

シネマート 新宿

迫力の重低音出力

高解像度の音像

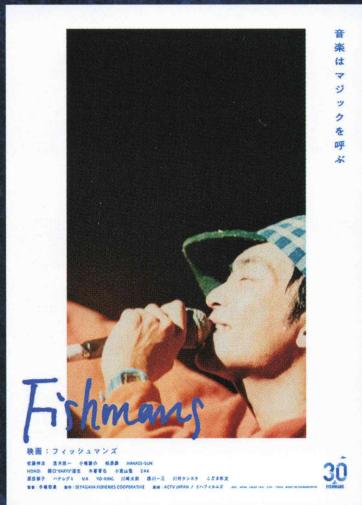
迫力の重低音出力

高解像度の音像

ブーストサウンド

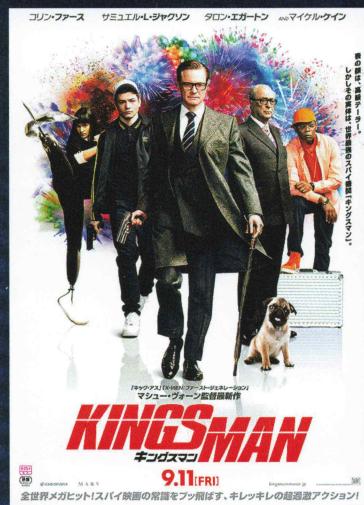
BOOST SOUND

1st week
3/4 - 3/10



映画：フィッシュマンズ

2nd week
3/11 - 3/17



キングスマン

3rd week
3/18 - 3/24



昨年度韓国No.1ヒット作、遂に公開

アジョシ

2022年3月4日(金)～3月24日(木)

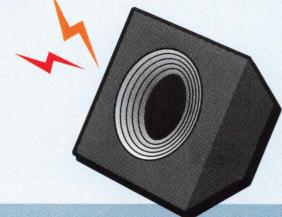
期間限定3週連続
ブーストサウンド上映

ブーストサウンド BOOST SOUND

通常のシネマのスピーカー、サブウーハーに加え
スクリーン前方に4台配置した
サブウーハー【JBL-ASB6118】からも重低音出力。
■VGC技術を採用した18インチ低域ドライバーを搭載し、
迫力あるサウンドを出力することが可能。

「シネマ専用ではないコンサートホールやスタジアムなどでも使用されるモノで迫力と臨場感を再現。映画館にコンサートホール用のサブウーハーを導入することで、お客様は、体の奥まで重低音サウンドを体験し、さらに最新機種のプロセッサー DOLBY 社製 CP950 により最適化された高解像度の音像を実現。より深い臨場感の中で映画鑑賞を楽しむことができる。」

※素材集音状況により出力の大きさが変わりますので予めご了承ください。



1st week
3/4 - 3/10

映画：フィッシュマンズ

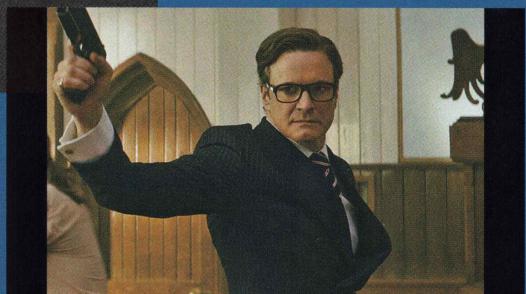


1987年に結成されたバンド、フィッシュマンズの軌跡をたどる
音楽ドキュメンタリー。2019年のライブのリハーサルから撮影
を始め、SHIBUYA CLUB QUATTROなど、バンドと関係の
深い場所をメンバーと訪ねてインタビューを重ねていく。

出演：フィッシュマンズ ほか 監督：手嶋悠貴
2021年製作／172分／G／日本

2nd week
3/11 - 3/17

キングスマン



『英国王のスピーチ』などのオスカー俳優コリン・ファースを主演に迎え、『キックアス』などのマシュー・ヴォーン監督がメガホンを取つて放つ痛快スパイアクション。世界を股に掛けて秘密裏に活躍する
スパイ機関所属の主人公が、最強の敵相手に奮闘する姿が描かれる。

出演：コリン・ファース／マイケル・ケイン／サミュエル・L・ジャクソン
／タロン・エガerton／マーク・ストロング ほか
監督：マシュー・ヴォーン／原作：マーク・ミラー
2014年製作／129分／R15+／イギリス

3rd week
3/18 - 3/24

アジョシ



2010年に韓国で公開され、その年のナンバーワンヒット作となり、韓国のアカデミー賞ともいいうべき大鐘賞で主演男優賞を受賞したほか、計8部門にノミネートされたアクションムービー。心に闇を抱えながら生きる男と、彼と心を通わせる少女のドラマが展開する。

出演：ウォンビン／キム・セジョン／キム・ヒウォン／ソン・ヨンチャン
／キム・テファン ほか 監督：イ・ジョンボム
2010年製作／119分／R15+／韓国

ブーストサウンド BOOST SOUND

【上映日】2022年3月4日(金)～3月24日(木)

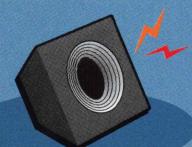
※時間確定次第発表

【料金】通常料金 ※各種サービス適用

注）『映画：フィッシュマンズ』のみ2,500円均一

【チケット】オンライン予約＆劇場窓口にて販売

※販売日調整中



地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分

シネマート 新宿
03(5369)2831 www.cinemart.co.jp