

福田村 事件

関東大震災から100年
9月1日(金)時代が逆流する

『A』『A2』『FAKE』
森達也監督

脚本
佐伯俊道 井上淳一 荒井晴彦

企画 荒井晴彦

出演 井浦新 田中麗奈 永山瑛太
東出昌大 コムアイ 木竜麻生 松浦祐也
向里祐香 杉田雷麟 カトウシンスケ
ピエール瀧 水道橋博士 豊原功補 柄本明

統括プロデューサー：小林三四郎 プロデューサー：井上淳一 片嶋一貴 音楽：鈴木慶一

www.fukudamura1923.jp

これに 目を瞑ることは、 許さ これはない

「A」「A2」「FAKE」などを
ドキュメンタリーを
主戦場にしてきた森達也が、
封印されてきた
実話をもとに描く、
渾身の群像劇

序説

1923年9月1日11時58分、
関東大地震が発生した。

そのわずか6日後の9月6日のこと。

千葉県東葛飾郡福田村に住む

自警団を含む100人以上の村人たちにより、

利根川沿いで香川から訪れた

薬売りの行商団15人の内、

幼児や妊婦を含む9人が殺された。

行商団は、讃岐弁で話していたことで

朝鮮人と疑われ殺害されたのだ。

逮捕されたのは自警団員8人。

逮捕者は実刑になったものの、

大正天皇の死去に関連する恩赦で

すぐに釈放された…。

これが100年の間、

歴史の闇に葬られていた『福田村事件』だ。

監督を務めるのは、森達也。

長年ドキュメンタリーを主戦場にしてきた森が、

自身初の劇映画に挑戦する。

100年の時を超え、遂に、

かつてない日本映画が公開される。

統括プロデューサー：小林三四郎 プロデューサー：井上淳一 片嶋一貴 音楽：鈴木慶一

企画協力：辻野弥生 中川五郎 若林正浩

アシエイトプロデューサー：内山太郎 比嘉世津子 撮影：桑原正 照明：豊見山明長 録音：白井勝

美術：須坂文昭 装飾：中込秀志 衣裳：真柴紀子 ヘアメイク：清水美穂 編集：洲崎子恵子

キャスト：新井康太 助監督：江良圭 スチール：佐藤芳夫 メイク：綿井健陽

特別協力：真宗教団連合 集英社

文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

Busan International Film Festival

This film won the NUTRILITE Award at the Asian Project Market 2023 of Busan International Film Festival.

配給：太秦 製作プロダクション：ドッグシュガー【2023年 | 日本 | DCP | 5.1ch | 136分(予定)】

©「福田村事件」プロジェクト2023 映倫番号：PG12 124008 製作：「福田村事件」プロジェクト 英題：SEPTEMBER1923

(株式会社テンカット、株式会社カタログハウス、辻野弥生、株式会社ビカンサーカス、株式会社ドッグシュガー、太秦株式会社)