

キリング・ミー・ソフトリー

タイトルの「キリング・ミー・ソフトリー」とは日本語で「優しく殺して」の意。相手を受すれば愛するほどつのる想い。貴方になら殺されてもいいと思う衝動。アダムとアリスの愛の行方は・・・。

1 出逢い 1st step Encounter



冬のロンドン。視線の魔術に絡めとられた突然の出逢い。すべてはここから始まった。



2 誘惑 2nd step Temptation

今までの生活をすべて投げ出しても彼と一緒にいたい。人生が変わる瞬間。



3 衝撃 3rd step Shock

初めて経験するめくるめく快感。これも彼の愛？



4 疑惑 4th step Doubt



愛すれば愛するほどもっと貴方を知りたくなる。私の好きになった人はいったい何者なの？



5 恐怖 5th step Fear

解き明かされる彼の謎…。あなたは愛する人を信じ続けることができますか？

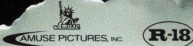


IT STARTS WITH A KISS

KILLING ME SOFTLY

キリング・ミー・ソフトリー

www.killingmesoftly.jp



2002年新春第2弾ロードショー!!



覗いてはいけない愛の果て

「オースティン・パワーズ：デラックス」ヘザー・グラハム 「恋におちたシェイクスピア」ジョセフ・ファインズ
キリング・ミー・ソフトリー



キリング・ミー・ソフトリー 2001年/アメリカ映画/ビスタサイズ/ドルビーデジタル/上映時間：1時間41分/原作本：「優しく殺して」ニック・フレンチ著(角川書店) 提供：東芝、テレビ東京、角川書店、日販、アミューズビクターズ、配給：アミューズビクターズ www.killingmesoftly.jp

「さらば、わが愛／霸王別姫」の鬼才、
陳凱歌が放つ濃密な愛のサスペンス

あなたは愛する人をどこまで信じてことができますか？



満たされていると思っていた平穏な日々の、
嵐のように襲いかかる濃密な愛の世界。
未知の快楽は、未知のサスペンスを呼ぶ。

人の心の奥底に眠っている、別の世界への願望。今ある平凡な生活ではない、激しく心をときめかす世界はきっとあるはず…。出逢いは突然やってきた。冬のロンドン、出勤途中のいつもと変わらない交差点。立ち止まった男の視線が、アリスの体を貫いた。アリスはその時、日常から非日常の異次元とでもいべき世界の扉を開けたのだ。アダムという男とのめくるめく快楽、そして愛。しかし彼に溺れれば溺れるほど彼への謎は深まり、死の影が付きまとい始める。アリスの視点で語られるこの物語は、彼女の心の揺れを体感させながら、見るものを幻惑させていく。引き締まったジョセフ・ファインズの肉体と登山家という設定が、エスカレートしていく欲望、愛の行方の妖しさを感じさせつつ、後半のサスペンスを際立たせていく。陳凱歌監督の映像も随所に青、緑、赤と原色を配置するなど、凝った演出をしている。

覗いてはいけない愛の果て

キリング・ミー・ソフトリー

「さらば、わが愛／霸王別姫」

「オースティン・パワーズ：デラックス」 「恋におちたシェイクスピア」

陳凱歌監督作品 キャスト：ヘザー・グラハム、ジョセフ・ファインズ

「トゥルーマン・ショー」

「ことこの終わり」

ナターシャ・マケルホーン、イアン・ハート

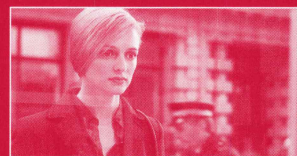
KILLING ME SOFTLY

視線の魔術に
絡めとられた
衝撃の出逢い。
愛すれば
愛するほど、
貴方を知りたくなる。



2002年注目の女優＝ヘザー・グラハムと
ジョセフ・ファインズが共演！

ヒロインのアリスに、清純なルックスのヘザー・グラハム。『ブギーナイツ』『オースティン・パワーズ：デラックス』でセクシー女優としてブレイク、次代のセックス・シンボルと目されている注目女優だ。劇中、アダムとの関係によって変化していくファッションも皮のスカートから、チャイナ服、ブルーのドレスへと装いを変えながら、官能を匂い立たせていく変身ぶりも魅力的だ。寡黙でミステリアスなアダムを演じるのは『恋におちたシェイクスピア』『エリザベス』で注目された英国の演技派男優ジョセフ・ファインズ。ヒロインを一瞬にして射抜く熱い視線と、遅く鍛え上げられた肉体が彼の存在感を際立たせる。また、姉役には『トゥルーマン・ショー』のナターシャ・マケルホーン、刑事役に『ことこの終わり』のイアン・ハートらの英国の演技派俳優も共演。



『さらば、わが愛／霸王別姫』の陳凱歌監督が初の
英語作品に挑んだハリウッド進出作！

『さらば、わが愛／霸王別姫』でカンヌ映画祭バルムドールを受賞した中国映画界の至宝・陳凱歌監督。『キリング・ミー・ソフトリー』はハリウッドのスタッフ・キャストと組んだ初のハリウッド進出作であり、英語作品の第1回監督作品である。多彩な人間模様を華麗な映像で語る名手である彼は、本作品で好奇心旺盛なアリスの心理をなぞりながら、アダムの謎めいた心の陰影をもあぶりだす。また今回これまで中国映画では検閲の問題があり撮れなかったエロスを表現。アダムがアリスを究極の性の世界に誘うシーンは、陳凱歌監督ならではの大胆な構図と美しい色彩の映像で観る者を魅了する。

2001年/アメリカ映画/原題:Killing Me Softly/上映時間:1時間41分/ピスタサイズ(1:1.85)
ドルビーデジタル/字幕翻訳:古田由紀子/原作本:「優しく殺して」ニッキー・フレンチ著(角川書店刊)
提供:東芝、テレビ東京、角川書店、日販、アミューズピクチャーズ/配給:アミューズピクチャーズ
© 2001 Noelle Entertainment Limited. ALL RIGHTS RESERVED.