

お帰りなさいませ。  
皆様にお会いできることを  
心待ちにしております。

ハリウッド映画の撮影と、予期せぬ相続話に沸き立つクローリー邸。

ロマンス、スキャンダルがうごめく中、  
南仏の別荘には一族の存続を揺るがす秘密が…



# ダウントン・アビー

## 新たなる時代へ

FOCUS FEATURES PRESENTS A CARNIVAL FILMS PRODUCTION "DOWNTON ABBEY: A NEW ERA"

HUGH BONNEVILLE JIM CARTER MICHELLE DOCKERY ELIZABETH McGOVERN MAGGIE SMITH IMELDA STAUNTON PENELOPE WILTON PRODUCED BY MARK HUBBARD DIRECTED BY JOHN Lunn  
PRODUCED BY ANNA MARY SCOTT ROBBINS EDITED BY ADAM RECHLACE PRODUCED BY DONAL WOODS DIRECTED BY ANDREW DURN RSC EXECUTIVE PRODUCED BY NIGEL MARCHANT PRODUCED BY GARETH NEAME JULIAN FELLOWES LIZ TRUBRIDGE  
FOCUS FEATURES CARNIVAL BASED ON THE TELEVISION SERIES CREATED BY JULIAN FELLOWES PRODUCED BY CARNIVAL FILMS SCREENPLAY BY JULIAN FELLOWES DIRECTED BY SIMON CURTIS  
© 2022 Focus Features LLC. All Rights Reserved.

『ゴールデン・グローブ賞』『エミー賞』に輝いた英国傑作ドラマがスクリーンに再び！

# 交差するふたつの出来事が、ダウントンに時代の移り変わりと 新たなる時代への幕開けを告げる――



## 英国貴族の壮麗な邸宅が舞台の大ヒットシリーズ『ダウントン・アビー』 愛すべき人びとが再びスクリーンへ――恋と謎とユーモアと共に。

今回は映画撮影のためにハリウッドスターがやって来て、伯爵家も使用人も大騒ぎ。

長女メアリーと執事トマスは冷静に現場を仕切りつつも、ロマンスの予感に揺れる。

一方、先代伯爵夫人バイオレットが訃報で別荘を相続したと聞き、当主ロバートたちは南仏へと向かうが…

出演は英国の至宝マギー・スミスをはじめ、お馴染みの面々。脚本はシリーズ生みの親、アカデミー賞®脚本賞のジュリアン・フェローズ。

監督は『黄金のアデーレ 名画の帰還』のサイモン・カーティス。

ついにスクリーンで明かされるクローリー家最大のミステリー…若き日のバイオレットの秘密、そして  
てんやわんやの映画撮影に翻弄されながらも、ダウントンの人びとは希望を胸に新時代への扉を叩く――



**STORY** 1928年、英國北東部ダウントン。広大な領地を治めるグラントンサム伯爵ロバートらは喜びの日を迎えていた。亡き三女シビルの夫トムが、モード・バグショーの娘と結婚したのだ。華やかな宴とは裏腹に、屋敷は傷みが目立ち、長女メアリーが莫大な修繕費の工面に悩んでいたところへ、映画会社から新作を屋敷で撮影したいというオファーが。謝礼は高額だ。父の反対を押し切ってメアリーは撮影を許可し、使用人たちは胸をときめかせる。

一方、ロバートは母バイオレットが、モンミライユ侯爵から南仏にある別荘を贈られたという知らせに驚く。その寛大すぎる申し出に疑問を持ち、妻コーラ、次女イーディス夫妻、トム夫妻、引退したはずの老執事カーソンとリヴィエラへと向かう。果たして海辺の別荘に隠された秘密は、一族の存続を揺るがすことになるのか―!?

[downton-abbey-movie.jp](http://downton-abbey-movie.jp)

DowntonAbbeyMovie.JP/  
#ダウントンアビー ユニバーサル・ピクチャーズ  
© 2021 Focus Features LLC. All Rights Reserved. 配給: 東宝東和

最新の  
公開情報は  
[こちら](#)



劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です。  
映画の著作権  
[www.welgakan.org](http://www.welgakan.org)  
0120-550098