

アンラッキー・セックス またはイカれたポルノ

監督〈自己検閲〉版

監督:ラドウ・ジューデ

2021年/ルーマニア、ルクセンブルク、チェコ、クロアチア
ルーマニア語/106分/シネスコ/5.1ch/英題:BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN
字幕翻訳:大城哲郎/配給:JAIHO

with KATIA PASCARIU · CLAUDIA TEREMIA · OLIMPIA MALA · NICOLAE UNGUREANU · ALEXANDRU POTOCAN · ANDI VASILIUANI ·
DANA VOICU · DANIELA BONITA MARCI · IULIANA MANDIACHE · TUDOREL FILIMON · ANA CONTEA · GABRIEL SPARIU · ALINA ȘERBAN

assistant director ISABELA VON TENT · make up and hairstyling BIANCA BIEROIU · production design CRISTIAN NICULESCU · costume design CRESICA CIUCU ·
music JURA FERINA · PAVAO MIHOLJEVIC · editing CATALIN CRISTUTIU · sound HRVILJE RADONIC · re-recording mixing MICHAEL SCHILLINGS · sound design DANA BUNESCU ·
director of photography MARIUS PANDURU (RSC) · executive producer CARLA FOTEA · line producer VALENTIN RUDOLF · co-producers PAUL THILTGES · ADRIEN CHEF · JIRI KONECNY · ANKICA JURIC TILIC ·
producer ADA SOLOMON · written and directed by RADU JUDE

a MICRO FILM production in co-production with PAUL THILTGES DISTRIBUTIONS · ENDORFILM · KINORAMA
with the support of ROMANIAN FILM CENTRE · FILM FUNDI LUXEMBOURG · CZECH FILM FUND · CROATIAN AUDIOVISUAL CENTRE · ARTERINO INTERNATIONAL
in association with BORDO CADRE FILMS · SOVEREIGN FILMS
supported by ROMANIAN TELEVISION · COWALACT · AQUA CARPATICA · world sales HERETIC OUTREACH

microFILM              

人間の本性は
”卑猥”である

BAD LUCK BANGING
OR LOONY PORN

第71回ベルリン国際映画祭金熊賞受賞!

2022年米アカデミー賞
ルーマニア代表作品!

ニューヨーク・タイムズが選ぶ
2021年ベスト10 第2位選出!

タブーを打ち破る大論争コメディ

(ハリウッド・レポーター)

世界は卑猥に満ちているけれど?

ベルリン国際映画祭金熊賞受賞の禁断の映画、ついに公開!

2021年ベルリン国際映画祭は、冒頭のあけすけな**本番セックスシーン**(日本公開版は監督による検閲版)に始まる、この挑戦的なルーマニア映画『アンラッキー・セックスまたはイカれたポルノ』に**金熊賞**を授与した。その後世界で大きな反響を呼び、米アカデミー賞[®]ルーマニア代表作品に選出、ニューヨーク・タイムズが選ぶ2021年ベスト10 第2位にも選出(6位は『ドライブ・マイ・カー』)されるなど、その**快進撃は止まることを知らない**。決して口当たりのいい映画ではないのに、世界が同時に経験したパンデミックとその後の社会の閉塞感を背景に、“**卑猥**”とは何か?と改めて問いかけることで読み解こうとしたこの映画への、人々の**共感が絶賛**という形になった。



パンデミックは人間の性をあぶり出す——

ルーマニアの鬼オラドゥ・ジューデ監督が放つ、類をみない傑作!

ルーマニア、ブカレスト。有名校の教師であるエミは、コロナ禍の街をさまよって歩いていた。夫とのプライベートセックスビデオが、意図せずパソコンよりネットに流失。生徒や保護者の目に触れることとなり、保護者会のための事情説明に校長宅に向かっているのだ。そして、コロナ禍のブカレストの街を漂流するかのよう^{さか}に歩くエミの姿が淡々と映し出されていく。彼女の抱える不安や苛立ちは、街ゆく人々も共有する怒りと絶望であり、さらにはその街、引いては世界の感情そのものようであった。猥雑で、汚れ、怒りを孕んだ空気が徐々に膨れ上がっていく…。

ルーマニアの鬼オラドゥ・ジューデ監督は、そうした社会の胎動をエミに託し、いきなりのハードなセックスシーンをプロローグとして、続けて物語を三つのパートに分けていく。

さらに三つの結末を用意する“マルチエンディング”で、監督はポルノグラフィという問題をブラックコメディとして見せ、映画を終息させる。コロナ禍で浮き彫りにされた社会の偽善や偏見を描き出し、類をみない傑作の誕生となった。

2021 | ルーマニア、ルクセンブルク、チェコ、クロアチア | ルーマニア語 | 106分 | シネスコ | 5.1ch |
英題: BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN | 字幕翻訳: 大城哲郎 | 配給: JAIHO
© 2021 MICROFILM (RO) | PTD (LU) | ENDORFILM (CZ) | K INORAMA (HR)

@JaihoTheatre

unluckyssex-movie.com

R15+

2週間
無料体験
実施中

365日、毎日1本配信。
まだ見ぬ世界の映画をあなたに。

JAIHO

月額770円(税込)



www.jaiho.jp

映画配信サービス JAIHOにてラドゥ・ジューデ監督特集が決定!

「アフエリム!」
(2022年2/17より60日間配信)

製作年: 2015年
第65回ベルリン国際映画祭銀熊賞受賞作品。
19世紀初頭のルーマニアにあるクラリアを舞台に、
ロマ人とルーマニアの歴史を描く。



野蠻人として
歴史に名を残しても構わない!
(2022年4/16より60日間配信)

製作年: 2018年
1941年からのルーマニアの歴史の出来事に基づき
描かれた問答作



4月23日(土) 全国順次ロードショー

[シアター]
イメージフォーラム

JR渋谷駅より徒歩8分
東口駅前の宮益坂上がる
03(5766)0114
imageforum.co.jp

