

一度、スクリーンで見たかった。
もう一度、スクリーンで見たかった。

.....ゴッドファーザー三部作、ここに完全完結！.....

NY暗黒街に君臨するファミリーの栄枯盛衰を描いた年代記・第一章



ゴッドファーザー
(4Kリマスター版)
THE GODFATHER
4/1【金】～4/7【木】
監督：フランシス・フォード・コッポラ
出演：マーロン・ブランド/アル・パチーノ
ジェームス・カン/タイアン・キートン
1972年/アメリカ/カラー/175分
【ドラマ】

■シチリアからの移民、ヴィトー・コルレオーネは、ニューヨーク最大のイタリア系犯罪組織の「ドン」として知られていた。義理人情に篤い彼は、またの名を「ゴッドファーザー」と人々に称えられ、また同時に畏れられていた――。

亡き父ヴィトーの跡を継いだ若き「ドン」、マイケルの苦悩を描く第二章



ゴッドファーザー PART II
(4Kリマスター版)
THE GODFATHER PART II
4/8【金】～4/14【木】
監督：フランシス・フォード・コッポラ
出演：アル・パチーノ/ロバート・デ・ニーロ
ロバート・デュヴァル/タイアン・キートン
1974年/アメリカ/カラー/200分
【ドラマ】

■コルレオーネ・ファミリーは本拠地をNYからラスベガスに移していた。だが、NYの縄張りを巡り組織間で対立が発生、マイケルも命を狙われる。事態収拾のため、マイケルはユダヤ系マフィアの大物、ハイマン・ロスに会うが――。

初公開から30年、再編集された「PART III」、初の全国公開



ゴッドファーザー〈最終章〉
：マイケル・コルレオーネの最期
(4Kリマスター版)
THE GODFATHER CODA: THE DEATH OF MICHAEL CORLEONE
4/15【金】～4/28【木】
監督：フランシス・フォード・コッポラ
出演：アル・パチーノ/アンディ・ガルシア
1990年/アメリカ/カラー/158分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■老境に入り、病にも触まれるマイケルは、自ら犯してきた罪に苦悩していた。莫大な寄付の見返りにパチカンから叙勲され、大司教との繋がりを得たマイケルは、非合法ビジネスから手を引き、合法ビジネスへの転換を画策する――。

仮想空間でカンフーとガン・アクションが炸裂するスタイリッシュSF



マトリックス
(4Kマスター版)
THE MATRIX
8/5【金】～8/11【木】
監督：ウォシャウスキー姉妹
出演：キアヌ・リーブス/キャリー＝アン・モス
ローレンス・フィッシュバーン
1999年/アメリカ/カラー/136分
【SF】 【映画祭初上映】

■NYで働くコンピュータプログラマー、ネオは、実は凄腕のハッカー。ある日、自宅のパソコンに一通のメッセージが届く。「白ウサギの後ろを追え」。黒衣の美女トリニティーに導かれ、ネオはモフィアスという謎めいた男と出会う――。

.....君がいるのは本当に現実かな？ それとも.....

世界観はさらなる進化を遂げ、秘密も深みを増したシリーズ第2弾



マトリックス リローデッド
(4Kマスター版)
THE MATRIX RELOADED
8/12【金】～8/18【木】
監督：ウォシャウスキー姉妹
出演：キアヌ・リーブス/キャリー＝アン・モス
ローレンス・フィッシュバーン
2003年/アメリカ/カラー/138分
【SF】 【映画祭初上映】

■暮らしていた世界が人工知能によって作られた仮想現実だと知ったネオは、トリニティー、モフィアスと共に再びマトリックスへと乗り込む。救世主として覚醒したネオは、マシン軍団に対してその超人的能力を全開させるが――。

勝利か、滅亡か――人工知能との決戦にピリオドを打つ衝撃の最終章



マトリックス レボリューションズ
(4Kマスター版)
THE MATRIX REVOLUTIONS
8/19【金】～8/25【木】
監督：ウォシャウスキー姉妹
出演：キアヌ・リーブス/キャリー＝アン・モス
ローレンス・フィッシュバーン
2003年/アメリカ/カラー/129分
【SF】 【映画祭初上映】

■人工知能が暴るマシン軍団の猛攻によって、人類最後の砦サイオンは全滅の危機に瀕していた。一方、ネオはマシン・シティの心臓部に入り込み、コントロール不能となった宿敵、エージェント・スミスとの最終決戦を迎える――。

.....I♥オードリー.....

