ICE DE PAPICHA UN FILM DE MOUNIA MEDDOUR THE INK CONNECTION & RIGH SEA PRODUCTION PRESENTENT PALYNA KHOUDRI RACHIDA BRAKNI AVE

> 踊 30 蘇 8

一マ国際映画祭

JE 12 73

夢と声を失った少女がダンスを通じて生きる力を取り戻す アルジェリアの大自然で呼吸する命がきらめく再生の物語

GAGA*

全身全霊のダンスが あなたに語りかける 悲しみ、怒り、喜び、祈り――

夢と声を奪われた少女の再生の物語

抑圧された社会の中で、手を取り合う女性たちの関わり合いを通じて、人間の深い慈愛 と湧き溢れる生命力を瑞々しく描き出し、手話とダンスで表現することの自由と美しさ を力強く訴えかける。

本作を手掛けたのは第72回カンヌ国際映画祭「ある視点」部門に出品された『パピチャ未来へのランウェイ』のムニア・メドゥール監督。製作総指揮は『コーダ あいのうた』でろう者の俳優として初めてのアカデミー助演男優賞を受賞したトロイ・コッツァーが務める。主人公フーリアを体当たりで演じたのは、アルジェリア出身の期待の新星リナ・クードリ。あたたかな陽光が降り注ぐ極上の一本が、あなたの五感と心を解放する。

北アフリカのイスラム国家、アルジェリア。内戦の傷が癒えきらぬ不安定な社会の中でバレエダンサーになることを夢見るフーリアは、貧しくもささやかな生活を送っていた。しかしある夜、男に階段から突き落とされ大怪我を負い、踊ることも声を出すこともできなくなってしまう。すべてを失い、死んだも同然の抜け殻となったフーリア。そんな失意の中、彼女がリハビリ施設で出会ったのは、それぞれ心に傷を抱えたろう者の女性たちだった。「あなたダンサーなのね。わたしたちにダンスを教えて」その一言から始まったダンス教室で、また再び"生きる"情熱を取り戻していく――

7.21 fri ROADSHOW



