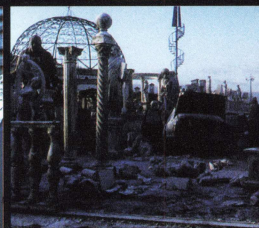
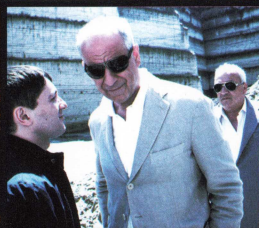




第61回カンヌ国際映画祭
グランプリ受賞

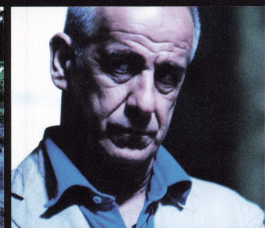
第21回ヨーロッパ映画賞5冠受賞

MARTIN SCORSESE PRESENTS



この世界を、知っていたか？

GOMORRA



ゴモラ 監督：マッテオ・ガッローネ

DIRECTED BY MATTEO GARRONE PRODUCED BY DOMENICO PROCACCI

DOMENICO PROCACCI presents GOMORRA a film by MATTEO GARRONE
FINA SPINOLA, COMITALE IMPARATO, MARIA MOUNIRA, SALVATORE CANTALUPPO, CICCO MARRA, SALVATORE ARBUZZESE, MARCO MACIÀ, CIRIO PETRINI, CARMINA PATRONISTE
A L'INIZIATIVA production in collaboration with RAI CINEMA from BIRIBIRI SPORADI screenplay MARIANO DI BARTOLI, LUCA CIVILI, SPANO DI CECILIO, MASSIMO CARROCCO, MATTEO GARRONE, ROBERTO SAVANO
resident director SPANO DI CECILIO production designer PAOLO BIGNARDI costume designer ALESSANDRA CANTINI sound director MANUELA TONDIARDI visual designer LUCIA SPALÀ editor MANCO SPALINNA
director of photography MARCO TONDIARDI line producer GIOIA LUCA CHIARETTI production supervisor CLAUDIO ZAMPETTI creative producer ANORA PAULUCCI produced by DOMENICO PROCACCI directed by MATTEO GARRONE
Produced with the support of Ministry of Cultural Heritage and Activities. Developed with the support of the Media Programme of the European Community (based on the novel GOMORRA by ROBERTO SAVANO) published in Italy by Avulfo Mondadori Editore

配給：紀伊國屋書店、マーメイドフィルム 宣伝：VALERIA
配給協力：(社)コミュニティシネマセンター 後援：イタリア文化会館



www.eiganokuni.com/gomorra

「ゴッドファーザー」×「シティ・オブ・ゴッド」＝「ゴモラ」
世界最大級の犯罪組織をリアルに描いた重量級社会派エンタテインメント

マーティン・スコセッシ、ベン・アフレック、ボノ(U2)らが大絶賛! 国内で200万人動員の大ヒット!ゼロ年代イタリア映画界の頂点を究めた “21世紀のゴッドファーザー”遂に上陸!

かつてロッセリニ、フェリーニ、ヴィスコンティ、ベルトルッチといった巨匠たちを輩出し世界をリードしたイタリアは21世紀の今、再びヨーロッパ映画界の台風の目となっています。カンヌ国際映画祭でグランプリを獲得、続くヨーロッパ映画賞では主要5冠に輝き現代イタリア映画の底知れぬパワーを世界中に知らしめた「ゴモラ」はネオレアリズモの伝統に根ざしたドライな描写と感情移入を許さないハードな映像の波状攻撃で観るものの心を激しく揺さぶります。



資本主義と巨大犯罪企業組織「カモッタ」は、相性がよい。
大震災からの復興過程で日本版「カモッタ」が現れるのではないかと背筋が寒くなる。
「ゴモラ」は「ゴッドファーザー」を越えるすごい映画だ。

佐藤 優 (作家・元外務省主任分析官)

私は長年、やくざ社会取材し、世界のウラ社会を描いた作品を見てきましたが、
そういう集団を生み出す根源には、本人の責任や才能とは関係のない民族差別や身分差別など
社会の制度や保護から排除される人々が常に存在 するという不条理があるという問題があります。
「ゴモラ」はヘタな批評が無用のリアリズムに徹し、現代社会の病理の根源を抉り出した傑作だと思います。

(作家・評論家) **猪野健治**



原作はイタリアで100万部のベストセラー! 全世界40か国以上で出版され、作者は今も命を狙われている!

