

ムビ×ステ

松田 凌 和田琢磨

矢崎 広 鈴木勝吾 赤澤 燐 荒川ちか

石黒英雄 本田礼生 小野健斗 岡宏明 江手川じゅん兵

本宮泰風 ／ 剛力彩芽

脚本：毛利亘宏 監督：橋本一

音楽：坂部剛 アクション監督：栗原敏明(自作プロモーション)

企画：加藤和大 吉元央 エグゼクティブラブティサー：塚田英明 プロデューサー：中野剛 中村恒太

撮影：今西均 照明：池本隆司 美術：松宮祐之 振舞：石村竜宏 錄音：前 捷朗 VE：道藤季 創集：寺田周平

サウンドデザイン：余原秀樹 VFX スーパーバイザー：宮島杜司 記録：松田唯子 衣装：古賀博典 衣装デザイン・制作：村瀬夏夜

マイク：山下みどり 古橋香奈子 助監督：六串雅宜 プロデューサー補：大里友里重 藤井輪平 鶴島良美 制作担当：小山田史

製作：東映ビデオ 東映 製作プロダクション：東映京都撮影所 配給：東映ビデオ

令和ヤクザが坂本龍馬になり代わる！
日本に夜明けはくるのか？

仁義なき 幕 [龍馬死闘篇] 末

BAKUMATSU WITHOUT HONOR AND HUMANITY

3.25
ROADSHOW

<タイムスリップ歴史スペクタクルムービー>誕生！

toei-movie-st.com/jinbaku/

©2023 toei-movie st.

新感覚時代劇 エンターテインメント!



令和のヤクザが幕末にタイムスリップ!!

「俺とお前でテッペン獲るぞ」

そう誓い合った2人の男。ヤクザの若頭・村田恭次(松田凌)とその右腕・大友一平(和田琢磨)だ。インテリの恭次が“頭”、喧嘩の強い一平が“腕”となり、2人は裏社会の頂点に立とうとしていた。だが、敵対する暴力団との抗争のさなか、突然現れた不思議な童子(荒川ちか)の力により、恭次たちは幕末にタイムスリップ。そこで恭次はある1人の男と出会う。彼の名は、坂本龍馬(松田凌／2役)。

なんと龍馬は恭次と瓜二つの顔をしていた。なぜ憧れの龍馬が自分と同じ顔をしているのか……? 戸惑う恭次をさらに混乱に陥れるように、龍馬を狙う一味が来襲。恭次をかばい、龍馬が命を落してしまう。

龍馬がいなければ、西郷隆盛(本宮泰風)と桂小五郎(岡宏明)の手を組ませることもできない。

この国に新たな時代は永遠に訪れない。

憧れの男の死を目の前で看取った恭次は、自らが龍馬になり代わり、龍馬の目指した日本の夜明けを実現しようと決意する。

一方、同じく幕末にタイムスリップした一平とその舍弟・高梨明(矢崎広)はひょんなことから新選組に入隊。

鬼の副長・土方歳三(石黒英雄)、沖田総司(本田礼生)、原田左之助(小野健斗)らと行動を共にすることに。

妻・おりょう(剛力彩芽)や元土佐藩士・中岡慎太郎(赤澤燈)に支えられながら新しい国づくりのために奔走する龍馬=恭次。

現代に戻りたいと願いながらも、重い鉄の錠に翻弄され引きずり込まれていく一平。

時代の荒波は、かつてテッペンを獲ろうと約束した2人の運命さえ飲み込もうとしていた。

はたして日本の夜明けはやってくるのか。

2人のヤクザが相まみえたとき、激動の幕末にさらなる事件が巻き起こる——。

主人公のヤクザ・村田恭次と坂本龍馬の2役を演じるのは、舞台『刀剣乱舞』、『進撃の巨人』-the Musical-の松田凌。

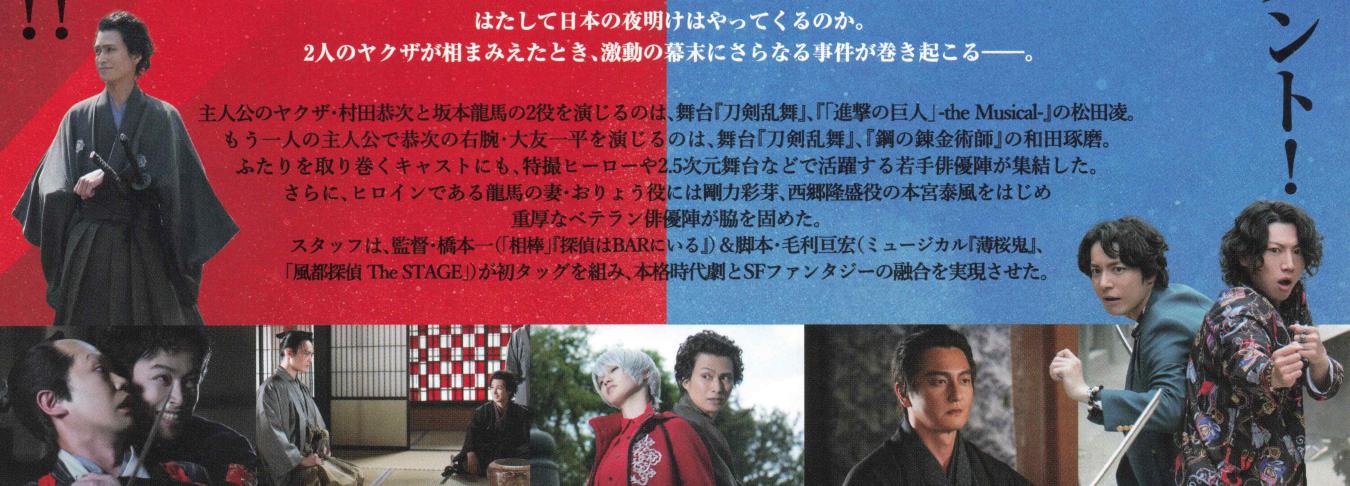
もう一人の主人公で恭次の右腕・大友一平を演じるのは、舞台『刀剣乱舞』、『鋼の錬金術師』の和田琢磨。

ふたりを取り巻くキャストにも、特撮ヒーローや2.5次元舞台などで活躍する若手俳優陣が集結した。

さらに、ヒロインである龍馬の妻・おりょう役には剛力彩芽、西郷隆盛役の本宮泰風はじめ

重厚なベテラン俳優陣が脇を固めた。

スタッフは、監督・橋本一(『相棒』『探偵はBARにいる』) & 脚本・毛利亘宏(ミュージカル『薄桜鬼』、『風都探偵 The STAGE』)が初タッグを組み、本格時代劇とSFファンタジーの融合を実現させた。



2023年3月25日(土)公開