結婚12年目を迎えた夫婦の旅。倦怠期の妻を演じたオードリーの意欲作



いつも2人で
TWO FOR THE ROAD
4/29【金】～5/12【木】
監督：スタンリー・ドレーン
出演：オードリー・ヘパバーン/アルバート・フィニー
ウィリアム・ダニエルズ
1967年/アメリカ/カラー/112分
【ロマンス】 【映画祭初上映】

■建築家マークと妻ジョアンナは、南仏サン・ロベに向かってドライブを続けていた。永遠の愛を誓ったはずの2人はしかし、夫婦の危機にさしかかっていた。かつて同じ道を旅したことを思い出し、2人は過去の記憶を紐解き始める――。



GW
スペシャル

.....ジミーよ永遠なれ.....

赤いボマー・ジャケットは、ディーンズのトレードマークになった



理由なき反抗
(4Kマスター版)
REBEL WITHOUT A CAUSE
5/13【金】～5/26【木】
監督：ニコラス・レイ
出演：ジェームス・ディーン/ナタリー・ウッド
サル・ミネオ
1955年/アメリカ/カラー/111分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■LAに引越してきた17才のジムは、集団暴行事件の容疑者として警察に連行され、そこで同世代のジュディ、ブラトーと知り合う。高校で出会ったに結まれたジムは、ジュディが見守る中、度胸試しの「チキン・ラン」に挑む――。

青春の孤独と苦悩をナイーブに演じたジェームス・ディーン初主演作



エデンの東
(4Kマスター版)
EAST OF EDEN
5/27【金】～6/9【木】
監督：エリア・カザン
出演：ジェームス・ディーン/ジュリー・ハリス
レイモンド・マッセイ
1954年/アメリカ/カラー/118分
【ドラマ】

■第一次大戦で、カリフォルニア州の町、24才の青年キャルは、農場を営む父が兄ばかり可愛がっていると反抗し、問題児扱いされていた。そんなある日、死んだと聞かされていた母がまだ生きていて、酒場を経営していると知り――。

.....そら 宙を目指して.....

地球から33万キロ。絶望的なミッションの全貌を描いた奇跡の実話



アポロ13
APOLLO 13
6/10【金】～6/23【木】
監督：ロン・ハワード
出演：トム・ハンクス/ケヴィン・ベーコン
ビル・パクストン/エド・ハリス
1995年/アメリカ/カラー/140分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■1970年4月11日、月に向かって打ち上げられたアポロ13号で爆発事故が発生。酸素と電力が刻一刻と失われていく危機的な状況下、ヒューストン管制センターは3人の乗組員を無事帰還させるため、必死の救出作戦を展開する――。

米・ソ宇宙開発競争の中で描かれる、パイロットたちの栄光と挫折

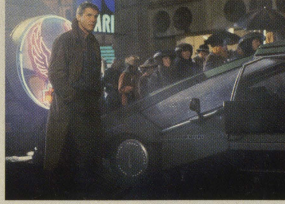


ライトスタッフ
THE RIGHT STUFF
6/24【金】～7/7【木】
監督：フィリップ・カウフマン
出演：サム・シェパード/スコット・グレン
エド・ハリス/デニス・クエイド
1983年/アメリカ/カラー/193分
【ドラマ】

■1950年代末、初の有人宇宙飛行を目指す「マーズキュー計画」のため、NASAは「ライトスタッフ」を優れた資質、を持つ7人のパイロットを選抜。過酷な訓練をへて宇宙へ飛び立った飛行士たちはしかし、国家の論理と重圧に翻弄される――。

.....地球の運命は如何に.....