ナポリを本拠にかつてのマフィアをはるかに凌駕する権力と経済力を持ち、利潤追求を至上とする犯罪組織「カモッタ」の実態を容赦なく告発した本作は、イタリア国内で大ベストセラーとなったノンフィクション小説「死都ゴモラ」(河出文庫)をもとに映画化。「カモッタ」から暗殺指令が出ている作者のロベルト・サヴィアーノは現在数人のボディガードに24時間体制で警護されています。世界の広大な裏経済を巧妙に操り、無数の犠牲者を葬りつつ莫大な富を手中に収める闇の巨大組織「カモッタ」の物語はみる者の心に戦慄の2文字を刻むことでしょう。凶悪な犯罪が渦巻くナポリを神の怒りにふれて焼かれた悪徳の街ゴモラになぞられたこの映画は、人類の繁栄を裏側から逆照射した黙示録的な傑作です。



チロとマルコ
映画「スクアフェイス」を気取って
暴れまくるチャンピオ2人組



ドン・チーロ
カモッタに雇われている給料の分配屋。
自己保身の為、組織を裏切る



トト
カモッタの仲間に入った少年。
殺しの手引きをするために



バスクワレ
オートクチュールの仕立屋。中国人経営の
衣料品会社にスカウトされるが...



フランコ
ナポリで不法なゴミ処理を請け負う。
リアリストで冷酷

GOMORRA ゴモラ 監督 マッテオ・ガッロネ プロデューサー デミニコ・プロカッチ 主演 トニ・セルヴィッロ 原作 ロベルト・サヴィアーノ「死都ゴモラ」(河出書房新社刊)
2008年 / イタリア / カラー / イタリア語 / 2時間15分 / 35mm / ヴィスタ / DOLBY DIGITAL 配給:紀伊國屋書店、マーマイフィルム 宣伝:VALERIA 配給協力(社)コミュニティシネマセンター 後援:イタリア文化会館

www.eiganokuni.com/gomorra

※小さいお子様には衝撃的な描写がありますので御遠慮下さい。 ※本作品は株式会社中谷プロダクションによって商標登録された「ゴモラ」とは一切関係がありません。 ※窓口にて申込頂けます。

10月29日(土)も、衝撃ロードショー!!

特別鑑賞券 ¥1,500 発売中 | 上映時間 | 10:30 | 13:10 | 15:55 | 18:40
当日一般 ¥1,800 / 学生 ¥1,500 / 中・高・シニア・会員 ¥1,000
初日プレゼント 各回先着10名様に原作本プレゼント (提供:河出書房新社)

■原作本
「死都ゴモラ」
(河出文庫より)
10月6日発売!



■GDC×映画「ゴモラ」
コラボレーションTシャツ
10月29日発売決定!
¥6,090(税込)
GDC www.gdcweb.jp



*前売券お買求めの方に本国オリジナルA3ポスターをプレゼント (劇場窓口のみ、数に限りあり)



[シアター]
イメージフォーラム
【自由席・整理券制・定員入れ替え制】
TEL.03-5766-0114 | www.imageforum.co.jp
渋谷駅より徒歩8分 宮益坂上がり、次の信号スターバックスコーヒー右手入る
シアター・イメージフォーラム会員割引のご案内
年会費2,000円で1年間との映画も1,000円で観られる!1年延長の更新は1,000円

