

# 映画 化

# ですがなににか

ゆとり  
ですが  
なににか

INTERNATIONAL

10.13 Fri  
Roadshow!!


岡田将生  
松坂桃李  
柳楽優弥



脚本:宮藤官九郎  
監督:水田伸生


製作幹事:日本テレビ放送網 配給:東宝  
©2023「ゆとりですがなににか」製作委員会

TOHO 07L

「ゆとり」is BACK!!  時代は変わった。俺たちは…どうだ!?

まだ  
Cherry  
Boy 

契約  
打ち切り  
寸前  

出戻り  
フリーター 

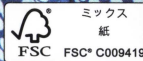
2016年に日本テレビ系列で放送され大きな話題を呼んだドラマ「ゆとりですがなにか」が、心にゆとりなんて忘れつつある令和の時代に満を持して映画化!!  
岡田将生 × 松坂桃李 × 柳楽優弥 × 脚本: 宮藤官九郎 × 監督: 水田伸生  
日本を代表する超豪華トリオと最強クリエイター陣が再び集結し、昭和・平成・令和…バブル・団塊ジュニア・ミレニアル・さとり・Z…あらゆる世代、そして世界に贈る新たなコメディ映画を爆誕させる!

<野心がない><競争意識がない><協調性がない>【ゆとり世代】

…かつて勝手にそう名付けられた男たちも、時が流れ、仕事に、家族に、恋に、友情に、迷い、あがきながらも懸命に生きていく! 拝啓、いつかの君へ。現在の正義は一体なんだ?

 世代を超え、そして国境をも越える! 

喜怒哀楽渦巻く予測不能なドタバタ人間ドラマが、新時代の幕を開ける!



劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です。  
盗撮・盗録の権利者団体  
www.sigkai.org  
0120-550088