暗黒の未来都市で人造人間を追う男の悲哀。SFノワールの金字塔



ブレードランナー
ファイナル・カット
(4Kマスター版)
BLADE RUNNER: THE FINAL CUT
7/8【金】～7/21【木】
監督：リドリー・スコット
出演：ハリソン・フォード/ジョーン・ヤング
2007年/アメリカ/カラー/117分
【SF】 【映画祭初上映】

■2019年、酸性雨降りしけるロサンゼルス。植民惑星で殺人を犯した4人の人造人間＝「レプリカント」が秘かに地球に舞い戻っていた。レプリカント専門の特別捜査官＝「ブレードランナー」のデッカーは、彼らの足取りを追う――。

『ザ・ロック』のヒットメーカーたちが放ったSFスペクタクル超大作



アルマゲドン
ARMAGEDDON
7/22【金】～8/4【木】
監督：ミカエル・ベイ
出演：ブルース・ウィリス/リヴ・ウーラー
ベン・アフレック
1998年/アメリカ/カラー/151分
【SF】 【映画祭初上映】

■巨大アステロイド(小惑星)が猛スピードで地球に接近していた。衝突すれば地球は全滅する。核爆弾を使って小惑星の軌道を変えよう、6人の宇宙飛行士と8人の石油探掘のプロが、全人類の希望を背負い、宇宙へと旅立つ――。

.....人を信じるということ.....

白人の老婦人と初老の黒人運転手のふれあいを描くヒューマン・ドラマ



ドライビング Miss デイジー
DRIVING MISS DAISY
8/26【金】～9/8【木】
監督：ブルース・ベレスフォード
出演：ジェシカ・タンディ/モーガン・フリーマン
ダン・エイクロイド
1989年/アメリカ/カラー/99分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■ジョージア州アトランタ。老婦人のデイジーは、ある日、運転で事故を起こしてしまう。息子ブーリーは母の身を案じ、初老の運転手ホークを雇う。黒人のホークを信用することができないデイジーだが、仕方なく運転を任せることに――。

離ればなれに生きてきた兄弟の再会と旅を描くロード・ムービー



レインマン
RAIN MAN
9/9【金】～9/22【木】
監督：バリ・レヴィンソン
出演：ダスティン・ホフマン/トム・クルーズ
ヴァレリア・コリノ
1988年/アメリカ/カラー/134分
【ドラマ】

■高級車のディーラー、チャーリー宛に絶縁状態だった父の訃報が届いた。父の遺産がサヴァン症候群の兄、レイモンドへの信託財産として運用されると知ったチャーリーは、金を得るためレイモンドを施設から連れ出し、LAへ向かう――。

.....イタリアの巨匠 競演！.....

自伝的要素を色濃く反映させた、ヴィスコンティ晩年の代表作



家族の肖像
GRUPPO DI FAMIGLIA IN UN INTERNO
9/23【金】～10/6【木】
監督：ルキノ・ヴィスコンティ
出演：パオ・ランカスター/ヘルムート・バーガー
シルヴァーナ・マンガー
1974年/イタリア・フランス/カラー/121分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■「18世紀イギリスで流行した『家族の肖像』と呼ばれる同楽団のコレクションに囲まれ、ローマの豪邸に一人暮らしする老教授、孤独の中に生きていた彼の生活はしかし、ある日突然転がり込んできた女とその娘によってかき乱されていく――。

フェリーニ監督の“はっかにぶんのいち”＝8 1/2本目となった野心作

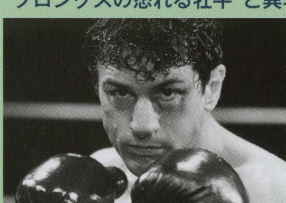


8 1/2
OTTO E MEZZO
10/7【金】～10/20【木】
監督：フェデリコ・フェリーニ
出演：マルチェロ・マストロヤンニ
アヌーク・エメ/サンドラ・ミーロ
1963年/イタリア/モノクロ/138分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■43才の映画監督ガイドは、新作の構想と療養のため湯治場に来てきた。だが作品のテーマは決まらず、妻との関係は冷え切り、ストレスだけが日々大きくなっていく。ガイドはいつしか夢や過去の記憶の中に現実逃避していく――。

.....デ・ニーロ マジック.....

