

内田英治 × 片山慎三

「ミッドナイトスワン」

「さがす」

予測不能な異色“探偵エンタメ”誕生!

依頼人・FBI
ミッション・歌舞伎町に潜む宇宙人探し

探偵マリコの 生涯で一番 悲惨な日

LIFE OF MARIKO IN KABUKICHO

伊藤沙莉

北村有起哉 宇野祥平 久保史緒里 (乃木坂46) 松浦祐也
高野洸 中原果南 島田桃依 伊島空 黒石高大
真宮葉月 阿部顕嵐 鈴木聖奈 石田佳央

竹野内豊

監督:内田英治 片山慎三

脚本:山田能龍 内田英治 片山慎三 音楽:小林洋平

主題歌:Da-iCE「ハイボールピギ」(avex trax)

プロデューサー:菅谷英智 藤井宏二 尾原玄 キャスティング:伊藤尚哉 撮影:岸塚太朗 照明:尾崎智治 録音:平高剛 助監督:井手博基 美術:松澤隆史 衣装:百井達
ヘア&メイク:飯沼美和 編集:小美野昌史 サウンドデザイン:岩丸恒 アニメーションプロデューサー:藤田航平 宣伝プロデューサー:原真人 制作担当:今井尚道
製作:「探偵マリコの生涯で一番悲惨な日」製作委員会 (©M7 P/F ©SIZE Albatros 百井石蔵) 制作プロダクション:Libertas 配給:東映ビデオ

©2023「探偵マリコの生涯で一番悲惨な日」製作委員会

6.30fri

忍道

探偵やってます。



第40回
ブリュッセル国際ファンタスティック映画祭
ホワイト・レイヴン・アワード受賞!!
第43回ポルト国際映画祭 正式出品
第4回Film Maudit2.0 正式出品



歌舞伎町一番街



歌舞伎町の片隅で、大切な何かを探してる

東洋の魔窟と称される「歌舞伎町」を舞台に、ブラックユーモア溢れる、過激でちょっぴりアダルトな本作は、日本アカデミー賞に輝いた『ミッドナイトスワン』(20)の内田英治監督と、ポン・ジュノ作品の助監督を務めあげ、『さがす』(22)などで注目の新星、片山慎三監督、インディーズ界から飛び出たふたりの異才監督がタッグを組んだ意欲作だ。「ちょっと思い出しただけ」(22)の伊藤沙莉、『映画 イチケイのクラス』(23)の竹野内豊ほか、北村有起哉、宇野祥平、久保史緒里(乃木坂46)、松浦祐也、高野洸ら豪華キャストが勢ぞろい! 次々と巻き起こる予測不能な出来事、オフビートな笑い、ストーリーが複雑に絡み合いやがて1本の線として繋がり、歌舞伎町でしか生きられない人間達のはちゃめちゃさの果てに、なぜか感動の涙を巻き起こす、異色“探偵エンタメ”が誕生した!



孤独を抱えた歌舞伎町の人々。

こころの奥を覗いてみると、誰かを想う大事な気持ちが秘められている。

そして、探偵マリコにも誰にも言えない秘密が——

新宿にある小さなバーのカウンターに立つ女マリコ(伊藤沙莉)のもう一つの顔は探偵稼業——ある日「歌舞伎町に紛れ込んだ宇宙人を探してくれ」というFBIからの謎の依頼をうけ、恋人の自称忍者MASAYA(竹野内豊)の協力のもと、歌舞伎町に潜む宇宙人に迫ってゆくのだが…。別れた娘を探す落ちぶれヤクザや、ホスト狂いのキャバ嬢、その女を狙うシリアルキラー、殺人マシンとして育てられた姉妹の物語が絡み合い、それぞれの心の奥に秘めた想いが交錯するとき、奇跡が起こる!



おちぶれヤクザ



宇宙人



殺し屋姉妹



ホスト狂い



シリアルキラー



探偵マリコの生涯で一番悲惨な日

detective-mariko-movie.jp

@detectiveMariko

配給:東映ビデオ | 2023年 | 日本映画 | 上映時間:117分

©2023 探偵マリコの生涯で一番悲惨な日製作委員会



2023年6月30日(金)全国公開