

それでもおっさんは生きる。

お前は どうする？



☆ファミリー編☆

前田直樹監督『21世紀のおじさん』

藤井太一 森累珠 松田未来 岡野さくら  
森川恵古 星耕介 山元隆弘

真田幹也監督『オファーを待ちながら』

仁科貴 松浦祐也 朝比奈加奈 吉岡睦雄

荒木憲司監督

『全く最近のおやじモンときたら…』

江島卓 鈴木柚里絵 アマタニキョン  
いずみ尚 山城一乃 小林麻祐子 松岡峻  
米澤成美 藤崎舞 金剛寺美樹 (特別出演)  
ナレーター：広瀬和久 (友情出演)

西村大樹監督『たそがれのあとに』

泊帝 若林美保 いずみ尚 秋葉美希

おっさんずぶるーす

☆ワーク編☆

越坂康史監督『トイレのおっさん』

高橋信二郎 範田紗々 吉原麻貴 初咲里奈  
滝本より子 鶴田雄大 長谷川千紗  
松緯理湖 フランキー岡村 (声)

中村公彦監督『カリスマハウス』

林和哉 相馬絵美 矢島理佐 小林敏和  
近藤笑菜 芹田瞬 三島諒 壺田大貴  
杉山裕右 中村史彦 バクザン 川連廣明

細野辰興監督『謎乃中年認定壹拾箇条』

大塚祐也 田山由起 大河原紗礼 藤田直哉  
夏井世以子 唐澤里美 小林桃子 池田薫  
矢野裕子 仁藤優子 田中要次

企画・プロデューサー：中村公彦

製作・配給

おっさんずぶるーすパートナーズ

(細野辰興 越坂康史 荒木憲司 中村公彦  
西村大樹 真田幹也 前田直樹)

©おっさんずぶるーすパートナーズ

こんな時代に、人生に頑張れなくなった、おっさんたちへの応援歌。



# おっさんず ぶるーず

最新情報はこちら！  
公式サイト  
ossans-blues.com

公式Twitter  
@OssansBlues

## おっさんを、つらぬけ。

7人のおっさん監督が、おっさん俳優を主演に据えて日本映画界に一石を投じるオムニバス企画。全作品共通のテーマは、おっさんたちが抱える「違和感」。様々な切り口で「人生」や「社会」への違和感を描きます。クラウドファンディングでのべ200人の方から300万円超のご支援をいただき、湯布院映画祭などで好評を博した本作が、遂に満を持して劇場公開！

### ファミリー編 (4本 / 67分)

#### 『21世紀のおじさん』

監督・原作：前田直樹 脚本：難波望  
キャスト：藤井太一 森累珠 松田未来 岡野さくら  
森川恵古 星耕介 山元隆弘 他



会社でも家庭でも窓際族の坂上繁。一念発起して「おっさんレンタル業」を始める。依頼人の若者・山岸新や谷口美咲の役に立とうと、坂上は奮闘するが…

#### 『全く最近のおやじモンときたら…』

監督・脚本：荒木憲司 ナレーター：広瀬和久  
キャスト：江島卓 鈴木柚里絵 アマトニキヨシ いずみ尚  
山城一乃 小林麻祐子 松岡峻 米澤成美 藤崎舞 金剛寺美樹 他



特撮やフィギュア好きの50歳のアキラは、友達や妻娘と一緒に仲良く昔の特撮番組を観ていた。しかしそれは地球外知的生命体が仕掛けた実験だった…

#### 『オファーを待ちながら』

監督・脚本：真田幹也  
キャスト：仁科貴 松浦祐也 朝比奈加奈 吉岡睦雄 他



50歳を過ぎてても夢を追っている、売れない役者の風祭豊。チラシ代も借金して、人生の一発逆転を狙った一人芝居を企画する。迎えた本番。スタッフの佐久間や南らが見守る中、豊に異変が起こる…

#### 『たそがれのあとに』

監督・脚本：西村大樹  
キャスト：泊帝 若林美保 いずみ尚 秋葉美希



文学賞の受賞経験もある純文学作家・石野賢二。出版不況により仕事が激減し、支えてくれていた妻娘と別居中。そんな時、編集者の芦塚からライトノベルへの転向を勧められ、賢二の心は揺れる…

### ワレク編 (3本 / 59分)

#### 『トイレのおっさん』

監督：越坂康史 脚本：高橋祐太 越坂康史  
キャスト：高橋信二郎 範田紗々 吉原麻貴 初咲里奈  
滝本より子 鶴田雄大 長谷川千紗 松緯理湖 他



部長の高野山真一は、50歳になっても性的な妄想を抱いている。ある日電車で美しい女性・ソフィーに出逢うが、真一は事故で死んでしまう。目覚めると真一は会社の女子トイレの便器になっていた…

#### 『カリスマハウス』

監督・脚本：中村公彦 キャスト：林和哉 相馬絵美  
矢島理佐 小林敏和 近藤笑菜 芹田瞬 三島諒 壺田大貴  
杉山裕右 中村史彦 バクザン 川連廣明 他



八神保夫は、自宅の庭で人気ミュージシャン・甲斐賢人が変死する現場に出くわす。やがて、甲斐の死を悼むファンたちが八神の家を訪れるようになり、彼らとの交流によって八神も変化していく…

#### 『謎乃中年認定書拾簡条』

監督・原案：細野辰興 脚本：細野辰興 齋藤萌  
キャスト：大塚佑也 田山由起 大河原紗礼 藤田直哉 夏井世也子  
唐澤里美 小林桃子 池田薫 矢野裕子 仁藤優子 田中要次 他



イベント会社に勤める佐藤漢と加藤玲子は、同期入社でアラフォーの中間管理職。二人は会社が「年齢ではなく『おじさん』に該当する人の退職を促している」という噂を耳にする…

### 8.20(土)～2週間限定レイトショー

上映開始時刻は劇場HPをご確認ください。  
「ファミリー編」「ワーク編」を日替わり上映  
各回上映終了後、キャスト・監督による舞台挨拶予定

8/20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	F… ファミリー編 (67分)
F	W	F	W	F	W	F	
27 土	28 日	29 月	30 火	31 水	9/1 木	2 金	W… ワーク編 (59分)
W	F	W	F	W	F	W	

MA: 若林大介 タイトルロゴ: Juri Ari イラスト: 篠田大輔 宣伝協力: 倉田雄一朗 クラウドファンディング協力: MotionGallery コレクターの皆様  
キャスティング協力 (五十音順): AlphaBoat MSエンタテインメント オフィスMORIMOTO ザズウ シバング スカイコーポレーション  
鶴田商会 ハーモニック ヘリンボーン 協力: 映像演技塾 日本映画大学 西新宿Newbury Cinemarche en culture

### 2022.8.20 (土) より 2週間限定レイトショー! 「ファミリー編」「ワーク編」を日替わり上映

上映開始時刻は劇場HPをご確認ください。  
各回上映終了後、連日キャスト・監督による舞台挨拶開催予定  
特別鑑賞券 (1,000円) 劇場窓口にて発売中  
当日一般 1,500円 大学生・高校生 1,300円 シニア 1,000円  
前売 1,000円 リピーター割引 (窓口で半券提示) 1,300円



新宿駅東南口階段下 甲州街道沿道コモーション左入ル

新宿 K's cinema

03 (3552) 2471 www.ks-cinema.com  
各回入替・整理券制