“ブロンクスの怒れる牡牛”と異名をとったボクサーの壮絶な実話



レイジング・ブル
RAGING BULL
10/21【金】～11/3【木】
監督：マイケル・チミノ
出演：ロバート・デ・ニーロ/ジョン・ベシ
キャシー・モリアーティ
1980年/アメリカ/モノクロ/129分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■「タクシードライバー」の名コンビ、主演デ・ニーロ×監督スコセッシが再びタッグを組んだ野心作。1940年代末、ジェイク・ラモッタは、スラム街から這い上がり、不屈の闘魂でプロ・ボクシングのミドル級チャンピオンとなるが――。

ベトナム戦争で人生を狂わされた男たちの友情、そして過酷な運命



ディア・ハンター
(4Kデジタル修復版)
THE DEER HUNTER
11/4【金】～11/17【木】
監督：マイケル・チミノ
出演：ロバート・デ・ニーロ/ジョン・サヴェージ
ジュリー・カヴァー/マックス・フォン・シドー
1978年/アメリカ/カラー/184分
【ドラマ】

■1960年代末、製鉄所で働くマイケルは、休日には友人たちと鹿狩りに出かけ、平和で楽しい毎日を送っていた。だが、徴兵され、ベトナムに赴いたマイケルと友人のニックは、戦場で敵に捕らわれ、生死を賭けたゲームを強いられる――。

.....黒澤 明とシェイクスピア.....

怪奇と幻想に彩られた黒澤×三船コンビの戦国スペクタクル巨篇



蜘蛛巣城
4Kデジタルリマスター版
11/18【金】～12/1【木】
監督：黒澤 明
出演：三船敏郎/山田五十鈴/志村 喬
久保 明/浪花千栄子/千秋 実
1957年/日本/モノクロ/110分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■巨匠・黒澤がシェイクスピアの「マクベス」を翻案した時代劇。戦から城に戻る途中、深い森の中に迷い込んだ武将・鷹津武時は、森に棲食う魔物の老婆から「そなたはやがて城の主になる」と告げられる。その予言は現実となり――。

名作誕生の影に秘められていた恋を描くロマンティック・コメディ



恋におちたシェイクスピア
SHAKESPEARE IN LOVE
12/2【金】～12/15【木】
監督：ジョン・マッデン
出演：グウィネス・パルトロー/ジョセフ・ファインズ
ジェフリー・ラッシュ/ジュディ・デンチ
1998年/アメリカ/カラー/123分
【ロマンス】

■16世紀末のロンドン。芝居小屋の座付き作家だったシェイクスピアは、オーディションに現れた男、トマス・クントに面対するが、実はトマスは芝居好きな娘、ヴァイオラの男装姿だった。シェイクスピアはヴァイオラと恋に落ち――。

.....夢の世界へようこそ.....

超音速で飛翔し、衝撃波で街を破壊する怪鳥vs.自衛隊機の中戦



空の大怪獣ラドン
4Kデジタルリマスター版
12/16【金】～12/29【木】
監督：本多猪四郎
出演：佐原健二/白川由美/小堀明男
平田昭彦/田島義文
1956年/日本/カラー/82分
【ファンタジー】 【映画祭初上映】

■九州・阿蘇山。坑道内で炭鉱夫が相次いで惨死死体となって発見される。犯人の正体は、驚くべきことに体長2メートルを超える古代トノボの幼虫メガノロンだった。この事件はしかし、想像を絶する脅威の前兆に過ぎなかった――。

ユーモアと可愛らしさ溢れる人気クレイ・アニメーション。短編3本一挙上映



ウォレスとグルミット
WALLACE AND GROMIT
「チーズ・ホリデー」「ペンギンに気をつける！」「ウォレスとグルミット危機一髪！」
12/30【金】～2023/1/12【木】
監督：ニック・パーク
出演(声)：ピーター・サリス
1989年/イギリス/カラー/84分
【アニメーション】 【映画祭初上映】

■発明家ウォレスと愛犬グルミットが巻き起こる珍騒動の数々。月旅行に出かける「チーズ・ホリデー」、指名手配犯のペンギンが大暴れる「ペンギンに気をつける！」、ひつじのショーンも加わったアクション篇「危機一髪！」を上映。

.....人生は音楽だ.....

