OF WALLONIA BRUSSELS FEDERATION CANAL+, EYE+, SATAM, EUDIMARCS.



親友との突然の別れ。無垢な少年が背負う罪の意識。世界中を涙に染めた、残酷な悲劇と再生を描いた物語。

第75回カンヌ国際映画祭で「観客が最も泣いた映画」と称され、グランプリ受賞!

『カモン カモン』『mid90s ミッドナインティーズ』A24が北米配給権を獲得!



繊細な映像美で描く、  
痛みと共感の物語に魂が震える  
—BBC.com

感情を揺さぶるあまりの強さに  
打ちのめされた  
—Screen

思春期の強烈な記憶が甦る  
—THE GLOBE AND MAIL



13歳のレオとレミは、24時間ともに過ごす大親友。中学校に入学した初日、親密すぎるあまりクラスメイトにからかわれたレオは、レミへの接し方に戸惑い、次第にそっけない態度をとってしまう。気まずい雰囲気の中、二人は些細なことで大喧嘩に。そんなある日、心の距離を置いたままのレオに、レミとの突然の別れが訪れる。季節は移り変わるも、喪失感を抱え罪の意識に苛まれるレオは、自分だけが知る「真実」を誰にも言えずにいた…。

監督は『Girl／ガール』で鮮烈なデビューを飾ったルーカス・ドン。長編2作目の本作では、学校という社会の縮図に直面した10代前半に自身が抱いた葛藤や不安な想いを綴る思春期への旅の始まりを瑞々しく繊細に描いた。誰もが経験する「後悔」と「孤独」。少年の記憶はいつかどこかで感じた「あの日の痛み」をよみがえらせる。これは大人になったあなたの軌跡を辿る物語。生涯忘れられない感涙ドラマが、遂に日本でベールを脱ぐ。



クローズ

監督:ルーカス・ドン 脚本:ルーカス・ドン、アンジュロ・クアイゼンス  
キャスト:エデン・ダブリン、グスタフ・ドゥワエル、ユズリ・ドゥケンズ  
2022年 | ベルギー・オランダ・フランス | 104分 | ヨーロピアン・ビスタ | 5.1ch | 原題:Close | 字幕翻訳:朝井和子  
配給:クロックワークス | STAR CHANNEL MOVIES | 提供:クロックワークス、東北新社、L'W、STAR (C)  
© Menuet / Diaphana Films / Topkapi Films / Versus Production 2022  
公式HP: closemovie.jp | 公式Twitter: @closemovie\_jp



7.14 FRI ROADSHOW  
レピチケカード 1,500円(税込) 絶賛発売中  
特典:オリジナルポストカード ※数量限定 ※一部劇場を除く