



何十年か後、カルトムービーとして、
 燦然と輝いているかもしれない。
 目撃しておく価値があるのではないか？
 因みに、この映画、僕は嫌いではない。

秋元 康 (作詞家)

は
ち
み
つ
は
も
う
飽
き
た
。

プー

あくまのくまさん

ワリアンテイター | ニコライレオン | ナターシャ・ローズ・ミルズ | アンバー・ド・グロー
 ダニエル・イナルド | ナターシャ・シーニ | クレイグ・ディビッド・セト | クリスティーナ・コーゲル
 音楽: アンドリュース・スコット・ベル | 撮影: ガレス・オウ | 製作総指揮: スチュアート・オウケン, ニコール・ホランド | 製作: スコット・ジェフリー
 監督: 脚本: 編纂: 製作: トリス・フレイク・ウォーターブリード

©2023年 | 109分 | 18歳以上 | Rich | DCP | 字幕: 中沢忠方 | 宣伝: エヌメディア | 提供: ニューセレクト | 配給: アル・カネスタック
 CASEY TRIPPIER/POOH, INC. ALL RIGHTS RESERVED.
akumano-pooh.com

PREMIERE ENTERTAINMENT JAGGED EDGE PRODUCTIONS AND ITR DISTRIBUTION PRESENT

WINNIE -THE- POOH BLOOD AND HONEY

MARIA TAYLOR | MICHAEL EISEN | NATASHA ROSE MILLS | AMBER DOE THORNE
 BRANDIE PENNELL | NATASHA TORRES | CRAIG HAVIL | POWELL | SHY CHOR CARDILL
 ANDREW SCOTT DILL | JENNIFER WILES | FRANK WATERS | GILL | LINDSEY DE WINTERING | TONY ROBERT
 BOB | JEFFREY | STUART ALLEN | NICOLA HALL | JAMES GIBBY | RYAN FRANK WATERS | DEBILD | AND SUETT JEFFREY
 WRITERS AND DIRECTED BY RYAN FRANK WATERS

ITR

全世界熱狂

ある日、 森林の中

Story

プーとの再会を

楽しみにしていたロビン

しかし、そこで待っていたのは

楽しい冒険に満ち溢れていたかつての日々は終わりを迎え、
青年になったクリストファー・ロビンは、
大学進学のためプーとビッグレットを森に残し旅立ってしまう。
時が経ち、婚約者のメアリーとともに
100エーカーの森に戻ってきたロビンだったが、
そこで目にしたのは血に飢え野生化してしまった
プーとビッグレットの異様な姿だった……。

Introduction

原作「Winnie-the-Pooh」(1926年発表)の著作権保護期間が各国で相次いで終了し、パブリックドメイン化したことによってホラー実写化が実現!! その話題は世界中を席捲し、2023年最も期待する映画ランキング(IMDb)では上位にランクイン!! 制作費わずか10万ドル以下にもかかわらず、公開後、瞬間にその数十倍を稼ぎ出した超話題作が、ついに日本上陸!!

リア・テイラー | コライル・オン | ナターシャ・ローズ・ミルズ
アンバー・ドイグ・ワー | タニエル・ナルド | ナターシャ・シーニ
クレイグ・デビッド・ドーセット | クリストファー・コーデル
監督・脚本・編集・製作: リース・フレイク・ウォーターフィールド
音楽: アンリ・ムースコッパル | 撮影: グレス・ナヤ | 製作総指揮: スチュアート・ネルソン、ニコラス・ホッド | 製作: スコット・ジ・クラ
itn **POWER RANGERS** **AGED RAGE**
©2023年 | 4K/HD | 81分 | 15ch | DCP | 字幕: 中沢志乃 | 宣伝: エグジクティブ | 提供: ニューレタ | 配給: アタリ・エクス・フィルム

WINNIE
-THE-
POOH
BLOOD AND HONEY

全米初登場3位!! 早くも続編決定!!

こんなプーさん見たくなかった。—— 鈴木敏夫 (スタジオジブリ)



6・23 (fri) 全国ロードショー

ともだちはもういない。