名曲「アクエリアス」も名高い、若者たちのロック・ミュージカル



ヘアー
HAIR
1/13【金】～1/26【木】
監督：ミロス・フォアマン
出演：ジョン・サヴェージ/トリート・ウィリアムズ
ビヴァリー・ダンジョン
1979年/アメリカ/カラー/121分
【ミュージカル】 【映画祭初上映】

■オクラホマの青年クロードは、ベトナムへの出征前にNY見物に出てきた。ヒッピーたちの奔放なパフォーマンスに圧倒され、すくなくリーダーのバーガーと意気投合。さらに上流階級の令嬢シーラとも知り合い、互いに魅かれ合うが――。

舞台版「シカゴ」の演出家ボブ・フォッシーのミュージカル・ドラマ



キャバレー
CABARET
1/27【金】～2/9【木】
監督：ボブ・フォッシー
出演：ライザ・ミネリ/マイケル・ヨーク
ヘルムート・グリーム/ジョエル・グレイ
1971年/アメリカ/カラー/124分
【ミュージカル】 【映画祭初上映】

■1931年、ナチスが台頭し始めた頃のベルリン。アメリカ人のキャバレー歌手サリーの下宿にイギリス人の青年ブライアンが引っ越してきた。ふたりはやがて恋人同士になるが、裕福な男爵マックスの存在がふたりの関係に影を落とし――。

.....思い出のロビン・ウィリアムズ.....

難病に挑む医師と重症患者との交流を描く感動のヒューマン・ドラマ



レナードの朝
AWAKENINGS
2/10【金】～2/23【木】
監督：ロビン・スウィー
出演：ロビン・ウィリアムズ/ジェフ・ブリッジス
アマダ・ブラマー/マーセデス・ルール
1990年/アメリカ/カラー/121分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■1960年代末、嗜眠性脳炎によって、30年もの間、半昏睡状態にあったレナードは、意識はあっても話すことも身動きもできなかった。彼に関心を抱いた新任医師のセイヤーは、レナードに試験的な新薬を投与し、機能回復を試みる――。

絶望の中で出会った2人の男の友情を笑いと涙で綴ったファンタジー



フィッシャー・キング
THE FISHER KING
2/24【金】～3/9【木】
監督：デリー・ギリアム
出演：ロビン・ウィリアムズ/ジェフ・ブリッジス
アマダ・ブラマー/マーセデス・ルール
1991年/アメリカ/カラー/137分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■過激なトークで人気のDJジャックは、自身の不用意な発言が引き起こした銃乱射事件のせいで地位も名誉も失ってしまふ。落ちぶれ、飲んだくれていたジャックは、若者たちの浮浪者狩りに遭うが、浮浪者バリーと仲間たちとに救われる――。

.....ふたりの松五郎.....

不世出の大スター、“パンツマ”の代表作。戦中映画史上屈指の名作



無法松の一生
(4Kデジタル修復版)
3/10【金】～3/16【木】
監督：稲垣 浩
出演：阪東妻三郎/月形龍之介/永田 靖
園井恵子/沢村アキオ(長門裕之)
1943年/日本/モノクロ/80分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■日露戦争終結後の九州・小倉。噂通り早いのが根は一本気な人力車夫、富島松五郎は「無法松」というあだ名で知られていた。ある松屋大團圓の一家と親しくなった松五郎は、大尉が亡くなった後、その息子と亡人に献身的に尽くす――。

“世界のミフネ”が「無法松」に挑んだヴェネツィア映画祭・金獅子賞作品



無法松の一生
4Kデジタルリマスター版
3/17【金】～3/30【木】
監督：稲垣 浩
出演：三船敏郎/高峰秀子/芥川比呂志
有島一郎/宮口精二/笠 智衆
1958年/日本/モノクロ/103分
【ドラマ】 【映画祭初上映】

■オリジナル版から15年、名匠・稲垣浩がトップスター、三船敏郎を「無法松」に起用したカラー・スコープサイズのリメイク版。前作は戦中・戦後の検閲によりカットを余儀なくされたが、稲垣監督はこの再映画化で無念を晴らした――。